

**République Algérienne Démocratique et Populaire Ministère de
l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**

**Université de Saida Dr. Moulay Tahar Faculté des Lettres des Langues et des
Arts Département des Lettres et Langue française**



Mémoire de Master

**En vue de l'obtention du diplôme de Master Option : Didactique et Langues
appliquées Intitulé**

***Les tablettes numériques dans l'enseignement Du FLE
Cas des élèves de la 4eme année primaire à Saida, quels apports ?***

Presenté par :

Makhlouf Sara

sous la direction :

Dre Khelif Khadidja

Devant le jury composé de :

Dre.Saidi imane
Pr. Hadbi Anissa
Dre.khadidja khelif

Président du jury
Examinatrice
Directrice de recherche

université Saïda
université Saïda
université Saïda

Année universitaire :

2025-2026

Remerciements

Je remercie d'abord Dieu, qui m'a aidée et m'a donné la capacité de terminer ce travail.

Je tiens à exprimer ma reconnaissance la plus sincère à la docteure Madame Khelif, pour avoir accepté de diriger ce travail avec autant de bienveillance. Je la remercie pour la confiance qu'elle m'a témoignée et pour le temps qu'elle a consacré à m'orienter avec rigueur et clarté.

Mes remerciements s'étendent également à tous mes enseignants et enseignantes qui ont contribué à ma formation académique et qui m'ont transmis le goût de la recherche.

Merci à tous ceux qui, de près ou de loin, ont apporté leur pierre à l'édifice de ce projet.

Enfin, je remercie les membres du jury qui me font l'honneur d'évaluer ce travail.

Dédicace

Je dédie ce travail de recherche

À mes chers parents, pour leur amour inconditionnel, leur soutien indéfectible et les sacrifices qu'ils ont consentis pour mon éducation. Que ce modeste travail soit le fruit de leurs prières et de leur dévouement.

À mon frère Abdelatif, malgré la distance qui nous sépare, ton soutien et tes encouragements m'ont toujours accompagnée. Je te souhaite tout le succès que tu mérites à l'étranger.

À ma sœur Sabrina, pour sa présence, sa complicité et son affection qui me sont si précieuses.

À toute ma famille et mes amis Radhia, Bouchra, Amira et Melouka qui ont cru en moi.

INTRODUCTION

Introduction

À l'ère de la révolution numérique, les technologies de l'information et de la communication (TIC) ont profondément bouleversé tous les secteurs de la vie quotidienne. Le domaine de l'éducation n'y fait pas exception : l'école moderne ne peut plus ignorer les outils digitaux qui transforment radicalement les méthodes de transmission du savoir et les processus d'apprentissage. Des recherches récentes

À l'ère de la révolution numérique, les technologies de l'information et de la communication (TIC) ont profondément bouleversé tous les secteurs de la vie quotidienne. Le domaine de l'éducation n'y fait pas exception : l'école moderne ne peut plus ignorer les outils digitaux qui transforment radicalement les méthodes de transmission du savoir et les processus d'apprentissage. Des recherches récentes confirment que l'intégration des TIC dans les établissements scolaires affecte bien davantage que les seules performances des élèves ; elle touche l'ensemble des acteurs et des dimensions de l'écosystème éducatif (Timotheou et al., 2022). En Algérie, cette transition numérique est devenue une priorité nationale : sous l'impulsion du ministère de l'Éducation nationale, le projet de « l'école numérique » a été lancé en 2022 pour moderniser les établissements primaires.

L'introduction des tablettes électroniques s'inscrit dans une volonté pédagogique de dynamiser les apprentissages, particulièrement en 4^e année primaire, étape charnière pour la consolidation des compétences en lecture. Notre constat de terrain révèle que la lecture traditionnelle sur support papier se heurte souvent à un manque de motivation et à des difficultés persistantes de prononciation et de compréhension chez de nombreux élèves. Des recherches en didactique du FLE confirment d'ailleurs que les difficultés de lecture chez les élèves du primaire sont fréquemment associées à un déficit de motivation intrinsèque, lui-même aggravé par un bagage lexical insuffisant (Suryantini et al., 2024). Face à ce désintérêt pour le support papier, la tablette numérique, grâce à son interactivité et à ses ressources multimédias (son, image), semble offrir des perspectives innovantes. Des études récentes montrent en effet que l'usage de tablettes à l'école primaire exerce un pouvoir motivationnel significatif sur les apprenants et produit un impact positif sur leurs performances académiques (Rahali et al., 2023). En transformant l'acte de lire en une expérience multisensorielle, cet outil pourrait ainsi devenir un levier essentiel pour stimuler l'engagement de l'apprenant et faciliter l'acquisition du français langue étrangère (FLE).

Par ailleurs, des recherches portant sur l'apprentissage des langues étrangères via les applications sur tablettes montrent que les affordances technologiques de ces dispositifs, interactivité, portabilité, ressources multimédias, favorisent la motivation intrinsèque et l'autonomie des jeunes apprenants (Alhinty, 2016). Toutefois, une revue critique de la littérature souligne que si les perceptions des élèves envers les

Introduction

tablettes sont globalement positives, des limites subsistent et appellent à une intégration pédagogique réfléchie (Mulet et al., 2019).

L'usage des tablettes tactiles devient de plus en plus courant dans les établissements à Saïda, mais leur impact pédagogique reste encore peu étudié, et en tant que future enseignante, il apparaît essentiel de comprendre comment les technologies peuvent contribuer à améliorer les apprentissages et à répondre aux besoins réels des élèves. Étudier cet outil représente donc une occasion d'apporter une réflexion pertinente et actuelle sur l'innovation pédagogique.

L'usage des tablettes tactiles devient de plus en plus courant dans les établissements de la wilaya de Saïda, mais leur impact pédagogique sur la lecture en FLE demeure peu étudié dans le contexte algérien. En tant que future enseignante, il nous apparaît essentiel de comprendre comment ces technologies peuvent contribuer à améliorer les apprentissages et à répondre aux besoins réels des élèves. Cette étude s'inscrit donc dans une perspective d'analyse des apports concrets de cet outil, et nous amène à formuler les deux questions de recherche suivantes :

- 1- Dans quelle mesure l'utilisation de la tablette numérique influence-t-elle l'intérêt et l'engagement des élèves de la 4ème année lors des séances de lecture ?
- 2- Quel est l'impact de l'usage des ressources multimédias (audio et image) de la tablette sur la compréhension des textes chez l'élève?

Pour répondre à ces interrogations, nous reformulons les deux réponses provisoires suivantes :

- 1- L'interactivité de la tablette numérique stimulerait la motivation intrinsèque des élèves lors des activités de lecture.
- 2- L'utilisation des ressources sonores de la tablette permettrait à l'élève d'améliorer sa prononciation et de corriger ses erreurs de façon plus autonome.

L'objectif de cette recherche est de déterminer l'efficacité pédagogique de la tablette numérique en tant que support de lecture au primaire. Pour ce faire, notre travail est structuré en deux chapitres complémentaires.

Le premier chapitre, intitulé « Enseignement du FLE en Algérie », pose les fondements théoriques de notre réflexion. Nous y définissons d'abord les notions essentielles liées à l'activité de lecture en classe de FLE : qu'est-ce que lire, quels sont les objectifs didactiques de la lecture au primaire, et comment s'articulent les mécanismes de lecture à haute voix et de compréhension ? Une attention

Introduction

particulière est accordée aux spécificités psychopédagogiques de l'apprenant de 4^e année primaire, stade crucial où s'installent les mécanismes de décodage phonie-graphie et de construction du sens. Nous analysons ensuite les difficultés récurrentes rencontrées par ces élèves lors de la lecture oralisée, ainsi que le rôle déterminant de la motivation dans l'acquisition du lexique. Dans un second temps, ce chapitre présente les notions fondamentales liées à l'introduction des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation (TICE) dans le système éducatif algérien, en retraçant leur évolution et leurs objectifs. Nous y définissons la tablette numérique non seulement comme un support technologique, mais comme un outil pédagogique interactif, en mettant en lumière ses fonctionnalités spécifiques, aspect tactile, support multimédia, interactivité, et la manière dont elles peuvent transformer la séance de lecture classique en une expérience plus dynamique et stimulante.

Le second chapitre, intitulé « Analyse et interprétation des résultats », est consacré au volet pratique de notre recherche. Il présente la méthodologie adoptée, combinant expérimentation et observation participante auprès de deux groupes d'élèves de 4^e année primaire : un groupe expérimental utilisant la tablette numérique et un groupe témoin travaillant sur le manuel papier. Ce dispositif comparatif nous a permis de mesurer l'efficacité des supports multimédias à travers un test de compréhension final, complété par une grille d'observation servant à évaluer en temps réel le comportement et la motivation des élèves face à l'outil numérique. L'analyse et l'interprétation des données recueillies constituent le cœur de ce chapitre, avant une synthèse des résultats obtenus.

Notre travail s'achève par une conclusion générale dans laquelle nous vérifions la validité de nos hypothèses à la lumière des résultats de terrain, et proposons des perspectives pour de futures recherches.

Objectif et choix du sujet

L'usage des tablettes tactiles devient de plus en plus courant dans les établissements à Saida, mais leur impact pédagogique reste encore peu étudié, en tant que future enseignante, il apparaît essentiel de comprendre comment les technologies peuvent contribuer à améliorer les apprentissages et à répondre aux besoins réels des élèves. Étudier cet outil représente donc une occasion d'apporter une réflexion pertinente et actuelle sur l'innovation pédagogique.

Chapitre I.

L'enseignement du

FLE en Algérie

L'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE) en Algérie occupe une place prépondérante au sein du système éducatif national, tant par son poids historique que par son statut de langue d'ouverture scientifique et culturelle. Introduit dès la troisième année du cycle primaire, le français n'est pas seulement considéré comme une matière d'étude, mais comme un outil de communication essentiel que l'apprenant doit progressivement maîtriser.

L'objectif majeur de cette phase d'apprentissage est de permettre à l'élève de construire des compétences linguistiques de base, fondées sur une approche communicative et actionnelle.

C'est dans cette dynamique que s'inscrit l'activité de lecture, qui constitue le pilier fondamental de l'accès au savoir. Lire en classe de FLE ne se limite pas à un simple exercice de déchiffrement de signes graphiques ; c'est un processus complexe de construction du sens et de découverte de la langue. Cependant, pour l'apprenant de 4^{ème} année primaire cette transition vers une lecture fluide et compréhensive représente un défi cognitif majeur.

L'efficacité de cet apprentissage dépend alors étroitement de la pertinence des supports utilisés et de leur capacité à mobiliser l'intérêt de l'enfant.

1. Qu'est-ce que lire en classe de FLE ?

Nous apparaissions essentiel de clarifier le concept de lecture. En effet, définir précisément ce que signifie "lire" est une étape méthodologique indispensable : elle permet de lever toute ambiguïté et d'offrir au lecteur les clés nécessaires pour saisir pleinement les enjeux de notre recherche.

Selon Le Pailleur, Magny et Cardin (2002.p.110) : " lire, c'est avant tout s'engager dans une pratique culturelle."¹

Apprendre à lire, lire pour apprendre ou lire pour le plaisir font partie intégrante dans notre vie quotidienne. Lire, sous toutes ses formes, est une préoccupation majeure des enseignants, des parents d'élèves et de l'institution.

Myra Barrs, dans une étude (Education ONTARIO.2005.P.11), définit la lecture comme :

« quelque chose qui engage l'être entier(...)»²Cette définition de la lecture confirme que l'accès à la compréhension nécessite, de la part du lecteur, un engagement cognitif préalable. Lire

¹ Le Pailleur, Monique, Gisèle Magny et Dominique Cardin. « Apprendre à lire aujourd'hui. » Québec français, automne 2002, p.110.

² Education ONTARIO.2005, P.11.

n'est donc pas un acte passif, mais une démarche volontaire où l'individu doit s'investir pour construire le sens du texte. »

Par ailleurs, Chauveau (1987.p.11) ajoute que « la lecture de même que l'écriture, se situe en amont de la méthode et des matières d'enseignement. »³. Malheureusement trop d'élèves ont encore des difficultés en lecture ce qui conditionne leur réussite, et ce, dès les premières années de leurs scolarité.

Evelyne Charmeux (1987.p110) mentionne : « qu'il faut se rendre à l'évidence : on ne peut apprendre vite à lire, même si l'objectif est devenir capable de lire vite ! Lire est une activité beaucoup trop complexe pour qu'une année puisse suffire à la mettre en place de façon durable. »⁴

Selon José Morais : « En lisant, nous prenons de l'information par l'intermédiaire des organes sensoriels chez les voyants, le mode d'entrée habituel de la lecture est fourni par la vision.

L'activité de la lecture constitue donc une source importante de renseignements sur notre capacité de lecture »⁵

1.1. Les dictionnaires encyclopédiques

Le petit robert définit l'acte de lire comme « Action matérielle de lire, de déchiffrer ce qui est écrit. Action de lire, de prendre connaissance du contenu d'un écrit ». ⁶ Selon le Petit Robert, la lecture est un processus binaire. Elle exige d'abord une maîtrise instrumentale (le déchiffrement des signes) pour aboutir à une finalité intellectuelle (l'accès au sens).

Cette double exigence explique pourquoi l'apprentissage de la lecture est une étape si déterminante dans le parcours scolaire de l'enfant.

Selon le dictionnaire LAROUSSE: «la lecture est une action de lire, de déchiffrer toute espèce de notation, de prendre connaissance d'un texte, le fait de savoir lire, déchiffrer et comprendre ce qui est écrit, action de lire un texte à haute voix devant d'autres personnes »⁷ . cette définition du Larousse met en lumière la polyvalence de l'acte de lire. Elle présente la lecture comme une progression allant du déchiffrement technique à la compréhension intellectuelle, tout en soulignant sa fonction de communication sociale à travers la lecture à voix haute.

³ CHAUEAU Gérard, Comment l'enfant devient lecteur pour une psychologie cognitive et culturelle de la lecture. Édition etz/Pédagogie, Paris, 1997, p.11.

⁴ CHARMEUX, Éveline (1987). Apprendre à lire : Échec à l'échec, Édition Milan/ Éducation, France 1987. P.110.

⁵ Morais, J ; L'art de lire, Odile Jacob, Paris, 1994, p.13.

⁶ Dictionnaire Le petit Robert, Paris, 1996.

⁷ Le dictionnaire LAROUSSE en ligne.

La lecture est définie comme « action matérielle de lire, de déchiffrer ce qui est écrit »⁸ Roland Goigoux définit la lecture comme suit :

« Nous définissons la lecture comme une construction de significations : elle est le résultat d'une interaction entre les données propres au texte et les connaissances du lecteur (connaissances linguistiques et connaissances conceptuelles) en fonction des buts qu'il poursuit à travers cette lecture. Les connaissances du lecteur conduisent celui-ci à développer un horizon d'attente vis-à-vis du texte, selon le contexte de lecture. L'activité de lecture aboutit à un retour personnel sur le contrat de lecture initial et à un travail interprétatif, autrement dit, au sens large, à l'élaboration d'un jugement. » Cette citation explique que la lecture n'est pas un simple déchiffrement, mais une interaction dynamique : le lecteur utilise ses connaissances personnelles et ses buts pour donner du sens aux mots du texte. Il ne reçoit pas l'information passivement ; il construit sa propre interprétation en créant des attentes, transformant ainsi l'acte de lire en un véritable travail de réflexion et de jugement.

La lecture se présente comme une stratégie interactive mobilisant diverses opérations intellectuelles. Celles-ci dépendent à la fois des traits linguistiques et culturels des textes (unités lexicales, structures syntaxiques, cohésion textuelle, référents socioculturels, genre textuel, etc.) et des connaissances ainsi que des attentes du lecteur

Selon J. Grégoire et B. Pierart, la lecture est considérée comme « une habileté mentale complexe. Ce n'est pas une compétence unique mais plutôt la résultante de plusieurs composantes distinctes, quoique complémentaires, mettant en jeu aussi bien des habiletés spécifiques au domaine particulier du traitement de l'information écrite que des compétences cognitives beaucoup plus générales (par exemple, l'attention, la mémorisation, l'aptitude intellectuelle, les connaissances générales) qui interviennent dans bien d'autres domaines »⁹

Selon R. Chauveau, l'acte de lire constitue « Le produit de processus primaires (mise en correspondance entre graphèmes et phonèmes, déchiffrement partiel d'un mot, reconnaissance immédiate de syllabes ou de mots) et de processus supérieurs (intelligence de la langue, prédictions syntaxico - sémantiques, recours au contexte précédent ou suivant les éléments à

⁸ Dictionnaire Le Petit Robert, 2011

⁹ GREGOIRE, J et PIERART, B, Evaluer les troubles de la lecture : Les nouveaux modèles théoriques et leurs implications diagnostiques, Bruxelles, De Boeck, 1994, p.24.

identifier) ». ¹⁰

Ces définitions mettent en évidence deux composantes complémentaires et indissociables : les processus de décodage, qui permettent l'identification des mots écrits, et les processus d'intégration syntaxique et sémantique, essentiels à la compréhension. Ainsi, si le décodage facilite la compréhension, il est indispensable de posséder également les capacités cognitives et linguistiques requises pour appréhender un message écrit.

En somme, la lecture constitue une activité très riche indispensable au développement personnel et intellectuel, car elle stimule l'apprentissage, la progression et l'épanouissement de l'individu.

1.3. Les objectifs didactiques de la lecture au primaire

L'acte de lire permet avant tout à l'élève de développer de multiples compétences à travers diverses activités pédagogiques.

1.3.1. Lire pour s'informer

La lecture constitue le principal vecteur d'accès à l'information, favorisant tant la culture générale de l'apprenant que la réussite de ses apprentissages. Si les supports informatifs (dictionnaires, encyclopédies, documents pédagogiques) sont omniprésents et essentiels pour répondre aux interrogations des élèves, leur exploitation reste problématique à l'école primaire. La rencontre avec ces documents est rarement spontanée ; elle demeure largement tributaire de la médiation de l'enseignant à travers des activités dirigées et collectives. Cette approche, souvent trop rigide et indifférenciée, ne permet pas aux élèves de développer une véritable autonomie de recherche. À titre d'exemple, l'usage du dictionnaire est fréquemment

réduit à un simple exercice technique de définition, au lieu d'être une démarche d'exploration motivée par la curiosité. Pourtant, la pédagogie de projet offre un cadre idéal pour transformer ces écrits informatifs en outils de découverte active, permettant ainsi de combler les lacunes souvent constatées lors du passage au cycle moyen.

1.3.2. Lire pour communiquer

À l'école primaire, la lettre est le meilleur moyen de montrer aux élèves à quoi sert l'écrit. En profitant des moments réels de la vie de classe — comme inviter un intervenant, écrire aux parents

¹⁰ CHAUVÉAU, R, cité par Ville Pontaux « Aider les enfants en difficulté à l'école : L'apprentissage du lire-écrire, Bruxelles, De Boeck 1997, p.77.

ou remercier après une sortie — l'enseignant crée des occasions concrètes de communiquer. Cette correspondance scolaire est très motivante : elle permet aux élèves de lire et d'écrire en même temps pour une vraie raison. Petit à petit, ils apprennent ainsi à reconnaître et à utiliser les codes de la lettre (date, formules de politesse, signature) de manière simple et agréable.

1.3.3. Lire pour agir

Les apprenants lisent non seulement pour s'informer ou communiquer, mais aussi pour guider leurs actions, que ce soit par besoin personnel – comme un enfant qui consulte le mode d'emploi de son nouveau jouet – ou pour suivre une consigne scolaire. Les textes de consignes varient en complexité, depuis une simple instruction comme « Confectionnez un bateau en papier » jusqu'à une notice technique multipartite pour assembler un avion. L'école doit former à la compréhension et à l'utilisation de ces textes, qu'elle emploie fréquemment sans toujours percevoir les difficultés des élèves. Contrairement à la plupart des autres types de textes, les consignes exigent une exploitation immédiate des informations lues. L'apprenant navigue souvent entre le texte (et ses illustrations) et l'exécution des étapes.

2. La Didactique de la Lecture Oralisée

"Lire, ce n'est pas seulement reconnaître des mots, c'est prêter une voix à une pensée."¹¹

2.1. Les mécanismes de la lecture à haute voix

La lecture à haute voix est le miroir de la compréhension. Pour l'élève de 4ème AP, elle repose sur trois mécanismes indissociables :

La Fluidité : C'est le moteur de la lecture. Un débit régulier sans pauses injustifiées permet au cerveau de se libérer de la technique pour se consacrer au sens.

L'Articulation : En FLE, c'est un défi musculaire. Il s'agit de sculpter chaque phonème pour éviter les confusions (ex: [p] et [b]).

La Prosodie : C'est la musicalité du texte. Respecter la ponctuation, c'est donner une intention à la phrase.

¹¹ Adamczewski, H. (1991). Le français déchiffré : Clés de l'algorithme verbal. Armand Colin p14.

2.2. La Correspondance Phonie-Graphique

Le français est une langue où ce que l'on voit n'est pas toujours ce que l'on entend.

L'apprenant doit comprendre que le graphème (la lettre) peut changer de son selon ses voisins. En 4ème année primaire, cette étape doit être automatisée. Plus l'élève pratique la lecture oralisée, plus le lien entre l'œil et l'oreille devient instantané.

2.3. L'importance de l'image d'illustration dans la construction du sens

Dans la didactique du primaire, l'image n'est pas un simple décor, mais un véritable support cognitif qui aide à la compréhension du texte. Pour un apprenant de FLE, l'illustration sert de médiateur entre ses connaissances du monde et le nouveau lexique qu'il découvre. Elle permet d'anticiper le contenu du texte et de confirmer des hypothèses de lecture. Lorsque l'élève rencontre un mot difficile, l'image lui offre un indice visuel immédiat qui réduit sa charge mentale et l'aide à construire le sens sans passer systématiquement par la traduction.

2.4. Les principaux types de lecture pratiqués en classe de FLE

D'abord, la lecture de découverte souvent appelée lecture silencieuse, constitue le premier contact cognitif entre l'élève et le support écrit. L'objectif principal est de permettre à l'apprenant de s'approprier le texte de manière autonome, sans l'influence de la sonorisation. Durant ce moment, l'élève s'appuie sur les indices périphériques (titre, illustrations, structure des paragraphes) pour formuler des hypothèses de sens.¹² C'est une étape cruciale pour développer les capacités d'anticipation et de reconnaissance visuelle globale des mots.

Ensuite, la lecture-compréhension ce type de lecture, au cœur de l'activité didactique, dépasse le simple stade de la vocalisation pour atteindre la construction du sens. À travers un questionnement progressif (explicite puis implicite), l'élève apprend à extraire des informations précises et à établir des liens logiques entre les idées. Cette lecture analytique permet d'enrichir le bagage lexical de l'enfant et de vérifier sa capacité à interpréter le message de l'auteur, transformant le texte en un objet de savoir.

Enfin, la lecture documentaire Souvent liée aux activités d'intégration ou aux projets de classe, la lecture documentaire habitue l'élève à lire pour s'informer ou pour agir. Contrairement au texte narratif, elle porte sur des supports fonctionnels comme des affiches, des fiches techniques ou des articles courts. L'apprenant y développe des stratégies de lecture sélective, apprenant à repérer rapidement une information utile (une

¹² Cuq, Jean- Pierre, et Esabelle Gruca. cours de didactique du français langue étrangère et seconde, 2005, p35

date, un nom, une consigne) sans nécessairement lire l'intégralité du document.

2.5 Les modes ou dispositifs de lecture en classe

L'enseignement de la lecture en 4ème année primaire s'articule autour de plusieurs modalités complémentaires qui guident l'élève du déchiffrage vers l'autonomie. Tout commence par la lecture magistrale réalisée par l'enseignant, qui sert de référent phonétique et prosodique indispensable. En écoutant ce modèle expert l'élève s'imprègne de l'articulation correcte des sons, du respect de la ponctuation et de l'intonation expressive. Cette étape permet de lever les ambiguïtés de prononciation et d'aider les élèves en difficulté à percevoir la musicalité de la langue, facilitant ainsi la compréhension auditive avant le passage à l'oralité individuelle.

Une fois ce modèle établi l'élève passe à la lecture entraînement, ou lecture à haute voix dont l'objectif est le développement de la fluence. À travers la lecture de segments de textes, l'apprenant automatise les mécanismes de décodage et de combinatoire. L'intervention de l'enseignant devient ici corrective ciblant les erreurs de déchiffrage pour encourager une lecture fluide et non saccadée. Cet exercice régulier est crucial : il réduit la charge cognitive liée au décodage, libérant ainsi les ressources intellectuelles nécessaires à la compréhension globale du texte.¹³

Enfin, pour parfaire cet apprentissage, il est essentiel d'instaurer une lecture plaisir. Cette pratique vise à créer un rapport affectif et positif avec l'écrit loin de toute contrainte d'évaluation immédiate. En s'appuyant sur des supports attractifs comme les contes illustrés

ou les bandes dessinées, l'école encourage une pratique autonome qui développe le goût de lire. Cette immersion naturelle dans la langue française renforce la culture littéraire de l'élève et consolide, de manière durable, ses compétences de jeune lecteur.

3. Les méthodes de lecture

3.1. Les méthodes synthétiques (phonétiques)

Les méthodes traditionnelles de lecture, historiquement les plus ancrées dans l'enseignement, reposent sur une conception aujourd'hui dépassée de la psychologie de l'enfant.¹⁴ On considérerait autrefois que l'esprit de l'élève fonctionnait exactement comme celui de l'adulte, ne manquant que

¹³ Puren, Christian. Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues. Nathan, 1988, p40

¹⁴ Goigoux, Roland. L'apprentissage de la lecture. Retz, 2006, p12

d'exercice et de savoirs. Cette approche a mené à une interprétation rigide du principe de progressivité, allant du simple vers le complexe.

On a ainsi supposé que les unités les plus petites (la lettre, puis la syllabe) étaient les plus faciles à assimiler, tandis que les unités porteuses de sens (le mot, puis la phrase) étaient jugées trop difficiles. Cette progression purement technique a longtemps occulté le rôle essentiel de la

compréhension et du sens dans l'apprentissage initial de la lecture au primaire.

Les méthodes synthétiques présentent des limites pédagogiques majeures, particulièrement pour les enfants n'ayant pas bénéficié d'une éducation préscolaire. En privilégiant le déchiffrage technique au détriment du sens, ces approches coupent l'élève de son environnement concret et de sa compréhension naturelle du monde. L'effort étant concentré sur le mécanisme de traduction des signes en sons, la lecture perd son intérêt intellectuel. À long terme, cette approche purement mécanique risque de décourager l'apprenant et de freiner durablement son goût pour la lecture plaisir.

Un autre inconvénient réside dans la rigidité de leur progression. Ces méthodes imposent un enseignement collectif uniforme qui ne respecte pas les rythmes individuels : les élèves les plus rapides s'ennuient, tandis que les plus fragiles se retrouvent en situation d'échec. S'il faut reconnaître que ces méthodes sont rassurantes et faciles à appliquer pour l'enseignant qui suit strictement le manuel, elles s'avèrent nettement moins bénéfiques pour le développement global de l'enfant.

3.2. Les méthodes analytiques (globales)

Elles tiennent compte d'une caractéristique propre au psychisme de l'enfant, appelée syncrétisme ou fonction de globalisation : l'enfant perçoit de manière globale ; il saisit des ensembles et n'en analyse les éléments que dans la mesure où ses intérêts ou ses besoins l'y incitent. En lecture, ce qui est simple et accessible pour lui, ce sont le texte (l'histoire), la phrase ou le mot porteur de sens. Un mot isolé quelconque éveille aussitôt en lui une représentation mentale, lui faisant comprendre de quoi il s'agit ; de même pour une phrase comme « Marie joue à la balle », qui lui fait immédiatement visualiser la scène et suscite idées ou émotions variées. Les méthodes globales consistent donc à initier la lecture à partir de courts récits, souvent produits par les enfants eux-mêmes et transcrits au tableau par l'institutrice.¹⁵

Nous renvoyons le lecteur à l'ouvrage dans lequel cette technique est justifiée pour permettre son utilisation.¹⁶

Nous ne dissimulerons pas que l'utilisation de la méthode globale n'est pas aisée. Il faut, tout d'abord, disposer d'un matériel permettant de reproduire les textes produits par les enfants. Il faut ensuite que l'enseignante accepte d'individualiser son enseignement, puisque, avec cette technique, chacun progresse à son propre rythme : les plus avancés peuvent tirer profit de leur supériorité pour se perfectionner et lire davantage, tandis que les élèves en difficulté avancent à leur cadence sans perdre courage et parviennent, le plus souvent, à lire correctement à la fin de l'année. Il est probable que, si ces derniers avaient été instruits selon une méthode synthétique, ils auraient été contraints de redoubler leur classe.

Cette attitude psychologique de l'enseignant, aussi délicate soit elle parfois à assumer, se trouve compensée par la satisfaction qu'il éprouve à constater l'intérêt, la joie et le besoin que les enfants manifestent pour la lecture : lire les récits de leurs camarades, lire ce qu'ils ont envie de lire. En effet, les méthodes globales présentent l'avantage inestimable de relier l'apprentissage de la lecture à la vie quotidienne des élèves ; la lecture devient alors pour eux un autre moyen d'exprimer ce qu'ils vivent et ce qu'ils ressentent.

3.3. Les méthodes mixtes

¹⁵ Margairaz, E. l'apprentissage de la lecture par la méthode globale, 4ème éd, Neuchâtel, Paris, Delachaux et Niestlé, 1951.p104

¹⁶ Hendrix, C.L'enseignement de la lecture par la méthode globale, Liège Édition Desoer, 1953 p.88 (coll. Plan d'études n°17).

De nombreuses méthodes d'apprentissage de la lecture ont tenté de combiner la démarche synthétique et la démarche analytique. Personnellement, nous estimons qu'une telle conciliation constitue une erreur, voire une impossibilité : on reconnaît la valeur des méthodes globales, mais on cherche à maintenir un enseignement logique et progressif. On reconnaît également qu'elles sont largement utilisées et souvent couronnées de succès. Par ailleurs, toutes les méthodes permettent effectivement d'apprendre aux enfants à lire ; si elles n'y parvenaient pas, personne ne les emploierait. Le véritable enjeu réside dans la nature des conséquences à long terme pour un enfant ayant appris à lire selon telle ou telle méthode.

En 4^{ème} Année Primaire, le développement des compétences linguistiques suit une progression logique définie par le programme officiel. À ce stade, l'élève ne se contente plus d'apprendre des mots isolés, mais commence à structurer sa pensée en langue française.

4. Les compétences linguistiques et les difficultés de lecture

4.1. Les axes principaux de développement des compétences linguistique

Le développement linguistique en 4^{ème} année primaire repose d'abord sur la compréhension et la production orale, socle essentiel où l'élève apprend à écouter activement et à s'exprimer dans des situations simples. Cette maîtrise auditive et phonétique prépare directement l'accès à la compétence de lecture, étape où l'apprenant passe du déchiffrage à une reconnaissance automatisée des mots pour se concentrer sur le sens.¹⁷

Ce processus s'accompagne nécessairement d'un enrichissement lexical et syntaxique, permettant à l'enfant de structurer ses premières phrases et d'acquérir le vocabulaire thématique lié à son environnement. Enfin, l'aboutissement de cet apprentissage réside dans la production écrite, où l'élève mobilise ses acquis pour rédiger de courts messages cohérents, marquant ainsi le passage réussi de la parole à la fixation graphique de la langue.

4.2. Les difficultés de la lecture rencontrée par les élèves du primaire

Au premier plan, les difficultés cognitives constituent un frein majeur, notamment à travers la faible automatisation du décodage. Lorsque l'effort mental est massivement mobilisé pour convertir les graphèmes en phonèmes, la capacité de traitement du cerveau est saturée, ne laissant que peu de ressources pour la compréhension sémantique. Ce phénomène est souvent exacerbé par des troubles du balayage visuel, tels que le saut de lignes ou les confusions de lettres miroirs (b/d,

¹⁷ Gauvin, Isabelle. L'enseignement de la lecture : de la théorie à la pratique. Éditions d'Anjou, 2010, p.8

p/q), rendant l'activité hachée et épuisante. De surcroît, la surcharge de la mémoire de travail empêche l'apprenant de maintenir le début d'un énoncé jusqu'à sa fin, rendant toute synthèse impossible.

À ces contraintes cognitives s'ajoutent des difficultés linguistiques et lexicales structurelles. Un bagage lexical restreint en français empêche l'élève de surmonter la rencontre avec des mots inconnus, brisant ainsi la cohérence du texte. Cette fragilité est accentuée par un manque de conscience phonologique concernant les sons complexes (on, ou, gn), créant un blocage entre le signe écrit et sa réalisation sonore. Par ailleurs, l'interférence constante avec la langue maternelle (l'arabe) provoque des distorsions syntaxiques où l'élève tente de calquer des structures familières sur un système linguistique étranger, faussant l'interprétation des messages.

Sur le plan méthodologique et didactique, on observe une persistance de la lecture "mot à mot". Cette approche fragmentée empêche la perception des groupes de sens (syntagmes) et prive la lecture de sa dimension prosodique et expressive. Faute de stratégies métacognitives, l'apprenant peine à réaliser des inférences, restant cantonné à une lecture de surface sans saisir l'implicite ou l'intention de l'auteur. L'absence de réflexes d'auto-correction souligne également un manque d'autonomie : l'élève subit le texte plus qu'il ne le pilote, ne questionnant pas la validité sémantique de son propre déchiffrement.¹⁸

Enfin, ces problématiques cristallisent des difficultés motivationnels profonds. Le stress lié à la lecture à haute voix et la peur du jugement devant les pairs ou l'enseignant paralysent les capacités de l'élève. Ce sentiment d'échec récurrent, souvent hérité des années précédentes, nourrit une attitude d'évitement vis-à-vis du livre. Si les supports didactiques classiques manquent d'attractivité ou de résonance avec l'univers de l'enfant, le désintérêt s'installe, transformant l'acte de lire en une corvée scolaire dénuée de plaisir et de sens.

Au regard des multiples obstacles rencontrés par l'apprenant de 4^{ème} année primaire dans l'accès au sens et à la maîtrise de la fluence, il devient impératif de repenser les supports didactiques traditionnels. C'est dans cette perspective que l'intégration des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation (TICE), et plus particulièrement de la tablette numérique s'impose comme une solution innovante.

En effet, pour faciliter l'acte de lire, nous envisageons d'introduire cet outil technologique afin de transformer une activité souvent perçue comme laborieuse en une expérience interactive et

¹⁸ Charmeux, éveline. apprendre à lire :Echec à l'échec.Editions milan,1987,p19

multisensorielle. En associant le texte, le son et l'image animée les TICE permettent non seulement de lever les blocages phonétiques et sémantiques, mais aussi de placer l'élève au cœur d'un environnement d'apprentissage stimulant, favorisant ainsi une meilleure construction du sens et une autonomie accrue.

5. L'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE

Le passage des méthodes traditionnelles à l'intégration des TICE au sein du système éducatif algérien marque une rupture épistémologique majeure, où l'évolution technologique devient le moteur d'une transformation profonde du triangle pédagogique. Historiquement ancrée dans un modèle transmissif et frontal où l'enseignant, détenteur exclusif du savoir, s'appuie sur des supports analogiques l'école algérienne opère aujourd'hui une mutation vers une pédagogie active et socioconstructiviste. Cette transition, accélérée par la généralisation des dispositifs numériques tels que les tablettes et les manuels dématérialisés, déplace le centre de gravité de l'apprentissage vers l'apprenant, désormais artisan de son propre savoir. En substituant la linéarité du manuel classique par l'interactivité des supports multimédias, cette évolution ne se contente pas de moderniser les outils ; elle redéfinit la posture de l'enseignant, qui passe de « magister » à médiateur, tout en offrant à l'élève un environnement ubiquitaire et motivant qui réduit le décalage entre l'institution scolaire et la réalité numérique du XXI^e siècle.

«Les TICE peuvent être observées comme des applications pédagogiques qui se rapportent spécifiquement aux démarches, aux approches, aux méthodes, aux procédés et aux techniques d'enseignement-apprentissage, spécifiques aux actions pédagogiques intégrant l'usage des outils numériques. »¹⁹

5.1. TIC /TICE

Les TICE (Technologie de l'Information de Communication dans l'Enseignement) regroupent les outils et produits numériques à des fins d'enseignement et d'apprentissage. La notion de média d'apprentissage a évolué en passant à un mode d'utilisation beaucoup plus performant et utile qu'il ne l'était auparavant. En d'autres termes, les TICE telles qu'elles sont conçues maintenant ont redéfini cette notion de média d'apprentissage en utilisant des matériaux de plus en plus nouveaux. Aujourd'hui, on retrouve les TICE fréquemment sous les formes «Technologies de l'information et de la communication d'enseignement.

« Le numérique favorise une communication horizontale et collaborative au sein de la classe.»²⁰

¹⁹ En ligne : <http://www.edu-tice.org/approche-th%C3%A9orique/technologie-de-l-%C3%A9ducation-et-tice/>

²⁰ Cerisier, Jean-François. Accompagner les usages numériques : vers une culture de l'engagement. Éditions de

5.2. Le rôle principal des TICE dans la pédagogie

Le rôle majeur des TICE est de placer l'apprenant au centre de son apprentissage. Contrairement au modèle traditionnel (expositif), l'outil numérique (comme la tablette) force l'élève à manipuler, choisir et agir.

L'intégration des TICE dans l'enseignement-apprentissage permet, dans un premier temps, de favoriser la diversification et l'individualisation des parcours en instaurant une véritable pédagogie différenciée. Grâce aux outils numériques, chaque élève peut progresser à son propre rythme, bénéficiant notamment des logiciels éducatifs qui offrent des rétroactions (feed-back) immédiates. Ce retour instantané permet à l'apprenant de réguler ses erreurs de manière autonome, sans dépendre systématiquement de la correction collective. Pour les élèves en difficulté de lecture, la technologie propose des supports multimodaux (audio, visuels et interactifs) qui agissent comme des facilitateurs cognitifs, rendant l'accès au sens plus fluide et moins laborieux.

Au-delà de cette dimension individuelle, les outils technologiques ouvrent la classe sur l'extérieur en offrant un accès direct à des ressources authentiques. En brisant les murs physiques de l'école, les TICE permettent d'introduire des documents réels tels que des vidéos, des articles ou des podcasts, essentiels en FLE pour confronter l'apprenant à la langue française dans son usage naturel et vivant. Cette banque de données, quasiment inépuisable, ne se contente pas d'enrichir le contenu des leçons ; elle stimule également la curiosité intellectuelle de l'élève, transformant son rapport au savoir par une exploration active et motivante de la langue.

5.3. L'Évolution des TICE en Algérie dans l'enseignement du FLE

L'intégration des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) au sein du système éducatif algérien a connu son premier véritable élan structurel avec le lancement du Plan National d'Introduction de l'Informatique au milieu des années 1980, une initiative pionnière qui visait initialement à familiariser les apprenants du cycle secondaire avec l'outil informatique via des équipements de conception locale, comme les micro-ordinateurs Alifat, avant de connaître un tournant décisif en 2005 avec le programme présidentiel « Ousratic ».

Ce projet ambitieux a marqué le passage d'une informatique perçue comme un simple objet d'étude technique à une vision plus didactique, favorisant l'équipement massif des établissements

en salles d'informatique et la connexion progressive des écoles à Internet afin de transformer l'ordinateur en un levier d'apprentissage transversal. Pour le cycle primaire, cette évolution s'est concrétisée par l'introduction de l'informatique comme support aux matières fondamentales, jetant les bases méthodologiques d'un enseignement assisté par ordinateur où l'objectif n'est plus seulement technologique, mais résolument pédagogique : dynamiser l'acquisition des compétences, telles que la lecture en Français Langue Étrangère (FLE), en plaçant l'interactivité et les ressources multimédias au cœur de la classe algérienne.

Par la suite, la décennie 2010-2020 a marqué un tournant vers la « numérisation de l'école », où le rôle de l'enseignant a muté de simple transmetteur de savoir à celui de médiateur numérique. Selon Guerid l'enjeu majeur en Algérie s'est déplacé de l'accès aux équipements vers la maîtrise des usages pédagogiques en classe de langue²¹.

Aujourd'hui, l'introduction de la tablette numérique dans le cycle primaire, notamment pour l'enseignement du français, représente l'aboutissement de cette mutation. Ce support multimodal permet de pallier les insuffisances du manuel papier en offrant un environnement d'apprentissage interactif.

Comme l'affirme Benmoussat, l'apport du numérique réside dans sa capacité à placer l'apprenant au centre d'un processus de co-construction du sens, favorisant ainsi une autonomie indispensable à la maîtrise de la lecture²².

5.4. L'objectif de l'école à l'ère du numérique

L'objectif fondamental de l'école est de former une génération instruite, capable de participer activement au progrès de la société et de s'adapter aux évolutions technologiques, culturelles et scientifiques contemporaines. Pour relever ce défi, le système éducatif doit garantir un enseignement moderne et équitable pour tous.

Dans cette optique, l'intégration des technologies de l'information et de la communication (TICE) au sein de tous les établissements scolaires est devenue une nécessité absolue. Cette modernisation est le levier indispensable pour offrir à chaque élève, sans exception, les outils nécessaires pour suivre le r L'intégration des tablettes en classe de primaire présente un potentiel pédagogique

²¹Guerid, Faiza. « Les usages des TICE dans l'enseignement supérieur en Algérie : entre politiques impulsées et réalités de terrain. » Revue de Didactique des Langues et Cultures, vol. 11, n° 2, 2014, pp. 105-120.

²² Benmoussat, Smail. La didactique du FLE en Algérie : entre tradition et modernité numérique. Éditions de l'Université de Tlemcen, 2019 ,pp.45-46

important, mais elle impose également des défis de gestion et de concentration.

6. Les avantages et les inconvénients des TICE

6.1. Les avantages

Pour l'élève

- **Accroissement de la motivation** : L'aspect interactif et technologique transforme l'apprentissage du FLE en une activité attrayante et ludique.
- **Soutien à la prononciation** : L'accès immédiat à des modèles sonores (supports audio) aide l'élève à corriger son articulation en temps réel.
- **Respect du rythme individuel** : L'élève peut revenir sur un passage difficile ou réécouter une consigne sans gêner le reste de la classe.
- **Facilitation de la compréhension** : L'association simultanée de l'image animée et du texte (multimodalité) aide à lever les ambiguïtés sémantiques.
- **Développement de l'autonomie** : L'enfant apprend à manipuler l'information et à chercher des solutions par lui-même sur l'interface numérique.

Pour l'enseignant

- **Différenciation pédagogique** : Facilite la gestion des groupes de niveaux en proposant des exercices adaptés aux besoins de chaque élève.
- **Enrichissement des supports** : Accès à une banque de ressources infinie (vidéos, textes authentiques, dictionnaires illustrés).
- **Évaluation immédiate** : Les applications éducatives permettent souvent un retour instantané sur les erreurs des élèves, facilitant la remédiation.
- **Évolution du rôle** : L'enseignant se libère de la transmission frontale pour devenir un guide, un conseiller et un médiateur.

En somme, Les TICE améliorent la qualité des cours, le raisonnement des élèves (analyse, modélisation) et la réussite scolaire via des approches interactives et personnalisées. Elles boostent

la motivation et l'engagement affectif, facilitant l'accès à des ressources diversifiées. Dans l'enseignement supérieur maghrébin, elles favorisent la production de contenus et la communication.

6.2. Les inconvénients des TIC

Pour l'élève

- Risque de distraction : La tentation de "jouer" avec l'outil au lieu de se concentrer sur l'objectif de lecture.
- Surcharge cognitive : Une interface trop chargée (trop de couleurs ou d'animations) peut saturer la mémoire de travail de l'enfant.
- Fatigue physique : L'exposition à la lumière bleue et une mauvaise posture prolongée devant l'écran.
- Réduction des échanges verbaux : Le risque que l'élève s'isole face à sa tablette au détriment de la communication avec ses pairs.

Pour l'enseignant

« Les TICE ne remplacent pas le maître, elles instrumentent sa pédagogie. »²³

- Dépendance technique : Une panne matérielle, un bug ou un problème de charge peut paralyser toute la séance de lecture.
- Surcharge de travail préparatoire : Concevoir une séance numérique cohérente demande plus de temps qu'une leçon traditionnelle sur manuel.
- Difficulté de supervision : Il est complexe de contrôler visuellement ce que chaque élève fait sur son écran individuel dans une classe nombreuse.
- Besoin de formation continue : La nécessité de mettre à jour régulièrement ses compétences techniques pour rester efficace pédagogiquement.

L'intégration des TICs en ^{4eme} n'est pas une fin en soi, mais un moyen. Son succès repose sur un équilibre : utiliser l'outil pour motiver et illustrer, tout en maintenant un cadre pédagogique

²³ Rabardel, Pierre. Les hommes et les technologies : approche cognitive des instruments contemporains. Éditions Armand Colin, 1995 ,p17

rigoureux pour éviter la distraction.

7. Les TICE et l'aspect motivationnel

Le terme de motivation, qui renvoie au mouvement, se rapporte à plusieurs dimensions de

L'action : les motifs d'une action qui l'expliquent, la justifient, les facteurs représentationnels et subjectifs qui déterminent le comportement et un mode de cognition qui les lient et

Participent à l'action, lui donnent un sens, celui d'« être motivé ».

On distingue la motivation intrinsèque, concernant les comportements qui amènent à des satisfactions personnelles sans attente de récompense (par exemple un élève s'investissant dans une matière plutôt qu'une autre) et la motivation extrinsèque qui se définit dans la récompense de l'action, que ce soit en terme économique (avoir une bonne note) ou social (reconnaissance à l'école et dans la famille).

« Nous ne nous efforçons à rien, ne voulons, n'appétons ni ne désirons aucune chose parce que nous la jugeons bonne ; mais, au contraire, nous jugeons qu'une chose est bonne parce que nous nous efforçons vers elle, la voulons, appétons et désirons. »²⁴

D'autre part le numérique réduit la distance entre l'école et la réalité technologique de l'enfant.

- ✓ L'aspect ludique et interactif des tablettes stimule la motivation intrinsèque.
- ✓ L'outil technologique valorise l'image de soi : réussir un exercice sur un support moderne renforce la confiance de l'apprenant en ses capacités.

L'usage des outils numériques ne relève plus d'une simple option, mais s'inscrit désormais comme un impératif pédagogique visant à renouveler l'engagement de l'apprenant. Ces dispositifs permettent de réduire la fracture entre l'univers quotidien du jeune élève et son parcours de formation institutionnel. En plaçant l'apprenant dans une posture d'acteur de ses propres savoirs, le numérique favorise une dynamique de succès qui repose sur la revalorisation de l'image de soi. Donc, les TICE agissent comme un levier motivationnel déterminant. Ils sont capables de restaurer une confiance en soi parfois fragilisée par les méthodes conventionnelles, transformant ainsi l'apprentissage du français en une expérience à la fois signifiante, interactive et valorisante.

Ce chapitre a permis de définir la lecture en FLE comme un processus complexe de construction de sens, tout en identifiant les obstacles linguistiques et motivationnels auxquels se heurtent les

²⁴ Spinoza, « Proposition 7 », Éthique III.p62

Ensuite, l'analyse des méthodes et des dispositifs de lecture montre qu'un renouvellement des supports est nécessaire. L'intégration des TICE apparaît alors comme une solution stratégique au-delà de la simple modernisation, elle offre des avantages concrets en termes d'individualisation et de motivation.

Cette base théorique nous permet maintenant d'aborder notre étude pratique, afin de vérifier si l'usage de la tablette numérique favorise réellement l'apprentissage de la lecture par rapport au support papier traditionnel.

Chapitre 2.

Expérimentation, Analyse et Interprétation des résultats

L'intégration des nouvelles technologies au sein de l'école algérienne soulève des questions fondamentales sur l'évolution des pratiques enseignantes, notamment à travers l'étude intitulée « Les tablettes numériques dans l'enseignement du FLE cas des élèves de la 4^{ème} année primaire à Saïda ». Au cœur de cette recherche, la problématique centrale vise à déterminer si l'usage de la tablette influence positivement l'intérêt, l'engagement et la compréhension des textes chez les jeunes apprenants. L'objectif est de mesurer l'efficacité réelle de ce support numérique comme levier de motivation et de réussite.

Pour guider notre analyse, nous avons formulé deux hypothèses : d'une part, l'interactivité de l'outil stimulerait l'implication des élèves et d'autre part, les ressources multimédias favoriseraient une meilleure appropriation du texte et de la prononciation. C'est pour mettre ces suppositions à l'épreuve que nous avons instauré un protocole expérimental comparant les performances d'un groupe témoin et d'un groupe expérimental.

1. Présentation du cadre de l'étude

1.1. Le lieu de l'expérimentation

L'enquête de terrain s'est déroulée au sein de l'école primaire Dahmani Kada, un établissement éducatif public situé dans la wilaya de Saïda. Cet établissement dispose d'un environnement scolaire standard, représentatif des écoles primaires algériennes. Le choix de cette école s'est fait en étroite collaboration avec l'administration et l'équipe pédagogique, nous offrant ainsi un accès direct aux réalités quotidiennes de l'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE) dans cette région.

1.2. Description de l'échantillon

L'expérimentation a porté sur une classe de 4^{ème} année primaire une année charnière où l'écrit prend une place prépondérante.

La classe est composée de 30 élèves (garçons et filles), ce qui représente un effectif moyen permettant une gestion de groupe tout en observant les comportements individuels.

Bien que les élèves utilisent des outils numériques dans leur environnement familial pour le divertissement, ils n'ont aucune habitude d'usage pédagogique de ces outils en classe. Le français reste pour eux associé quasi exclusivement au support papier (manuel et cahier).

1.3. Justification du choix de l'échantillon

Le choix de cette classe et de cet établissement repose sur plusieurs critères méthodologiques :

L'école Dahmani Kada reflète le profil type de l'apprenant algérien en 4^{ème} année primaire, : ce qui permet d'établir des pistes de réflexion transférables à des contextes similaires.

Nous avons choisi la 4^{ème} année c'est à ce stade que les blocages en lecture se cristallisent. Tester l'apport de la tablette à ce moment précis permet d'évaluer son efficacité comme outil de remédiation et de motivation.

L'ouverture de l'enseignante de cette classe aux nouvelles technologies a été un facteur déterminant. Son expertise nous a permis de diviser la classe en deux groupes (témoin et expérimental) de manière équitable, garantissant ainsi la validité scientifique de notre comparaison.

1.4. Le contexte pédagogique

Le cadre expérimental de notre recherche se situe au sein de l'école Dahmani Kada, où l'environnement d'apprentissage des élèves de 4^{ème} année primaire s'aligne sur les directives du ministère de l'Éducation nationale en faveur du Français Langue Étrangère (FLE). Ce programme privilégie la communication orale et la lecture compréhension, notamment à travers l'étude du dialogue « Aujourd'hui c'est l'Aïd » (page 54), choisi pour sa richesse lexicale liée aux célébrations. Dans ce contexte, le manuel scolaire traditionnel demeure l'outil de référence dominant ; ce support papier, caractérisé par ses textes et ses illustrations statiques, constitue la base de travail de notre groupe témoin afin d'évaluer le niveau de lecture standard. Bien que l'école dispose d'une configuration de classe classique, l'introduction ponctuelle des tablettes numériques vient modifier la dynamique matérielle habituelle, offrant ainsi un contraste technologique propice à l'analyse de notre expérimentation.

2. Démarche méthodologique

2.1. Type de recherche

Cette étude s'inscrit dans une approche mixte. Elle est à la fois qualitative, à travers les observations des comportements et l'entretien avec l'enseignante, et quantitative : quasi-expérimentale par la comparaison des performances de lecture entre les deux groupes témoin et expérimental.

2.2. Approche méthodologique

L'approche choisie est l'expérimentation. Elle vise à tester l'hypothèse selon laquelle l'intégration de la tablette numérique améliore l'interactivité et la motivation par rapport au support papier traditionnel. Nous avons également utilisé une approche descriptive pour rendre compte du contexte réel de la classe à l'école Dahmani Kada.

2.3. Durée et période de l'expérimentation

L'enquête de terrain s'est étalée sur trois séances clés durant le mois de février : le 8, 15 et 22 février. Chaque séance a duré 45 minutes, ce qui correspond au créneau officiel dédié à l'activité de lecture pour les élèves de 4ème année primaire.

3. Les outils de collecte de données

3.1. La grille d'observation

Afin de suivre le déroulement des séances de lecture en temps réel, nous avons élaboré une grille d'observation. Cet outil nous a permis de noter de manière systématique le comportement des élèves par exemple le degré de concentration, participation, manipulation, prononciation du support en comparant le groupe utilisant le manuel papier et celui utilisant la tablette numérique.

3.2. Le guide d'entretien

Afin de compléter les données recueillies par l'observation, nous avons eu recours à l'entretien semi-directif comme outil d'investigation qualitatif. Cet échange, réalisé avec l'enseignante collaboratrice, vise à recueillir un témoignage professionnel sur l'usage comparatif des supports. Le guide d'entretien est structuré autour de cinq questions. La première porte sur l'année de l'introduction des tablettes numériques dans l'établissement. La deuxième explore les pratiques pédagogiques habituelles liées à l'usage du manuel scolaire. La troisième question analyse l'aspect comportemental et motivationnel des élèves face à la tablette. La quatrième permet d'approfondir les limites concrètes rencontrées sur le terrain. Enfin, la cinquième s'articule autour de l'impact didactique de la fonction audio sur l'autonomie, l'accès au sens et la participation des apprenants. Cette approche nous permet de confronter nos observations directes au ressenti de l'enseignante pour une interprétation plus approfondie des résultats

3.3. Le support numérique (La tablette)

La tablette numérique est l'outil technologique au centre de notre expérimentation. Elle contient la version électronique du manuel scolaire. Son rôle est de servir de support interactif pour vérifier si l'ergonomie tactile favorise une meilleure appropriation du texte par rapport au support papier traditionnel elle contient une fonction audio : l'élève pouvait cliquer sur un mot pour réécouter sa prononciation.

3.4. Le manuel scolaire

Le manuel scolaire de 4^{ème} année primaire (support de référence) est un outil didactique institutionnel qui sert de support principal à l'enseignement-apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE). Il ne s'agit pas d'un simple recueil de textes, mais d'un dispositif structuré qui traduit les orientations du programme officiel en activités concrètes.

3.5. Le texte à lire

Le support textuel choisi pour notre expérimentation est intitulé « Aujourd'hui, c'est l'Aïd », extrait de la page 54 du manuel scolaire de français de la 4^{ème} année primaire.

4. Déroulement de l'enquête et de l'expérimentation

Avant d'entamer nos observations, nous avons obtenu les autorisations nécessaires auprès de la direction de l'école primaire Dahmani Kada à Saïda, cette démarche nous a permis d'accéder à la classe de 4^{ème} année primaire et de travailler en collaboration avec une enseignante qui a 15 années d'expérience pédagogique. Sa fine connaissance de la psychologie des apprenants et des différents profils scolaires a constitué un appui majeur dans notre démarche d'expérimentation.

L'expérimentation s'est déroulée sur trois séances :

Séance 1 : Prise de contact (Dimanche 8 février)

Objectif de cette séance est d'établir un premier contact avec l'enseignante et les élèves de la 4^{ème} année primaire. Nous avons assisté à une séance de lecture classique. Cette étape était nécessaire pour que les élèves s'habituent à notre présence afin qu'ils agissent naturellement lors des séances suivantes.

Séance 2 : Observation du groupe témoin et entretien avec l'enseignante (Dimanche 15 février)

Cette séance a été consacrée à l'observation de l'enseignement traditionnel. Le support : Le manuel scolaire (papier).

L'activité : Lecture et écrit. Nous avons observé attentivement les comportements des élèves : leur motivation, leur posture face au livre et leurs difficultés d'articulation. En parallèle, nous avons réalisé un entretien avec l'enseignante pour comprendre comment elle perçoit l'usage des tablettes en 4^{ème} et quelles sont ses attentes pédagogiques concernant l'amélioration de la lecture chez ses élèves.

Question 1 : Depuis combien d'années utilisez-vous les tablettes numériques dans vos pratiques pédagogiques ?

Réponse de l'enseignante : « ils ont intégré des tablettes numériques dans cet établissement depuis l'année 2022. »

Question 2 : Comment se déroule habituellement une séance de lecture basée uniquement sur le manuel scolaire ?

Réponse de l'enseignante : « Avec le manuel papier, la séance suit un schéma traditionnel : je fais une lecture magistrale, puis les élèves lisent à leur tour. C'est une pratique linéaire où le support reste fixe, ce qui limite parfois l'intérêt spontané des apprenants. »

Question 3 : Quel a été le degré d'implication des élèves lors de l'introduction de la tablette numérique ?

Réponse de l'enseignante : « L'introduction de la tablette malgré ses limites quand même a suscité un fort engagement. J'ai constaté un engagement accru, une concentration plus soutenue et une baisse visible des comportements de distraction chez la majorité des élèves. »

Question 4 : d'accord madame, vous avez parlé des limites est ce que vous pouvez me donner des exemples ?

Réponse de l'enseignante : « La plus grande limite, c'est la perte de temps. Allumer les tablettes et aider les enfants qui ont des difficultés techniques prend beaucoup de minutes sur la séance. C'est pour ça il est difficile de terminer l'activité en même temps avec toute la classe. »

Question 5 : Quel est l'impact de la fonction audio de la tablette sur l'autonomie, l'accès au sens et la participation des élèves ?

Réponse de l'enseignante : « Le fait de pouvoir cliquer sur un mot pour réécouter sa prononciation favorise l'autonomie et l'accès direct au sens car l'élève surmonte ses blocages de lecture seul. De plus, cet aspect interactif anticipe et stimule une participation plus active de la part de toute la classe. »

Séance 3 : L'expérimentation comparative (Dimanche 22 février)

C'est la séance centrale de notre recherche où nous avons mis en place le protocole comparatif autour du texte "Aujourd'hui c'est l'Aïd" page 54, la classe de 30 élèves a été divisée en deux groupes de 15.

Le groupe témoin : A travaillé sur le dialogue via le manuel scolaire.

Le groupe expérimental : A travaillé sur le même dialogue via la tablette numérique.

Le support numérique : La tablette affichait exactement le même contenu visuel que le manuel.

Le dialogue contient plusieurs personnages, pour organiser la lecture l'enseignante a distribué le rôle de chaque personnage à un élève différent les élèves ainsi désignés ont lu le texte à haute voix, chacun à son tour en suivant l'ordre des répliques. Cette méthode a permis de faire lire plusieurs élèves des deux groupes l'un après l'autre au cours de la séance.

5. Analyse et interprétation des données

5.1.Méthode d'analyse des données

La validité scientifique de notre recherche repose sur une approche méthodologique mixte, combinant des outils d'analyse quantitative et qualitative afin de traiter avec rigueur les données recueillies lors de notre expérimentation à l'école Dahmani Kada. En premier lieu, nous mobilisons l'analyse de contenu pour traiter les données qualitatives issues des entretiens semi-directifs menés avec l'enseignante.

Cette méthode permet d'identifier et d'organiser les thèmes récurrents liés à la motivation, à l'autonomie et aux perceptions pédagogiques de l'outil numérique, offrant ainsi une compréhension profonde du ressenti des acteurs de terrain. En second lieu, notre étude s'appuie sur les statistiques descriptives pour l'analyse des données issues de l'observation et des résultats de performance. l'utilisation de fréquences, de pourcentages reste indispensable pour analyser les comportements observés et comparer l'efficacité du support tablette par rapport au manuel traditionnel.

Cette perspective analytique garantit une interprétation objective des faits, permettant de transformer nos observations de terrain de février 2026 en résultats scientifiques capables de répondre à notre problématique sur l'impact des TICE en milieu primaire

5.2. Analyse des observations en classe

L'analyse de nos observations, menées durant le mois de février 2026 au sein de l'école Dahmani Kada, révèle une distinction nette entre les comportements des apprenants selon le support de lecture utilisé. Cette phase d'expérimentation a permis de mettre en lumière trois dimensions fondamentales de l'impact des tablettes sur les élèves de 4ème année primaire :

Une motivation accrue: Nous avons constaté une différence notable d'engagement entre le groupe témoin et le groupe expérimental. Alors que la lecture sur manuel papier est souvent perçue comme une tâche routinière, l'introduction de la tablette a agi comme un véritable catalyseur d'intérêt, transformant l'activité de lecture en un moment d'apprentissage dynamique. D'autre part, les élèves ont fait preuve d'une autonomie accrue dans la manipulation du support numérique, le passage d'une page à l'autre et la focalisation visuelle sur l'écran indiquent que l'élève devient l'acteur principal de son déchiffrement, une étape clé dans le développement de la compétence de lecture en FLE.

Nos observations de terrain montrent que le support numérique favorise une attention plus soutenue. La clarté de l'affichage du texte électronique semble faciliter la reconnaissance des mots, ce qui, selon les observations de terrain, constitue un levier essentiel pour la compréhension globale du texte, même en l'absence de ressources sonores.

Les observations de cette phase suggèrent que la tablette pourrait modifier le rapport de l'élève au texte. Elle ne se limite pas à un simple substitut du livre, mais constitue un outil pédagogique susceptible de réduire certains blocages liés à l'apprentissage de la lecture chez les jeunes apprenants de Saïda. Ces tendances restent toutefois à confirmer sur un corpus plus large.

5.3. Analyse des entretiens

L'analyse des données recueillies lors de l'entretien semi-directif avec l'enseignante collaboratrice, croisée avec nos grilles d'observation directe, nous permet de dégager trois grands axes thématiques qui structurent l'impact de l'usage comparatif des supports (manuel papier versus tablette numérique).

Le premier apport de cette confrontation concerne l'attitude générale des élèves face à l'activité de lecture. Lors de l'entretien, l'enseignante souligne que le manuel scolaire papier engendre souvent une « routine linéaire ».

Nos observations sur le terrain confirment objectivement ce constat : lors de la séance avec le manuel, l'attention des élèves était diffuse, et les comportements de distraction (bruit, regard vers l'extérieur) étaient fréquents dès que la lecture devenait collective. À l'inverse, l'introduction de la tablette numérique a provoqué ce que l'enseignante qualifie d'« engagement accru » et de « concentration plus soutenue ». Sur le terrain, nous avons effectivement observé une focalisation visuelle immédiate des 15 élèves du groupe expérimental sur leurs écrans respectifs. L'interactivité

de l'outil a captivé les apprenants, réduisant de manière drastique les comportements de dissipation et augmentant leur implication dès le début de l'activité.

Le cœur de notre expérimentation reposait sur la fonction sonore de la tablette, permettant à l'élève de cliquer sur un mot pour réécouter sa prononciation. L'enseignante affirme dans l'entretien que cette fonctionnalité a été un facteur d'autonomie évitant à l'élève d'attendre l'intervention de l'enseignante.

Ce point de vue corrobore parfaitement nos observations de terrain. Dans le groupe témoin lorsqu'un élève de 4^{ème} année primaire tombe sur un mot complexe, il s'arrêtait ce qui brisait le fil de sa lecture et bloquait son accès au sens du dialogue. Par contre, dans le groupe expérimental nous avons observé une dynamique d'autocorrection : face à un obstacle phonétique, plusieurs élèves ont cliqué de manière autonome sur le mot difficile. Cette aide individualisée leur a permis de surmonter instantanément le blocage phonétique et de poursuivre leur lecture.

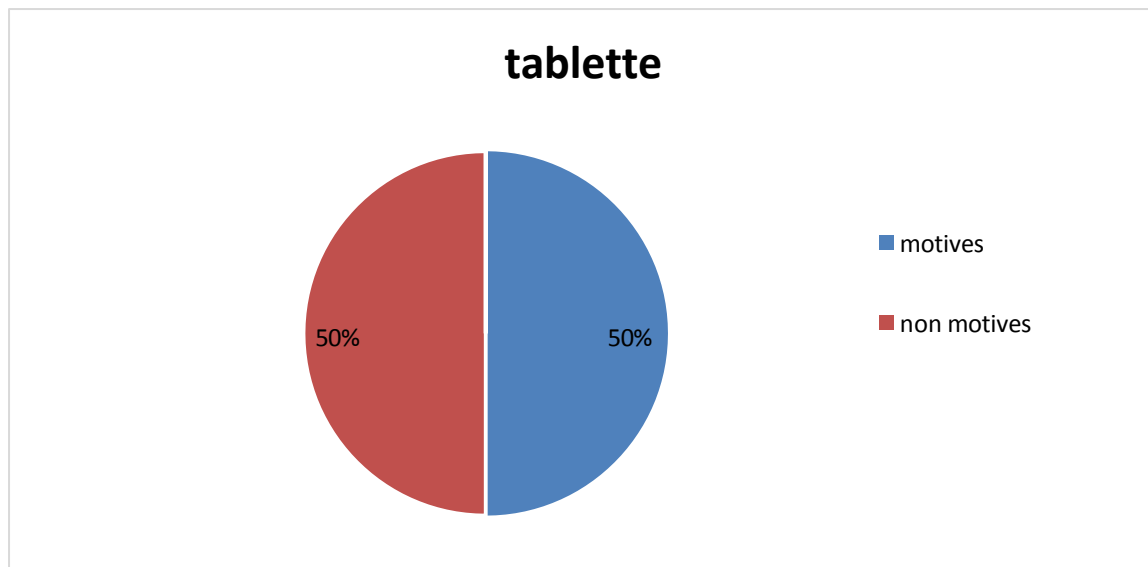
Le dernier axe concerne la mise en œuvre pédagogique et ses contraintes matérielles. L'enseignante a choisi une structure de lecture par attribution de rôles, répartissant les personnages du texte entre les élèves. L'usage de la tablette a permis de « stimuler une participation plus active » et nos observations valident cet impact : les élèves du groupe expérimental manifestaient une forte participation et une volonté claire de prendre la parole pour lire leur réplique, encouragés par la maîtrise préalable du support numérique.

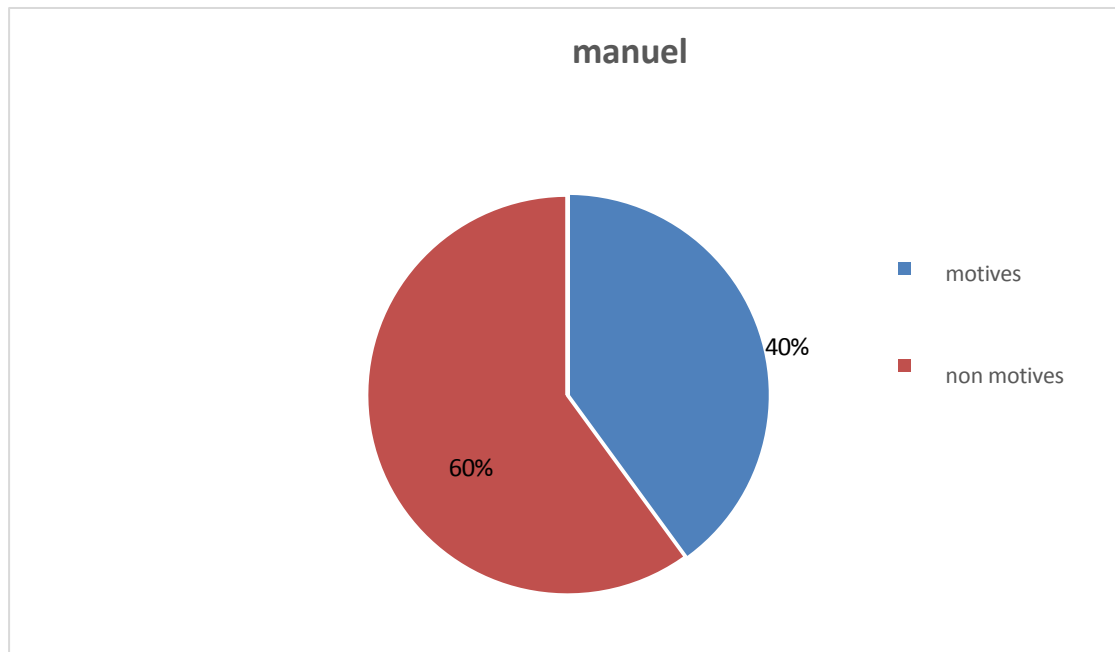
Cependant, l'entretien et l'observation convergent également sur les limites pratiques de ce dispositif, notamment la gestion du temps. L'enseignante a parlé de « perte de temps » liée à l'allumage et aux réglages techniques, sur le terrain, nous avons comptabilisé plusieurs minutes consacrées exclusivement au lancement de la page du texte et à l'orientation des élèves. De plus, un décalage dans les rythmes d'apprentissage : certains élèves progressaient rapidement tandis que d'autres passaient plus de temps à réécouter les mots, rendant la phase de regroupement final plus complexe à synchroniser pour l'enseignante.

La confrontation des données montre une convergence entre le ressenti de l'enseignante et nos observations directes. La tablette numérique, grâce à son interactivité transforme la posture de l'élève en favorisant l'autonomie et un engagement comportemental nettement supérieur au manuel traditionnel. Néanmoins, l'intégration de ces technologies (TICE) demande une rigueur méthodologique importante pour pallier les contraintes de temps et la variabilité des rythmes individuels des élèves de la 4^{ème} année primaire.

5.4. L'analyse comparative

5.4.1 Etude comparative de la motivation des élèves : tablette numérique vs manuel scolaire

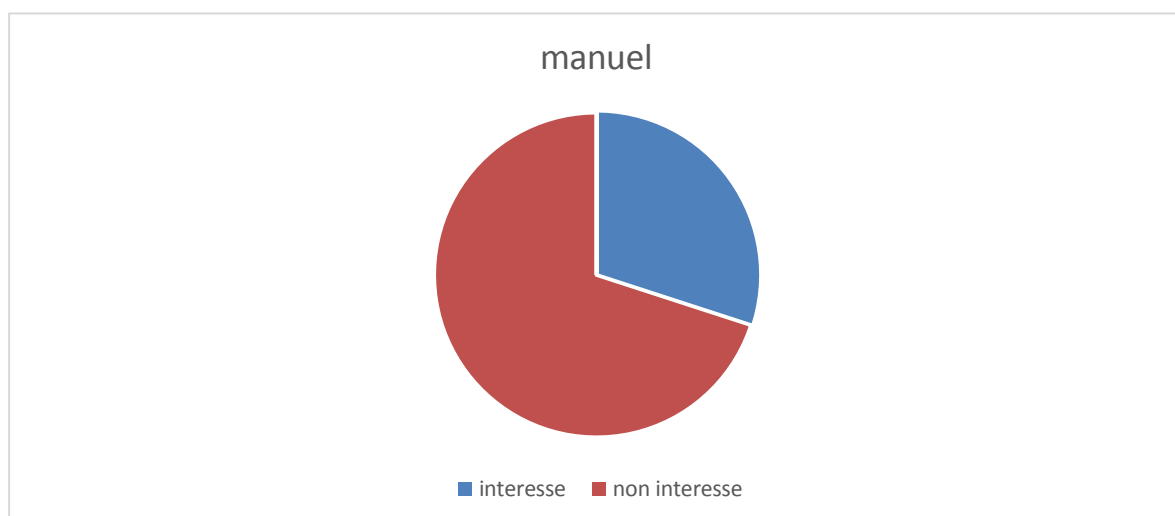


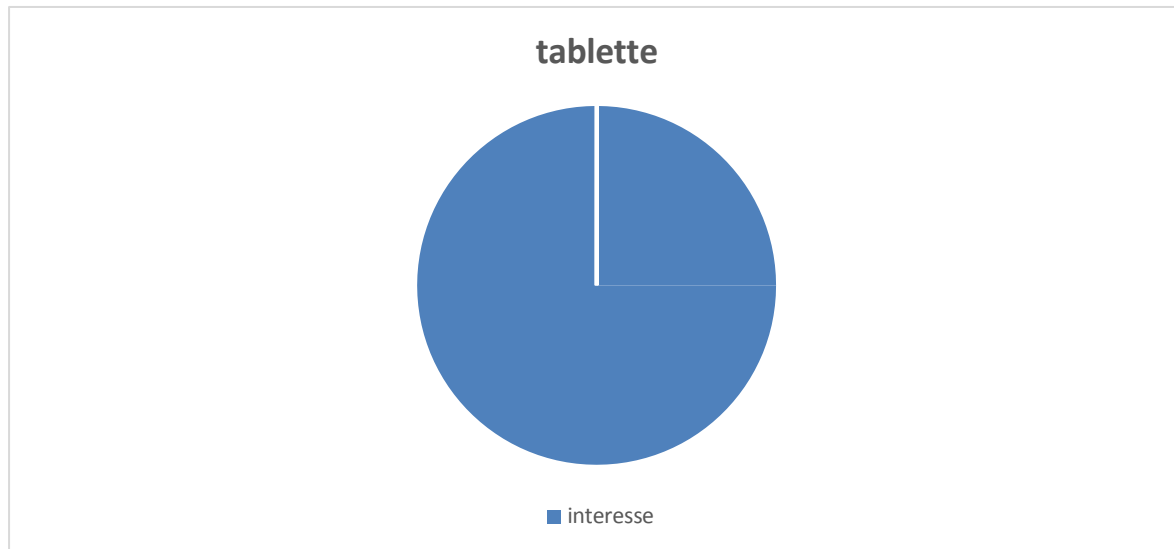


Nous constatons pour la tablette 50% d'élèves motivés et 50% non motivés et pour le manuel le taux de motivation chute à 40% laissant une majorité de 60% d'élèves non motivés. On observe une augmentation de 10 points (de 40% à 50%) du sentiment de motivation lorsque la tablette est introduite.

Cette progression de 10 points, bien que modeste, indique une tendance favorable à l'usage de la tablette comme levier motivationnel extrinsèque.

5.4.2.-Analyse comparative de l'attractivité du manuel versus la tablette numérique en séance de lecture.

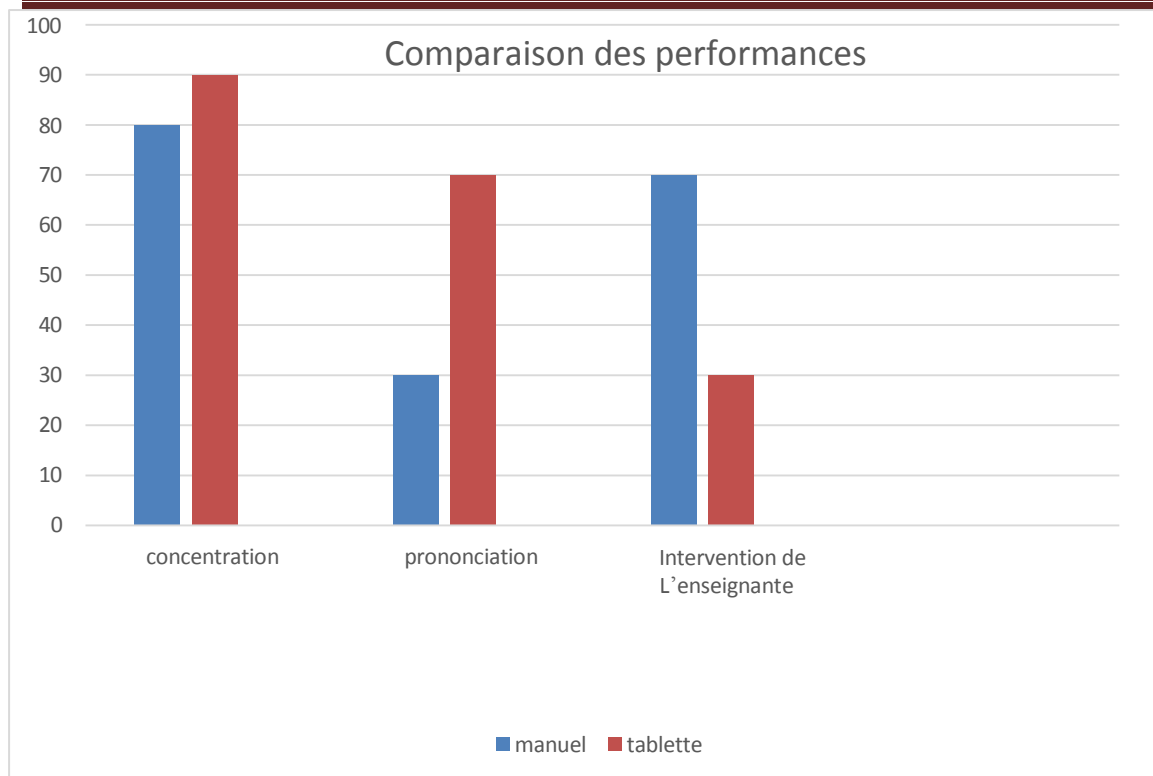




On observe une nette division environ 30% des élèves manifestent un intérêt pour la lecture via le manuel, tandis que la grande majorité 70% reste désintéressée. En ce qui concerne, l'utilisation de comme moyen ou support de lecture la tablette, un taux approchant les 100 %, ont manifesté un intérêt pour la lecture.

Ce résultat confirme que le support papier est perçu par l'élève comme une contrainte ou une tâche scolaire classique et monotone, par contre la tablette transforme la lecture en une activité attractive et immersive. Le support n'est plus seulement un vecteur d'information, il devient un objet de plaisir.

5.4.3.-l'impact comparatif de la tablette et du manuel sur les performances des élèves.

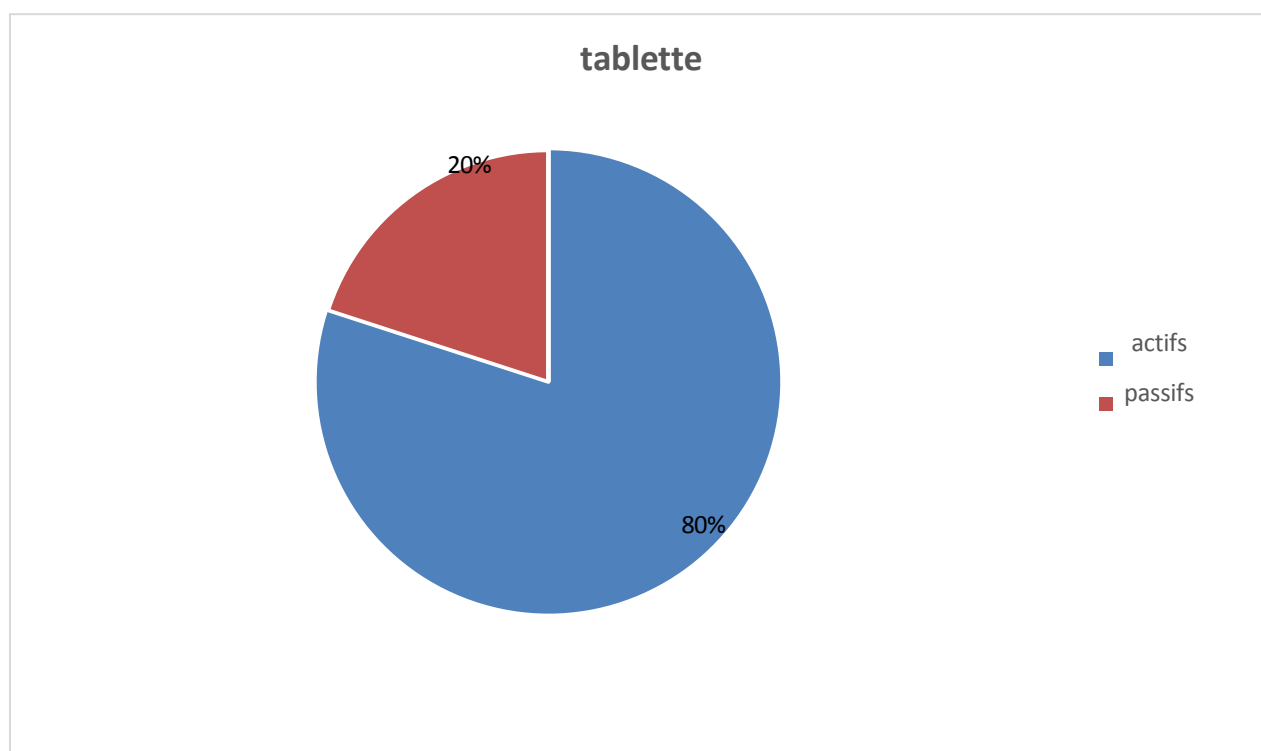
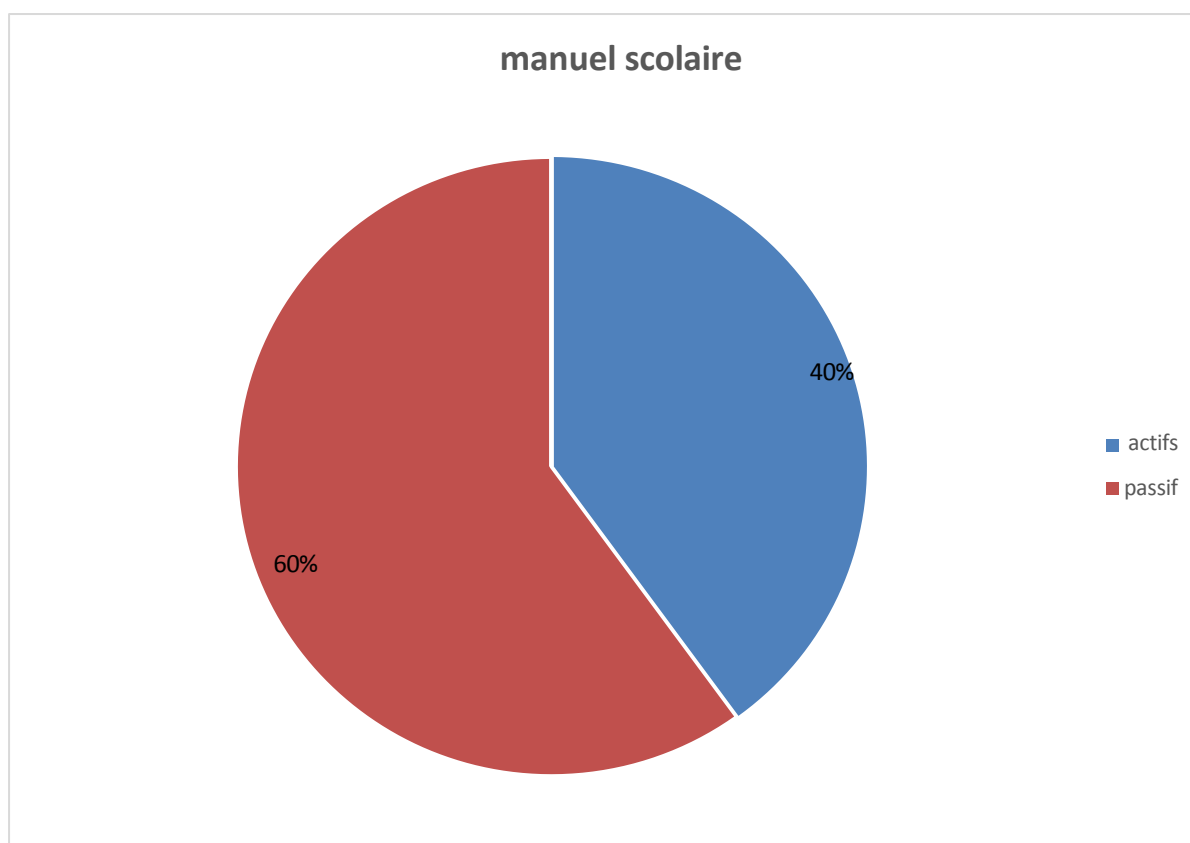


D'après les données recueillies, on observe que le passage du manuel à la tablette fait grimper le taux d'intérêt de 30% à un niveau très élevé suggérant que l'outil numérique contribue à réduire significativement le désintérêt initial des élèves.

Nous notons également que cette motivation s'accompagne de résultats techniques concrets : la concentration atteint 90% et les performances en prononciation font un bond majeur grâce aux ressources sonores passant de 30% avec le manuel à 70% avec la tablette.

Enfin, cette évolution favorise l'autonomie, puisque l'intervention de l'enseignant chute de 70% à seulement 30%.

Ces pourcentages suggèrent que la tablette numérique permet un apprentissage plus ciblé et efficace, transformant l'élève en acteur principal de son propre parcours de lecture.

5.4.4. Analyse du degré d'engagement et de participation des élèves via les deux supports

Il y a une différence majeure entre les deux outils concernant l'implication des élèves. Si le manuel scolaire laissait une majorité de la classe dans l'inaction avec 60 % d'élèves passifs, la tablette numérique parvient à renverser totalement cette tendance en rendant 80 % des apprenants actifs et engagés.

Il est à noter que le passage au numérique permet d'augmenter significativement le taux de participation, transformant une séance de lecture souvent monotone en un moment de classe plus dynamique. Ces résultats suggèrent que la tablette constitue un outil plus efficace que le manuel pour mobiliser les élèves, mais elle doit être accompagnée d'une stratégie d'enseignement adaptée.

5.5. Limites de la recherche

Au terme de cette expérimentation, il nous semble important de prendre du recul et de reconnaître honnêtement les limites que nous avons rencontrées tout au long de ce travail. Loin de fragiliser notre recherche, cette démarche réflexive fait partie intégrante de toute investigation scientifique sérieuse.

La première limite que nous devons souligner concerne la taille de notre échantillon. Nous avons travaillé avec trente élèves seulement, répartis en deux groupes de quinze, au sein d'un seul établissement scolaire. Nous sommes consciente que ce nombre, bien qu'il nous ait permis de mener une observation fine et détaillée, ne nous autorise pas à généraliser nos conclusions à l'ensemble des élèves algériens de 4ème année primaire. Pour cela, il faudrait envisager une étude plus large, impliquant plusieurs écoles dans différentes wilayas.

La deuxième limite porte sur la durée de l'expérimentation. Trois séances de 45 minutes, c'est finalement assez court pour mesurer un impact réel et durable sur les apprentissages. Nous avons bien observé un enthousiasme visible chez les élèves du groupe expérimental, mais nous ne pouvons pas affirmer avec certitude que cet enthousiasme n'est pas simplement lié à l'effet de nouveauté que représente la tablette pour des enfants qui ne l'utilisent jamais en classe. Une expérimentation plus longue, étalée sur un trimestre par exemple, nous aurait permis de vérifier si cet engagement se maintient dans le temps.

La troisième limite concerne l'absence d'un pré-test. Nous avons constitué nos deux groupes en nous appuyant sur la connaissance que l'enseignante avait de ses élèves, ce qui nous a offert une certaine garantie d'équilibre. Cependant, nous reconnaissons qu'un test initial aurait permis de

mesurer le niveau de lecture de chaque élève avant l'expérimentation et d'assurer avec plus de rigueur que les deux groupes étaient véritablement comparables dès le départ.

Enfin, la quatrième limite touche à notre propre position d'observatrice. Malgré l'utilisation d'une grille d'observation structurée, nous restons consciente que le regard humain n'est jamais totalement neutre. Nos attentes par rapport aux résultats ont pu, sans que nous le voulions, influencer légèrement notre interprétation de certains comportements observés en classe. Idéalement, la présence d'un deuxième observateur indépendant aurait permis de limiter ce biais.

Ces limites ne remettent nullement en cause la valeur de ce que nous avons accompli. Elles nous rappellent simplement que ce travail s'inscrit dans une démarche d'initiation à la recherche, et qu'il ouvre la voie à des investigations futures plus approfondies sur l'impact des tablettes numériques dans l'enseignement du FLE en Algérie.

Conclusion

Conclusion

Au terme de cette recherche consacrée à l'usage des tablettes numériques dans l'enseignement du FLE en 4^e année primaire, nous pouvons affirmer que ce travail a permis de confirmer la validité de nos deux hypothèses initiales, tout en ouvrant des perspectives didactiques essentielles pour l'enseignement des langues étrangères au cycle primaire.

D'une part, la tablette numérique s'est révélée être un véritable moteur de motivation : l'intérêt des élèves a connu une progression notable au fil des séances, transformant qualitativement leur engagement lors des activités de lecture. Ce résultat rejoint les conclusions d'études conduites dans des contextes similaires, qui montrent que l'usage pédagogique des tablettes à l'école primaire exerce un pouvoir motivationnel significatif sur les apprenants et produit un impact positif sur leurs performances académiques (Rahali et al., 2023). Cette dynamique motivationnelle est d'autant plus précieuse que la recherche en didactique du FLE rappelle le lien étroit entre motivation intrinsèque et réussite en compréhension de l'écrit : les élèves fortement motivés adoptent des stratégies de lecture plus efficaces et obtiennent de meilleurs résultats (Kassem et al., 2023).

D'autre part, sur le plan linguistique, l'accès aux ressources sonores a permis d'élever le taux de bonne prononciation de 30 % à 70 %, illustrant concrètement l'efficacité de l'outil numérique pour le développement de l'autonomie de l'élève. Ce résultat s'inscrit pleinement dans la lignée des travaux sur l'apprentissage mobile assisté, qui démontrent que les dispositifs numériques produisent un effet bénéfique mesurable sur l'acquisition de la prononciation en langue étrangère, et que les apprenants manifestent des attitudes très positives à leur égard (Metruk, 2024). Par ailleurs, la combinaison de ressources audio et d'illustrations comme modalités d'entrée multimédia s'est avérée particulièrement efficace pour soutenir la compréhension en lecture, confirmant que cette association constitue l'un des formats les plus porteurs pour l'enseignement-apprentissage des langues étrangères (Zhang et al., 2021).

Cependant, cette recherche met également en évidence que la technologie ne saurait se substituer à la présence humaine. Si la tablette constitue un support dynamique et stimulant, l'enseignante demeure la garante indispensable de la correction des nuances articulatoires complexes que l'outil numérique ne peut pas toujours prendre en charge seul. La gestion du feedback phonétique fin, notamment pour les sons inexistantes en arabe dialectal, requiert une médiation pédagogique humaine irremplaçable. Cette complémentarité entre technologie et enseignant est largement documentée dans la littérature spécialisée, qui insiste sur la nécessité d'aligner les pratiques

Conclusion

d'enseignement aux spécificités de chaque outil numérique pour en tirer le meilleur parti (Kopciewicz et al., 2020). Par ailleurs, l'intégration de ces outils soulève de nouveaux défis logistiques : gestion du volume sonore en classe, inégalité d'accès aux équipements selon les établissements, et nécessité d'une formation continue des enseignants à l'usage pédagogique du numérique.

En définitive, la tablette numérique doit être envisagée comme un complément pédagogique précieux, et non comme un substitut au manuel scolaire ou à l'enseignant(e). Elle enrichit la didactique de l'oral et de la lecture en offrant un support interactif et multimodal qui favorise à la fois l'engagement affectif et l'autonomie cognitive de l'élève de 4^e année primaire. L'intégration des TICE, lorsqu'elle est ciblée sur des objectifs pédagogiques précis, ici la motivation à la lecture et l'amélioration de la prononciation, représente un levier de progrès important pour l'enseignement du FLE en Algérie, particulièrement au cycle primaire où se forment les bases durables de la compétence communicative.

Cette étude ne prétend pas à l'exhaustivité et constitue avant tout un premier jalon pour le développement de futures recherches dans ce domaine encore peu exploré en contexte algérien. Elle ouvre la voie à de nouvelles investigations qui pourraient explorer, par exemple, l'impact de la tablette sur la production écrite des élèves, l'influence du numérique sur les apprentissages à plus long terme, ou encore les modalités d'une formation des enseignants adaptée à l'usage pédagogique de ces outils. Les résultats obtenus ici servent ainsi de base de réflexion solide pour approfondir l'intégration durable des technologies dans nos classes, afin de répondre aux défis constants de l'innovation pédagogique au service de la réussite des élèves.

Confirment que l'intégration des TIC dans les établissements scolaires affecte bien davantage que les seules performances des élèves ; elle touche l'ensemble des acteurs et des dimensions de l'écosystème éducatif (Timotheou et al., 2022). En Algérie, cette transition numérique est devenue une priorité nationale : sous l'impulsion du ministère de l'Éducation nationale, le projet de « l'école numérique » a été lancé en 2022 pour moderniser les établissements primaires.

Références Bibliographiques

Références bibliographiques

Ouvrages et Articles

- 1-Adamczewski, H. (1991). Le français déchiffré : Clés de l'algorithme verbal. Armand Colin.
- 2-Benmoussat, Smail. La didactique du FLE en Algérie : entre tradition et modernité numérique. Éditions de l'Université de Tlemcen, 2019
- 3-Bibeau, R. (2004). Les TIC à l'école : proposition de taxonomie et analyse des obstacles à leur intégration. Revue de l'EPI.
- 4-Cerisier, Jean-François. Accompagner les usages numériques : vers une culture de l'engagement. Éditions de l'Harmattan, 2015.
- 5-CHARMEUX, Éveline (1987). Apprendre à lire : Échec à l'échec, Édition Milan/ Éducation, France 1987. P.110.
- 6-CHAUVEAU Gérard, Comment l'enfant devient lecteur pour une psychologie cognitive et culturelle de la lecture. Édition etz/Pédagogie, Paris, 1997, p.11.
- 7-CHAUVEAU, R, cité par Ville Pontaux « Aider les enfants en difficulté à l'école L'apprentissage du lireécrire, Bruxelles, De Boeck 1997, p.77.
- 8-cuq,jan pierre,et esabelle gruca.cours de didactique du francais langue étrangère et seconde .2005.
- 9-Education ONTARIO.2005, P.11.
- 10-gauvin,l'enseignement de la lecture :de la théorique à la pratique.editions d'anjou,2010
- 11 -goigoux roland.l'apprentissage de la lecture.retz,2006
- 12-GREGOIRE, J et PIERART, B, Evaluer les troubles de la lecture : Les nouveaux modèles théoriques et leurs implications diagnostiques, Bruxelles, De Boeck, 1994, p.24.
- 13-Guerid, Faiza. « Les usages des TICE dans l'enseignement supérieur en Algérie : entre politiques impulsées et réalités de terrain. » Revue de Didactique des Langues et Cultures, vol. 11, n° 2, 2014, pp. 105-120.
- 14-Hendrix, C.L'enseignement de la lecture par la méthode globale, Liège Édition Desoer, 1953
- 15-Karsenti, T. & Fiévez, A. (2013). L'iPad à l'école : usages, avantages et défis. CRIFPE, Montréal.
- 16-Le Pailleur, Monique, Gisèle Magny et Dominique Cardin. « Apprendre à lire aujourd'hui. » Québec français, automne 2002, p.110.
- 17-Mangenot, F. (2000). L'intégration des TICE dans une perspective systémique. Les Langues Modernes, 3, 38-44.

Références bibliographiques

18-Margairaz, E. l'apprentissage de la lecture par la méthode globale, 4ème éd, Neuchâtel, Paris, Delachaux et Niestlé, 1951.

19-Mayer, R.E. (2009). Multimedia Learning (2nd ed.). Cambridge University Press.

20-Morais, J ; L'art de lire, Odile Jacob, Paris, 1994, p.13.

p.88 (coll. Plan d'études n°17).

21-Rabardel, Pierre. Les hommes et les technologies : approche cognitive des instruments contemporains. Éditions Armand Colin, 1995

22-Rabardel, Pierre. Les hommes et les technologies : approche cognitive des instruments contemporains. Éditions Armand Colin, 1995

23-Spinoza, « Proposition 7 », Éthique III

24-Tardif, J. (1998). Intégrer les nouvelles technologies de l'information. ESF Éditeur, Paris.

25-Vygotski, L.S. (1985). Pensée et langage. Éditions Sociales, Paris.

26-Zakhartchouk, J.M. (2001). Lire les consignes. CRDP de l'Académie d'Amiens.

Les dictionnaires encyclopédiques

1-Dictionnaire Le Petit Robert, 2011

2-Dictionnaire Le petit Robert, Paris, 1996

3-Le dictionnaire LAROUSSE en ligne.

Sitographie

1-En ligne : <http://www.edu-tice.org/approche-th%C3%A9orique/technologie-de-l-%C3%A9ducation-et-tice/> Consulté le 26/02/2026

2-Mémoire:<http://dspace.univ-tissemsilt.dz/bitstream/handle/123456789/1741/MM440-014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Consulté le 19/01/2026

Annexes

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

سعيدة في : 2026/02/17

مديرية التربية لولاية سعيدة

مصلحة التكوين و التفتيش

الرقم : 2026/015/567

مدير التربية

إلى

الأنسة : مخلوف صارة

طالبة بكلية الآداب و اللغات و الفنون

جامعة الدكتور مولاي الطاهر

/ سعيدة

الموضوع : رخصة لإجراء تربص ميداني .

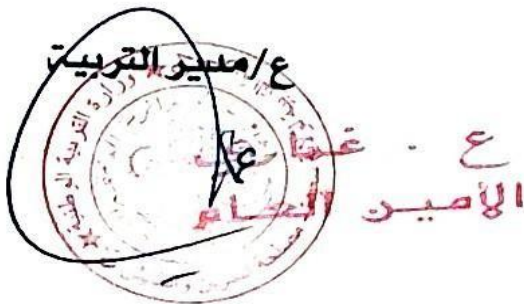
المرجع : مراسلة كلية الآداب و اللغات و الفنون - قسم اللغة الفرنسية -

جامعة الدكتور مولاي الطاهر لسنة الجامعية 2026/2025 .

بناء على المراسلة المشار إليها في المرجع أعلاه ، يشرفني أن أنهي إلى

علمكم أنه يمكنكم الالتحاق بالمدرسة الابتدائية دحماني قادة / سعيدة

و ذلك لإجراء تربص ميداني في إطار إنجاز مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر .



Observateur :	Niveau de classe observée	Discipline	Effectif	Horaire
makhlouf sara	4 ^{ème} année	français	30	10:45 min

Observation de la situation d'apprentissage

<https://fr.scribd.com/document/690155485/grille-observation-classe-1>

			-	-	+	+	S
			-	-	+	+	O
Conduite de classe	1	Le cours se déroule sans perturbation					
	2	L'enseignant(e) a le souci de faire cours à tous les élèves Temps nécessaire pour passer du calme à l'activité sur tablette			+		
Climat, ambiance de classe	3	Les échanges entre élèves se font sur un mode amical, respectueux.	-				
	4	Les échanges entre élèves et professeur se font sur un mode respectueux				✓	
	5	L'enseignant(e) s'adresse aux élèves sur un mode valorisant, encourageant. L'enseignant a plus de temps pour aider les élèves les plus lents L'élève Respect des consignes de manipulation de l'outil numérique				✓ ✓ ✓	
Structure du cours	7	Le plan de cours / l'enchaînement des activités sont explicites, évidents pour les élèves		✓			
	8	Le lien est fait avec ce que les élèves ont déjà appris (rappel des acquis antérieurs, du contenu du cours précédent...)			+		
	9	Le professeur sait accueillir et exploiter les erreurs des élèves				✓	
Mise en activité	10	Les phases collectives (plénières, cours frontal) sont pertinentes. L'enseignant(e) s'efforce de faire participer tous les élèves				✓ ✓	
	11	Les élèves font preuve de compétences méthodologiques : ils contrôlent / corrigent leurs résultats				✓	
	12	Les élèves sont le plus souvent en activité / et font preuve d'autonomie Capacité à reformuler l'idée principale après une lecture numérique. Réussite aux exercices de compréhension intégrés l'élève se corrige-t-il après avoir entendu le support sonore ? manipulation de la tablette sans aide de l'enseignant.				✓ ✓ + +	✓
	13	Les élèves se voient proposés différentes activités, différents modes d'apprentissage selon leur niveau ou leur centre d'intérêt.					
Différenciation	14	L'enseignant(e) veille à ce que tous les élèves s'approprient les contenus du cours, quitte à différencier les stratégies				+	✓
						+	

2

Aujourd'hui, c'est l'Aïd !

A Écoute, puis réponds.

Que fêtent les trois amis ?

l'Achoura

Yennayer

l'Aïd El Fitr

Massinissa : Aujourd'hui, c'est l'Aïd, joyeuse fête mes amis !

Yacine : Merci Massinissa. Bonne fête à toi aussi.

Amira : Heureuse fête à vous !

Massinissa : Je passe l'Aïd avec mes cousins. C'est génial !

Yacine : Je fête toujours l'Aïd chez mes grands-parents.

Amira : Moi, hier j'ai aidé maman aux préparatifs : le nettoyage de la maison, la décoration, les achats.

Massinissa : Regardez, je porte mes habits neufs.

Yacine : Pensons aux gens malheureux et démunis ! Il faut aider les pauvres, bien avant la fête.

Massinissa : Aujourd'hui, nous chantons et nous jouons avec nos voisins.

Yacine : Avec maman nous préparons la fête. Ma grand-mère nous met toujours le henné.

Amira : Maman me donne des gâteaux délicieux.

Massinissa : Que c'est bon d'être ensemble !

Amira : Et que c'est bien aussi de partager !

B Avec tes camarades, dis ce que portent les amis.

Aujourd'hui, c'est l'Aïd, Joyeuse fête mes amis.



Bonne fête à toi aussi.



Pensons aux gens pauvres et démunis.

Avec maman, nous préparons la fête.

1 Réécoute le dialogue, puis dis vrai ou faux.

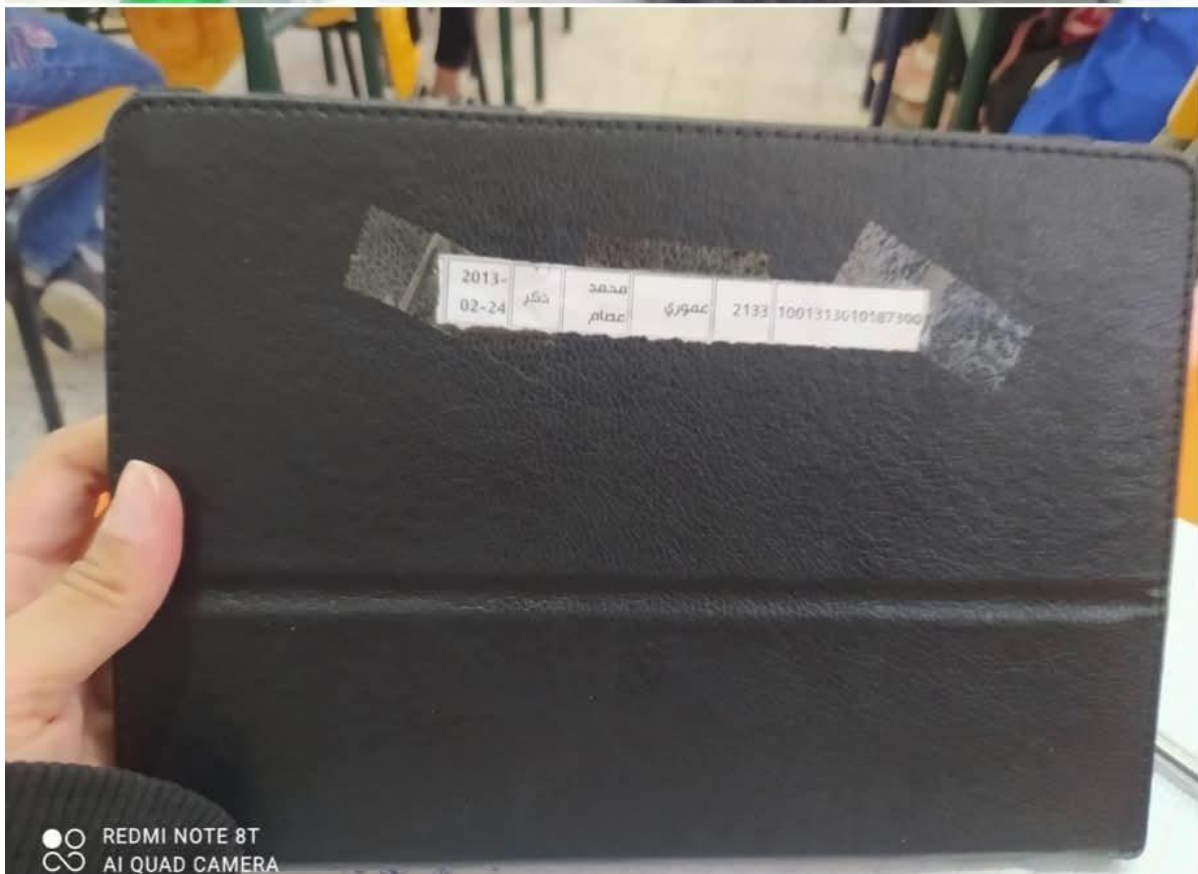
a - Massinissa passe l'Aïd avec ses cousins. b - Nous préparons des gâteaux pour l'Aïd.

c - Yacine fête l'Aïd chez sa tante.

d - C'est maman qui met le henné aux enfants.

2 Réécoute encore le dialogue, puis réponds avec ta/ton camarade. A qui il faut penser avant la fête de l'Aïd ?

C Maintenant, joue le dialogue avec tes camarades.





La fiche pédagogique de l'enseignante

Discipline : lecture.

Titre : Un jour de fête.

Compétence terminale visée: Lire et comprendre un texte court (de 40 à 80 mots).

Composantes de la compétence: 1)-connaître le système graphique du français.

2) - construire du sens en organisant la prise d'indices.

3)- Lire à haute voix.

Objectifs de la situation de l'apprentissage:

1) - maîtriser les graphèmes de la langue.

2)-utiliser l'illustration pour comprendre le sens d'un court.

3)-bâtir des hypothèses de lecture à partir d'éléments du texte.

Matériel didactique utilisé: Manuel de la 4AP page 56-tablette numérique. 45mns.

Déroulement de l'activité : -Éveil de l'intérêt : Présenter des illustrations relatifs à la fête. -

Que représentent ces images ?

- Quand se servent ces outils ?→ les jours de fête l.

Moment de découverte :

Mise en contact avec le texte écrit : Demander aux élèves d'observer l'image du texte



• Quel est le titre de texte→ un jour de fête

- Quel est l'auteur de ce texte → Mohamed Chrik Helil

- Que représente l'image qui accompagne le texte → une femme met des habits traditionnels.

- combien de phrase y a-t-il dans ce texte → Dans ce texte il ya 5 phrase

- Emettre des hypothèses de sens

D'après le titre et l'image et la source, de quoi on parle dans ce texte? accepter toutes les réponses et les écrire au tableau.

Table des matières

Table des matières

Introduction.....	5
Chapitre 1 : L'enseignement du FLE en Algérie.....	8
1. Qu'est-ce que lire ?	9
1.1. Qu'est-ce que lire en classe de FLE	9
1.2. Les dictionnaires encyclopédiques ?	10
1.3. Les objectifs didactiques de la lecture au primaire.....	12
1.4. Lire pour s'informer, lire pour communiquer, lire pour agir... ..	12
2. La didactique de la lecture oralisée	13
2.1. Les mécanismes de la lecture à haute voix	13
2.2. La correspondance phonie-graphique.....	14
2.3. L'importance de l'image d'illustration dans la construction de sens... ..	14
2.4. Les principaux types de lecture pratiqués en classe de FLE.....	14
2.5. Les modes ou dispositifs de lecture en classe.....	15
3. Les méthodes de lecture.....	16
3.1. Les méthodes synthétiques... ..	16
3.2. Les méthodes analytiques... ..	17
3.3. Les méthodes mixtes.....	18
4. Les compétences linguistiques et les difficultés de lecture.....	18
4.1. Les axes principaux de développement des compétences linguistiques... ..	18
4.2. Les difficultés de la lecture rencontrée par les élèves du primaire	18
5. L'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE	20
5.1. Définition des TICE / TIC	21

Table des matières

5.2. Le rôle principal des TICE dans la pédagogie	21
5.3. L'évolution des TICE en Algérie dans l'enseignement du FLE	22
5.4. L'objectif de l'école à l'ère du numérique	23
6. Les avantages et les inconvénients des TICE	23
6.1. Les avantages	23
6.2. Les inconvénients	24
6.3. Les TICE et l'aspect motivationnel	25
Chapitre 02 : Cadre méthodologique et interprétation de données	27
1. Présentation du cadre de l'étude	28
1.1. Le lieu de l'expérimentation	28
1.2. Description de l'échantillon	28
1.3. Justification du choix de l'échantillon	29
1.4. Le contexte pédagogique	29
2. Démarche méthodologique adoptée	30
2.1. Type de recherche	30
2.2. Approche méthodologique	30
2.3. Durée et période de l'expérimentation	30
3. Les outils de collecte de données	30
3.1. La grille d'observation	30
3.2. Le guide d'entretien	31
3.3. Le support numérique	31
3.4. Le manuel scolaire	31
3.5. Texte à lire	31
4. Déroulement de l'enquête et de l'expérimentation	32
5. Analyse et interprétation des données	34

Table des matières

5.1. Méthode d'analyse des données	34
5.2. Analyse des observations en classe	34
5.3. Analyse des entretiens	35
5.4. Analyse comparative	37
5.5. Limites de recherche	42
Conclusion	44
Bibliographie	48
Annexes	50
Table des matières.....	59