

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université de Saida Dr. MOULAY Taher
Faculté des Lettres, des Langues et des Arts
Départements des Lettres et Langue Française



Mémoire de Master

En vue de l'obtention du diplôme de Master et Langue Française.

Option: Didactique et Langue Appliquée.

Intitulé

**Stratégies de lecture et difficultés : vers une
adaptation pédagogique efficace. Cas des élèves de
5^{ème} année primaire, école KIES Fatima à Saïda**

Réalisé et Présenté par :

Mlle DIF Mebarka

Sous la Direction de :

Mme HADBI Anissa

Devant le Jury Composé de :

Mme BERKOUN Zoubida

Présidente du jury

Université de Saida

Mme HADBI Anissa

Directrice de Recherche

Université de Saida

Mme AIT YALA Ouardia

Examinatrice

Université de Saida

Année Universitaire : 2023-2024

Remerciements

Tout d'abord, je tiens à exprimer ma gratitude et ma louange à « Allah », qui m'a accordé la capacité, la force et le courage de mener à bien ce modeste travail.

*Je remercie infiniment ma directrice de recherche Mme **HADBI Anissa**, pour son sérieux dans le travail, ses orientations attentives, ses précieux conseils et son encouragement constant. J'ai eu la chance d'avoir une encadrante qui se souciait tellement de mon travail et qui répondait rapidement à mes questions.*

Je tiens également à remercier les membres du jury pour avoir accepté de lire et d'évaluer ce mémoire.

*Un grand merci à tous mes enseignants depuis le primaire jusqu'à l'université, ainsi qu'au directeur de l'école « **KIES Fatima** » où j'ai effectué ma recherche, à l'enseignante et aux élèves de 5^{ème} année primaire.*

Merci du fond du cœur à ma famille et mes amis pour leur présence et leur soutien dans les moments difficiles.

Enfin, je remercie toutes les personnes qui ont m'aidée de près ou de loin à l'élaboration de ce travail.

Dédicaces

Le parcours n'a pas été court, ni dépourvu de défis, mais je l'ai fait.

*Louange à « **ALLAH** » qui a facilité les débuts et m'a permis d'atteindre cette fin. Je dédie ce succès à moi-même, pour mon ambition, puis à tous ceux qui ont contribué à l'achèvement de mon parcours universitaire.*

*À la source de tendresse, ma compagne, ma confidente et la lumière qui éclaire mon chemin, ma chère mère **Naima**.*

*À la main invisible qui a écarté les obstacles de mon chemin, à l'homme extraordinaire qui a eu confiance en moi et m'a encouragée à réaliser mes ambitions, mon père **Mohammed***

*À mes frères, **Monsif Baraâ** et **Bilal**.*

*À celle qui a laissé une empreinte indélébile sur mon parcours universitaire, **Dr. HADBI Anissa**. Un simple mot de remerciement ne suffirait pas.*

*À la sœur que ma mère n'a pas enfantée, mon amie **Abir**.*

À tous mes amis et à toutes les personnes qui m'ont soutenue de près ou de loin, je vous exprime ma profonde gratitude.

Sommaire

Sommaire

Remerciements

Dédicace

Liste des tableaux et des figures

Sommaire

Introduction09

Chapitre 1:La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP.

1. Définition de la lecture	12
2. Les types de lecture	13
3. Les types de lecture pratiqués en classe de 5 ^{ème} année primaire	16
4. Les étapes de la lecture.....	17
5. Les phases de la lecture	20
6. Les méthodes d'enseignement /apprentissage de la lecture.....	20
7. L'enseignement de la lecture.....	23
8. La compréhension.....	24
9. Les difficultés de la lecture	30
10. Les stratégies d'apprentissage de la lecture.....	33
11. Les stratégies de la lecture utilisées en classe de 5 ^{ème} année primaire.....	34
12. L'enseignement des stratégies de lecture.....	39
13. Le texte.....	40

Chapitre 2: Analyse du corpus et interprétation des résultats.

1. Présentation de la démarche.....	44
2. L'objectif de l'observation.....	45
3. Présentation du lieu d'observation.....	45
4. Présentation de l'échantillon.....	45
5. Description des séances d'observation.....	46
6. Déroulement de l'expérimentation.....	55
7. Analyse du corpus et interprétation des résultats.....	57
8. Synthèse.....	65

Sommaire

9. Les solutions proposées	66
Conclusion	69
Références bibliographiques.....	72
Annexes.....	78
Table des matières	107

Liste des tableaux et des figures

Liste des tableaux et des figures

Liste des tableaux

Tableau n°01 : Les notes des élèves de la première activité.....	57
Tableau n°02 : Représente les résultats obtenus par la deuxième activité.....	59
Tableau n°03 : Les résultats de l'activité de la compréhension du texte	61
Tableau n°04 : Les réponses des questions de compréhension de la troisième activité	63-64

Liste des figures

Figure n°1 : Schéma du processus de lecture (les étapes de la lecture).....	19
Figure n°2 : Modèle cognitif des processus de compréhension en lecture (Irwin, 2017)	26
Figure n°3 : Les processus de lecture et leurs composantes de J, Giasson :la compréhension en lecture.....	27
Figure n°4 : Les principales stratégies du lecteur efficace selon Giasson.....	35
Figure n°5 : Stratégies mobiliser lors d'une tâche de lecture.....	38
Figure n°6 : Étapes d'enseignement des stratégies selon Giasson.....	40
Figure n°7 : Graphique représente les résultats obtenus par la première activité ...	58
Figure n°8 : Graphique représente les résultats de la deuxième activité.....	60
Figure n°9 : Graphique représente les résultats de la troisième activité	62
Figure n°10 : Les résultats des questions de compréhension de la troisième activité.....	64

Introduction

Introduction

L'enseignement/apprentissage de la lecture constitue un pilier essentiel de l'éducation dans tous les pays. C'est une étape cruciale dans le parcours éducatif des élèves, notamment à l'école primaire, car elle développe leurs compétences dès le début de leur scolarité.

En Algérie, la lecture occupe une place centrale dans le processus d'enseignement/apprentissage de la langue française, car, ces dernières années, l'encouragement de cette compétence, au niveau primaire, s'est renforcé et l'éducation en Algérie a toujours soutenu les enseignants et les élèves en fournissant des outils pédagogiques et didactiques pour mieux apprendre.

La phase de l'école primaire revêt une importance primordiale en tant qu'étape de base pour acquérir cette compétence et apprendre la langue française, notamment pour les élèves de cinquième année, qui se trouvent dans une phase de transition de l'école primaire au collège. C'est pour cette raison, il est très important d'encourager l'autonomie de l'enfant pour lire, écrire et comprendre les textes pendant les trois premières années d'apprentissage au primaire.

D'après les séances d'observation que nous avons effectuées en classe de français langue étrangère (FLE), nous avons constaté que les élèves de 5^{ème} année primaire rencontrent des obstacles en lecture. Malgré les efforts des enseignants, ils trouvent des difficultés face à cette activité. Certains d'entre eux sont incapables de lire une phrase correctement ce qui peut entraîner à des échecs dans l'apprentissage de la langue ou dans d'autres compétences. En tant qu'étudiante et future enseignante de cette langue, cela est parmi les raisons qui ont suscité notre intérêt et nous ont motivée à choisir notre thème qui s'intitule : « Stratégies de lecture et difficultés : Vers une adaptation pédagogique efficace. Cas des élèves de 5^{ème} année primaire, école KIES Fatima à Saïda ».

L'objectif de notre travail de recherche est d'identifier les difficultés chez les élèves de 5^{ème} année primaire, dans le but de focaliser notre étude sur les stratégies d'enseignement/apprentissage de la lecture et de proposer des solutions efficaces et adéquates. Pour cela, nous posons la problématique suivante : Comment les

Introduction

stratégies de lecture, enseignées en 5^{ème} année primaire, peuvent-elles être adaptées pour surmonter les difficultés rencontrées par les élèves en lecture ? Cette problématique nous conduit à poser les questions suivantes :

- Quels sont les types de difficultés rencontrées par les élèves de 5^{ème} année primaire lors de la lecture ?
- Quelles sont les stratégies d'enseignement / apprentissage de la lecture utilisées en classe de 5^{ème} AP?

À la lumière de notre problématique et pour répondre à ces questions, nous émettons les hypothèses suivantes :

- Les élèves pourraient avoir des difficultés de décodage et de déchiffrement des mots, ainsi que des troubles de l'apprentissage tels que la dyslexie, ce qui affecterait leur fluidité en lecture et leur compréhension.
- L'intégration de méthodes de lecture telles que : la méthode globale, syllabique et mixte pourraient stimuler l'intérêt des élèves, renforcer leur motivation à lire et faciliter leur compréhension.

Notre travail de recherche qui s'inscrit dans le domaine de la didactique se divisera en deux chapitres : le premier chapitre, intitulé « La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5AP », sera consacré au cadre théorique, dans lequel nous aborderons la définition des concepts liés à la lecture, ses types, ses étapes, ses méthodes et ses phases. Nous mettrons l'accent sur l'enseignement de la lecture, ses objectifs ainsi que sur la compréhension en lecture et ses différents processus. Nous aborderons également les stratégies d'enseignement / d'apprentissage de la lecture, ainsi que les types de textes étudiés en classe de 5^{ème} année primaire.

Le deuxième chapitre, intitulé « Analyse du corpus et interprétation des résultats » sera réservé au cadre pratique. Nous nous appuierons sur deux outils d'investigation : une observation réalisée dans une classe de 5^{ème} année primaire et une expérimentation composée de trois tests destinés aux élèves, où nous analyserons et interpréterons les résultats selon la théorie et les travaux de GIASSON Jocelyne, Irwin et BENTOLILA Alain.

Nous concluons notre étude par une conclusion générale qui répondra à notre problématique de départ.

**Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en
classe de 5^{ème} AP.**

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

La lecture est une compétence très importante dans le parcours d'apprentissage des élèves du primaire. Elle joue un rôle essentiel pour leur développement cognitif et leur réussite scolaire.

Dans ce chapitre, nous allons commencer par la définition de la lecture, ses types pratiquants en classe, ses étapes et ses phases, ainsi que l'enseignement de la lecture, ses objectifs et aussi les méthodes d'enseignement et d'apprentissage de la lecture.

Ensuite, nous parlerons de la compréhension en lecture, de ses différents processus et de l'acte de lire. Puis, nous aborderons les difficultés de la lecture auxquelles les élèves de 5^{ème} année primaire pourraient être confrontés.

Enfin, nous aborderons la notion de stratégies d'apprentissage de la lecture au primaire et l'enseignement des stratégies. Nous terminerons ce chapitre avec les types de textes étudiés en 5^{ème} année primaire.

1. Définition de la lecture

Pendant des siècles, la lecture a été traditionnellement considérée comme un processus visuel par lequel le lecteur déchiffre des mots présentés sous forme écrite. À partir l'année 1980, les nouvelles conceptions de la lecture ont commencé à se développer.

Selon Giasson : « *La lecture est perçue comme un processus plus cognitif que visuel, comme un processus actif et interactif et comme un processus de construction de sens et de communication* ». ¹

Dans le dictionnaire de français Larousse, la lecture est définie comme une : « *Action de lire, de déchiffrer toute espèce de notation, de prendre connaissance d'un texte* ». ²

¹GIASSON, Jocelyne. *La lecture de la théorie à la pratique*. De Boeck, Bruxelles, 2005, p.6.

²Dictionnaire de français Larousse. Définitions : lecture. Larousse, Éditions.

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/lecture/46547>. Consulté le 01/03/ 2024 à 17h07.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

Pour Godard, Anne : « *La lecture, du point de vue cognitiviste, est un processus de construction qui permet de passer d'un code écrit (alphabétique, syllabique, idéographique) à des représentations mentales* ». ³

Quant à MJA, Benito, il propose la définition suivante :

Un ensemble d'opérations qui font intervenir plusieurs compétences intellectuelles au même temps : la mémoire (à court et à long terme), les connaissances préalables sur le thème et les compétences linguistiques. ⁴

D'après ces citations, la lecture est une activité cognitive complexe consistant à déchiffrer et à comprendre des mots et des phrases écrites, qui permet aux élèves d'accéder au sens d'un texte écrit. Elle joue un rôle crucial dans le développement des compétences cognitives et va au-delà de la simple perception visuelle. Ces perspectives montrent que l'acte de lire n'est pas simplement voir des mots, mais implique plutôt une transformation mentale des lettres et des mots en images pour comprendre un texte.

2. Les types de lecture

Il existe différents types de lecture. Chacun s'adapte à un type de lecture plutôt qu'à un autre.

2.1 La Lecture exploratoire

La lecture exploratoire est une méthode consistant à lire rapidement un texte afin d'identifier les informations importantes qui serviront de base pour une lecture plus détaillée ultérieure. Il s'agit en quelque sorte d'une phase préliminaire d'exploration. Cette approche est appropriée pour les textes courts dans un contexte professionnel ou académique. En général, après avoir terminé la lecture, la personne

³GODARD, Anne. « Chapitre 1 : Des stratégies de lecture à l'expérience des lecteurs », (Sous la dirct.de) GODARD Anne, HAVARD Anne-Marie et ROLLINAT-LEVASSEUR Ève-Marie, *L'expérience de lecture et ses médiations : réflexions pour une didactique*. Édition Riveneuve, 2011, pp.19-36.

⁴ MJA, Benito. *La lecture et le document authentique en classe de FLE*. 2003, p.608.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

fait une brève synthèse des informations qu'elle souhaite retenir pour une utilisation future.

2.2 La Lecture diagonale

La lecture en diagonale est une méthode de lecture qui permet de synthétiser rapidement les informations essentielles d'un texte. Cette approche consiste à survoler rapidement le contenu en mettant l'accent sur des éléments spécifiques tels que : les titres, les mots en gras ou en italique, ainsi que les tableaux.

Selon DETEM Kevin :

Lire en diagonale, c'est **scanner** un texte pour **repérer** les infos que tu cherches et les endroits où plonger pour plus de détails. C'est un moyen de **survoler** un texte pour avoir une idée globale du contenu ou chercher à identifier des éléments à **creuser**.⁵

2.3 La lecture active (surligner et/ou annoter)

La lecture active est une méthode de lecture qui permet au lecteur d'entrer profondément dans le texte lu, ce qui lui permet d'interagir activement avec le contenu. Au cours de cette lecture, le lecteur pose souvent des questions, surligne des passages importants, écrit des notes dans les marges et réagit au contenu. Cela favorise la communication entre le lecteur et l'auteur, ce qui permet une compréhension approfondie du texte.

2.4 La lecture silencieuse

Ce type de lecture joue un rôle très important surtout au cycle primaire précisément en classe de 5^{ème} année primaire, elle est rapide et efficace, selon

⁵ DETEM, Kevin. « Comment lire en diagonale et à quoi ça sert », <https://kevindetem.com/comment-lire-en-diagonale/>, consulté le 14/03/ 2024 à 02 :45.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

Giasson : « la lecture silencieuse est plus efficace, car elle permet de lire plus rapidement ». ⁶

Pour Le Pailleur Monique, MGNY Gisèle et Cardin Dominique : « Lire, c'est lire « des yeux » sans nécessairement oraliser » ⁷.

La lecture silencieuse est une activité mentale. C'est une méthode de lecture qui consiste à lire un texte sans prononcer les mots à voix haute (lire des yeux), ce qui permet au lecteur de comprendre et d'assimiler le contenu du texte sans émettre de sons audibles. « Ce type de lecture donne le pouvoir de déchiffrer de longs messages à de très grandes vitesses et d'en tirer le maximum d'informations dans un laps de temps aussi court que possible » ⁸.

2.5 La lecture à haute voix

Ce type est également utilisé en classe de 5^{ème} année primaire « La lecture à voix haute, également connue sous le nom de lecture à haute voix, consiste, tout simplement, à lire un texte de manière audible » ⁹. Cette pratique présente plusieurs avantages. Elle facilite la compréhension du texte, favorise le développement de la pensée critique, permet d'enrichir le vocabulaire et améliore l'élocution.

Selon Eveline Charmeux : « la lecture à haute voix est une situation de communication orale directe, et non une situation de communication écrite, dont le référent est un texte écrit. » ¹⁰. Cette citation met en évidence la différence entre la lecture à haute voix et la lecture silencieuse, en soulignant que la première relève de la communication orale directe. Charmeux insiste sur le fait que lorsqu'on lit à voix haute, on communique directement avec un public, ce qui nécessite une approche différente de la lecture silencieuse. Alain Bentolila, Brigitte Chevalier et Danièle Falcoz-Vignd, disent que : « La lecture à haute voix est une étape difficile qui ne peut

⁶ GIASSON, *op.cit*, 2005, p 211.

⁷ LE PAILLEUR, Monique *et al.* *Apprendre à lire aujourd'hui*, Québec française, 2002. p 58.

⁸ LEROY-BOUSSION, Alice. « La lecture silencieuse », *L'année psychologique*. vol. 66, n°2, 1966. pp. 579-598.

⁹ Les différents types de lecture : <https://www.decitre.fr/lecture/types-de-lecture>. consulté le 06 mars 2024 à 19 :55.

¹⁰CHARMEUX, Eveline. « Construire une pédagogie de la lecture », présenté par : Alain, Bentolila. *Recherches actuelles sur l'enseignement de la lecture*. La bibliothèque du CEPL, Paris, 1976, p.54.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

être atteinte que si lecteur est par ailleurs capable de lire silencieusement avec une réelle capacité de compréhension et d'anticipation »¹¹. Selon eux, la lecture à haute voix doit être précédée d'une lecture silencieuse, car elle est complexe et nécessite une compréhension profonde du texte ainsi que la capacité à anticiper ce qui va suivre.

Pour Edmond :

L'enseignement de la lecture à voix haute est nécessaire et difficile.

L'enseignement de ce type de lecture doit prendre en compte sa spécificité, il doit être fonctionnelle, cela est vrai aussi bien dans le cas de la lecture pour autrui que dans celui de la lecture pour soi.¹²

Il souligne l'importance et la difficulté de l'enseignement de la lecture à voix haute et la nécessité d'une approche pédagogique spécifique pour développer efficacement les compétences de ce type de lecture.

3. Les types de lecture pratiqués en classe de 5^{ème} année primaire

3.1 La lecture compréhension-

La lecture compréhension est la capacité d'un individu à comprendre et à interpréter un texte qu'il lit. Cela inclut la reconnaissance et le décodage des mots, ainsi que la compréhension générale du texte. Elle implique également l'analyse de la structure du texte, l'identification des idées principales et des détails importants. Cette lecture se fait en suivant les étapes suivantes :

- L'éveil de l'intérêt : est une étape qui consiste à vérifier les prérequis et à mettre l'élève en situation de problème.
- La mise en contact avec le texte écrit : cette étape permet à l'élève de faire une observation des éléments périphériques du texte sans faire la lecture.

¹¹BENTOLILA, Alain *et al.* *Théories et pratiques : la lecture, apprentissage, Evaluation, Perfectionnement.* Edition : Nathan, France, Paris, 1991, p.27.

¹² EDMOND, Beaume. « Lecture orale et lecture à voix haute ». *Communication et langages*, n°72, 2^{ème} trimestre 1987. pp. 110-112.

- L'analyse du texte écrit : dans cette étape, l'enseignant invite ses élèves à faire une lecture silencieuse. Ensuite, il fait une lecture magistrale avec une articulation soignée suivie d'une question de compréhension.
- Moment de reformulation personnelle : À ce stade, les élèves effectuent une lecture individuelle, puis répondent à des questions de compréhension.
- Moment d'évaluation : à ce moment, l'enseignant vérifie dans quelle mesure les élèves comprennent le texte et si les objectifs de la séance ont été atteints ou non.

3.2 La lecture systématique

La lecture systématique est une étape importante dans le processus d'apprentissage de la lecture, elle vise à développer les compétences de décodage des élèves et à renforcer leur apprentissage du son en leur fournissant les bases nécessaires pour devenir des lecteurs autonomes et compétents.

La lecture systématique ou la « lecture-articulation » permet d'apprendre à associer graphie /phonie, découvrir les graphèmes complexes de la langue afin d'amener l'apprenant à maîtriser les mécanismes de base de la lecture orale, ou la lecture à haute voix.¹³

4. Les étapes de la lecture

La lecture est une tâche divisée en trois étapes fondamentales :

4.1 La pré lecture

Cette étape est le moment de découverte pour préparer l'élève à la lecture d'un texte. C'est la mise en contact avec le texte qui permet à l'élève d'observer le corps du texte, les éléments périphériques (le titre, le nombre de paragraphes, les illustrations, l'auteur et la source). À ce stade, il commence à faire des hypothèses concernant le genre et la structure du texte. Il mobilise ses connaissances préalables

¹³MILOUDI, Imene. « Rôle De La Lecture Systématique Dans L'acquisition D'une Compétence De Lecture/compréhension En FLE Chez Des Apprenants Novices ». *Institut National De Recherche En Éducation, Educ recherche*, Vol. 11, N° 1, pp.66-79.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

et les relie à son vécu ainsi qu'à ses expériences personnelles. « *C'est le moment de la mise en situation où l'élève prend connaissance de l'intention de lecture.* »¹⁴

4.2 La lecture

C'est le moment d'observation méthodique où l'élève est activement engagé dans la lecture et la compréhension du texte. Il se trouve dans une situation d'analyse du texte, mettant en pratique différentes stratégies telles que la vérification des hypothèses, l'organisation des informations, la formulation de nouvelles questions et le recours à ses connaissances préalables qui lui permettent de mieux comprendre le texte. Cette étape est importante pour réaliser une synthèse des idées présentées dans le texte.

4.3 La post lecture

Cette étape représente le moment où l'élève évalue sa compréhension (c'est le moment d'évaluation) ainsi que ses nouvelles connaissances, en plus de réfléchir sur ce qu'il a fait et sur les défis rencontrés. Ce qui lui permet de résumer et de synthétiser des informations tirées du texte et d'atteindre d'autres objectifs. « *C'est aussi à cette étape qu'il réagit, analyse et évalue ses nouvelles connaissances pour se les approprier. Cela lui permet de s'approprier le processus de lecture et de l'utiliser dans d'autres situations d'apprentissage.* »¹⁵

¹⁴Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan (2000). Programme d'études - Niveau élémentaire - Écoles francsaskois - 4. Le processus de lecture <https://www.k12.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/fran/elem/doml/doml4.html> . Consulté le 16/03/ 2024 à 19 :07

¹⁵*Ibid.*

4.4 Le schéma du processus de lecture

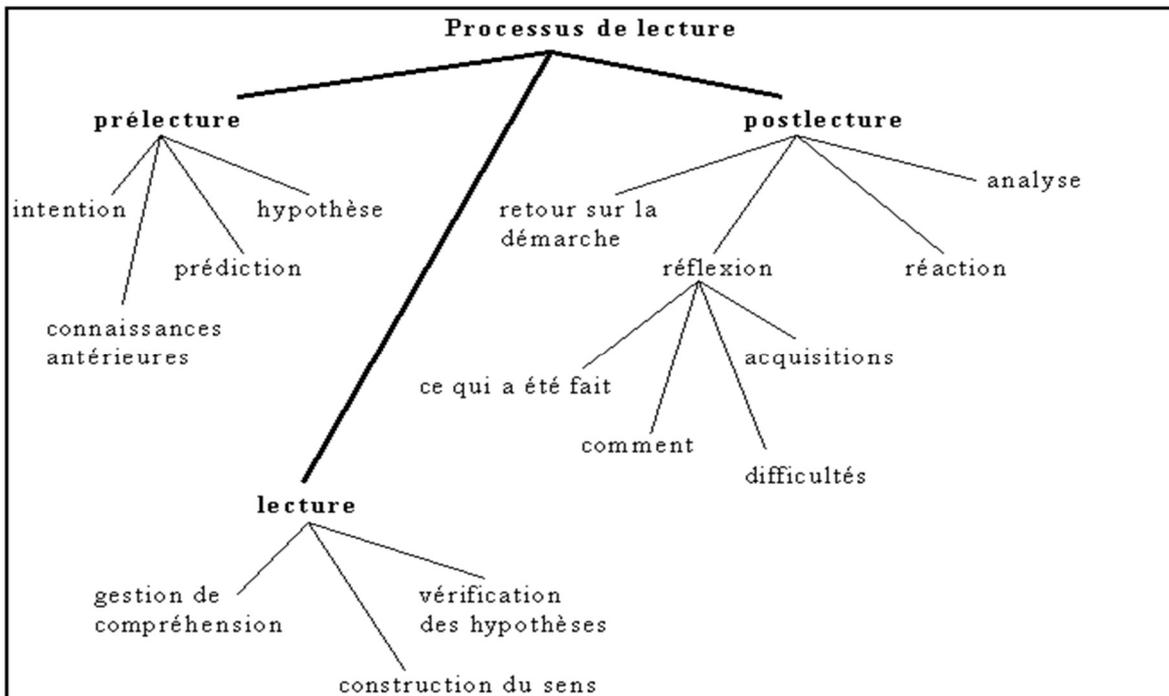


Figure n°1 : Schéma du processus de lecture (les étapes de la lecture)¹⁶

D'après ce schéma du processus de lecture, nous constatons que la lecture est un processus complexe implique des différentes étapes dans la lecture d'un texte. Il est divisé en trois étapes principaux :

- Pré lecture : cette étape implique l'activation des connaissances antérieures, la formulation d'hypothèses sur le contenu du texte.
- Pendant la lecture, l'élève vérifie ses hypothèses, combine les informations du texte avec ses propres connaissances et expériences pour construire une compréhension globale et cohérente.
- Post lecture : c'est ce qui déroule après la lecture, l'élève réfléchit sur sa démarche de lecture, ses difficultés confrontées et analyser le texte.

Ce schéma met en lumière l'importance de la préparation avant la lecture, de l'engagement actif pendant la lecture et de la réflexion après la lecture pour une compréhension et une analyse efficace du texte.

¹⁶*Ibid*, Consulté le 17 /03/2024 à 05 :49.

5. Les phases de la lecture

5.1 Le déchiffrage

Le déchiffrage est le processus par lequel un lecteur identifie les lettres d'un mot, apprend les sons, puis les combine pour former des mots et comprend la signification de ces mots dans le contexte de la lecture.

Giasson définit cette phase comme une application systématique, il dit que : « *Le déchiffrage est l'application systématique des correspondances lettre-son et leur fusion pour lire des mots* ». ¹⁷

5.2 Le décodage

D'après Giasson : « *Les termes « déchiffrage » et « décodage » sont souvent employés comme synonymes, il est utile de les distinguer* ». ¹⁸ Il est important de comprendre la différence entre le déchiffrage et le décodage, car ces deux termes sont utilisés comme des synonymes. « *Le décodage est à la fois une connaissance et une habileté : en effet, il comprend la connaissance des correspondances lettre-son et l'habileté à combiner ces correspondances pour prononcer le mot* ». ¹⁹ Cette citation explique que le décodage nécessite la compréhension des lettres et de leurs sons, ainsi que la capacité de les combiner pour prononcer les mots de manière appropriée et correcte.

6. Les méthodes d'enseignement /apprentissage de la lecture

L'enseignement/ apprentissage de la lecture occupe une place importante à l'école primaire, cela se fait à travers différentes méthodes. Jean Foucambert dit que : « *[...], on peut caractériser les méthodes généralement utilisées ; malgré des différences méthodes globale, mixte, syllabique, ...* ». ²⁰ Il existe plusieurs méthodes d'enseignement/apprentissage de la lecture, parmi lesquelles :

¹⁷GIASSON, Jocelyne. *La lecture : apprentissage et difficultés*. Gaëtan Morin, Québec, 2011.p133.

¹⁸*Ibid.*, p133.

¹⁹*Ibid.*, p133.

²⁰FOUCAMBERT, Jean. « Apprentissage et enseignement de la lecture », présenté par : Alain, Bentolila. *Recherches actuelles sur l'enseignement de la lecture*. La bibliothèque du CEPL, Paris, 1976, p.84.

6.1 La méthode syllabique

Elle s'appelle aussi la méthode synthétique ou combinatoire. C'est une méthode traditionnelle qui commence par l'apprentissage des lettres, des sons, puis des syllabes afin de permettre la lecture des mots. Cette méthode adopte une progression du simple au complexe.

Selon Chartier, La méthode syllabique représente la première méthode de l'enseignement de la lecture. Elle se divise en trois étapes distinctes :

- La première étape consiste à aider les enfants à déchiffrer laborieusement de petites phrases.
- La deuxième étape vise à développer la lecture courante, où les élèves sont entraînés à lire à voix haute sans découper les mots en syllabes ni hésiter, en respectant la ponctuation.
- La troisième étape, la lecture expressive, nécessite que l'élève montre sa compréhension.²¹

Giasson explique que :

L'approche synthétique part des unités les plus petites de la langue pour aller vers les plus grandes : on présente à l'élève des lettres qu'il identifie et combine ensuite en syllabes, lesquelles sont assemblées pour former des mots, et les mots, des phrases.²²

6.2 La méthode Globale

Pour cette méthode, Giasson dit qu'elle est l'inverse de la méthode syllabique où l'enfant commence par comprendre le tout avant de se concentrer sur les détails. Il identifie les mots dans les phrases, les syllabes dans les mots, et les lettres dans

²¹CHARTIER, Anne-Marie. *L'école et la lecture obligatoire*. Éditions Retz, Paris, 2015, p.144-142. Cité par : BOISVERT Giselle, « *Histoire de l'enseignement de la lecture débutante au 20^e Siècle : à la recherche de l'équilibre de l'équilibre* », Mémoire présenté comme exigence partielle de la maîtrise en éducation, Université du Québec à Montréal, 2018, p79.

²² GIASSON, Jocelyne. *Op.cit.* 2005, p25.

les syllabes. Elle demande à l'enfant d'analyser (faire une démarche analytique), c'est pour cela est appelée aussi méthode analytique.²³ Selon Anne Godenir :

Cette méthode se décompose selon la séquence suivante :
mémorisation de quelques mots ou phrases courtes, analyse des unités qui composent ces mots (au niveau de la lettre ou de la syllabe), utilisation de la connaissance des lettres et syllabes apprises pour décoder de nouveaux mots.²⁴

Cette approche consiste à la reconnaissance visuelle des mots ou des phrases plus courants dans leur globalité, suivie par une analyse au niveau de la lettre ou de la syllabe. Elle permet aux enseignants d'utiliser des illustrations (supports visuels, des images...etc.) qui aident les élèves à associer les mots à leur signification.

6.3 La méthode mixte

Bruno définit cette méthode comme une approche qui combine les méthodes syllabique et globale. Il explique que cette approche se situe entre deux extrêmes, le décodage du code et la compréhension du sens : « *La méthode mixte est un mélange des méthodes analytique et synthétique. [...] Elles se situent toutes quelque part sur le continuum entre synthétique et analytique, navigant entre code et sens* ». ²⁵

Cette approche est une méthode d'enseignement qui est la plus fréquemment utilisée dans les écoles. Elle intègre des aspects à la fois analytiques et synthétiques. Les élèves commencent par apprendre le code alphabétique, ce qui leur permet de déchiffrer les mots en combinant les lettres et les syllabes. Ensuite, ils mettent en pratique cette compétence en lisant des phrases et des courts textes pour en saisir le sens global. Cette méthode offre ainsi une combinaison équilibrée entre

²³ *Ibid.*, p26.

²⁴ GODENIR, Anne. « *L'apprentissage de la lecture : diversité des stratégies et des contextes* », Rapport de recherche de l'IPIPE, N°98, Institut international de planification de l'éducation (créé par l'UNESCO), Paris, 1992, p3.

²⁵ GERMAIN, Bruno. *Les méthodes de lecture, Dispositif des CP dédoublés - Accompagner l'apprentissage de la lecture* - Amiens 2017-2018. p9.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

l'apprentissage des compétences de décodage et la compréhension du sens, ce qui en fait une approche efficace pour l'acquisition de la lecture.²⁶

7. L'enseignement de la lecture

L'enseignement de la lecture est une tâche complexe. Il englobe l'ensemble des pratiques, des méthodes et des approches utilisées pour enseigner aux élèves les compétences nécessaires à la lecture. C'est un processus par lequel un enseignant guide les élèves pour déchiffrer des textes écrits et comprendre leur signification. Selon Bruno Germain : « *L'enseignement de la lecture est une application pratique : ce sont toutes les méthodes, démarches et activités qui peuvent être mises en œuvre auprès des apprenants pour développer l'apprentissage de la lecture* ». ²⁷

Dans le dictionnaire de français Larousse : « *Le fait de savoir lire, déchiffrer et comprendre ce qui est écrit : Enseigner la lecture* ». ²⁸

Au 20^{ème} siècle, de nouvelles méthodes d'enseignement de la lecture sont apparues, telles que la méthode globale, la méthode syllabique et la méthode mixte.

7.1 L'objectif de l'enseignement de la lecture

Selon Giasson : « *L'objectif de l'enseignement visant le développement de la fluidité n'est pas tant d'amener l'élève à faire « une belle lecture » que de l'amener à bien comprendre ce qu'il lit grâce à une plus grande aisance en lecture* » ²⁹.

Pour Michel Fayol :

L'objectif de la lecture est la compréhension d'un texte, objectif qui se trouve donc en dehors de l'activité elle-même. Pour ce faire, le lecteur passe par un double traitement de l'information : le traitement des mots écrits et la compréhension du contenu. La construction de la

²⁶Les méthodes de lecture, les repères en primaire, Grandir avec Nathan. En ligne : <https://grandiravec.nathan.fr/ecole/apprentissage-ecole/reperes-primaire/les-methodes-de-lecture.html>. Consulté le 21 Mars 2024 à 18 :04.

²⁷GERMAIN, Bruno. *Op.cit*, p4.

²⁸ Dictionnaire de français Larousse. *Op.cit*. En ligne, consulté le 01/03/ 2024 à 17 :07.

²⁹GIASSON, *op.cit*, 2005, p209.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

représentation s'effectue par l'interprétation du point de vue du lecteur et de ses capacités à utiliser des inférences (en fonction de ses expériences, ses connaissances)³⁰

Ces deux citations mettent en lumière des aspects essentiels de l'enseignement de la lecture :

- Selon Giasson, la fluidité en lecture est un moyen d'atteindre l'objectif ultime de la lecture, qui est la compréhension. : Giasson souligne que l'objectif central de la lecture est la compréhension du texte.
- Selon Fayol, la lecture ne se limite pas simplement à décoder et à reconnaître des mots, mais implique également la compréhension du sens global du texte. Cette compréhension se fait à travers un double traitement de l'information : le traitement des mots écrits et la compréhension du sens global du texte.

Les deux auteurs expriment essentiellement la même idée sur l'objectif de la lecture, qui est la compréhension du texte. Ils soulignent que la lecture va au-delà de la simple identification des mots, et qu'elle implique également la compréhension et l'interprétation du contenu du texte.

8. La compréhension

D'après Michel Fayol, la compréhension est l'objectif de la lecture est la compréhension d'un texte.³¹ Pour Giasson c'est aussi le but de la lecture à l'école. Comprendre un texte consiste à créer une représentation mentale cohérente en combinant les informations explicites et implicites qu'il contient avec nos propres connaissances. Cette représentation évolue et se développe au fur et à mesure de la lecture. Chaque fois qu'un élément nouveau est rencontré dans le texte, il faut décider comment l'intégrer à notre compréhension globale. Comprendre un texte demande de la concentration et un effort cognitif. Contrairement à l'identification

³⁰ FAYOL, Michel. « *La compréhension : évaluation, difficultés et intervention* ». Conférence de consensus, Paris 4-5 décembre 2003, cité par : Gausse Marie. Lire pour apprendre, lire pour comprendre. Dossier de veille de l'IFÉ, n°101, 2015, Lyon : ENS de Lyon. <https://edupass.hypotheses.org/824> consulté le 14/03/2024 à 03 : 41.

³¹ *Ibid.*

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

des mots, la compréhension est une compétence qui se développe avec le temps.³²Daniel Dubois définit la compréhension comme un :

Ensemble des activités qui permettent l'analyse des informations reçues en termes de classes d'équivalences fonctionnelles c'est-à-dire l'ensemble des activités de mise en relation d'informations nouvelles avec des données antérieurement acquises et stockées en mémoire à long terme.³³

8.1 La compréhension en lecture

La compréhension en lecture consiste à extraire et à construire du sens en fonction de l'implication du lecteur avec le texte. L'extraction du sens implique l'identification des mots dans la phrase pour comprendre clairement le texte, tandis que la construction du sens est un processus mental plus complexe nécessite des inférences mentales.³⁴

« *C'est à force de lire et de relire que se développe la compréhension en lecture* ». ³⁵A l'école primaire, la compréhension en lecture se développe de manière progressive. De la découverte initiale de la lecture jusqu'à la capacité à lire des textes variés, les élèves doivent franchir plusieurs étapes :

La première étape de l'apprentissage de la lecture consiste à reconnaître visuellement les mots, puis à comprendre le principe alphabétique pour déchiffrer correctement les mots lettre par lettre. Après avoir appris à déchiffrer les mots lettre par lettre, les élèves commencent à lire de manière plus fluide, ce qui leur permet de lire plus rapidement et avec moins d'efforts. Ensuite, ils développent des stratégies

³²GIASSON, *Op.cit*, 2011. p236.

³³DUBOIS, Daniel, cité par : BOUARI Halima, « *Pour une approche didactique du texte littéraire d'expression arabe* », Université Kasdi Merbah, Ouargla, mémoire de magistère, 2006, p38.

³⁴ GAUSSEL, Marie. Lire pour apprendre, lire pour comprendre. Dossier de veille de l'IFÉ, n° 101, mai, 2015. Lyon : ENS de Lyon. <https://edupass.hypotheses.org/files/2015/06/101-mai-2015.pdf>. Consulté le 19 Mars 2024 à 20 h46.

³⁵https://ien-fourmies.etab.ac-lille.fr/files/2021/10/Cible-de-la-lecture-doc-complet_compressed.pdf.

Consulté le 19 /03/ 2024 à 01h 36.

de compréhension de base pour comprendre le sens des textes. Enfin, ils utilisent des stratégies de compréhension plus avancées et plus complexes.³⁶

8.2 Les processus de compréhension en lecture

Selon le modèle d'Irwin (1986, 1991, 2007), traduit par Giasson (2003), nous évoquons les cinq processus de compréhension en lecture :

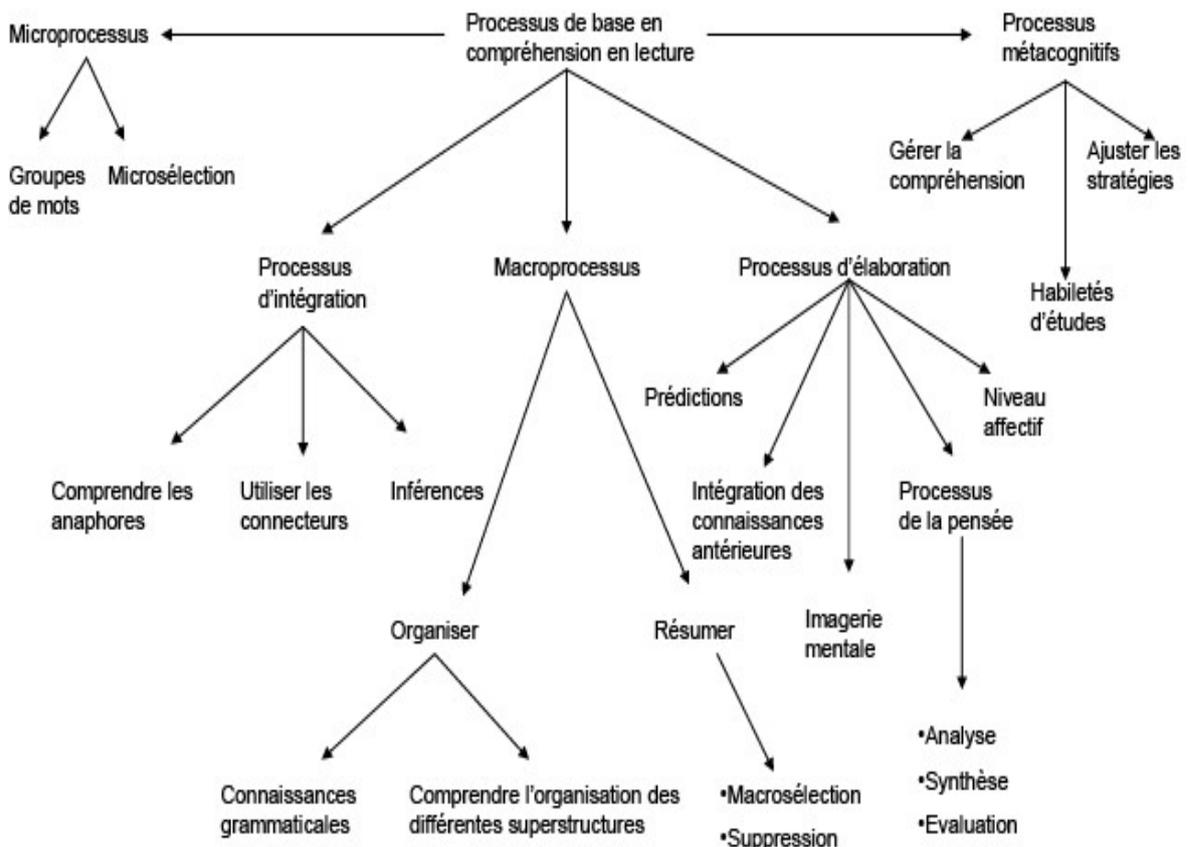


Figure n°2 : Modèle cognitif des processus de compréhension en lecture (Irwin, 2017).³⁷

³⁶VIRGINIE, Martel *et al.* « Compréhension en lecture au primaire : actualisation des pratiques enseignantes ». *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, volume 15, numéro 1, 2012, p. 87–106. <https://doi.org/10.7202/1013381ar> consulté le 13 mars 2024 à 00h26.

³⁷<https://edu1022.teluq.ca/lecture/didactique-de-la-lecture-ii/strategies-de-lecture-a-enseigner-aux-eleves-sur-papier-et-a-lecran/>. Consulté le 23 /03/ 2024 à 02 :04.

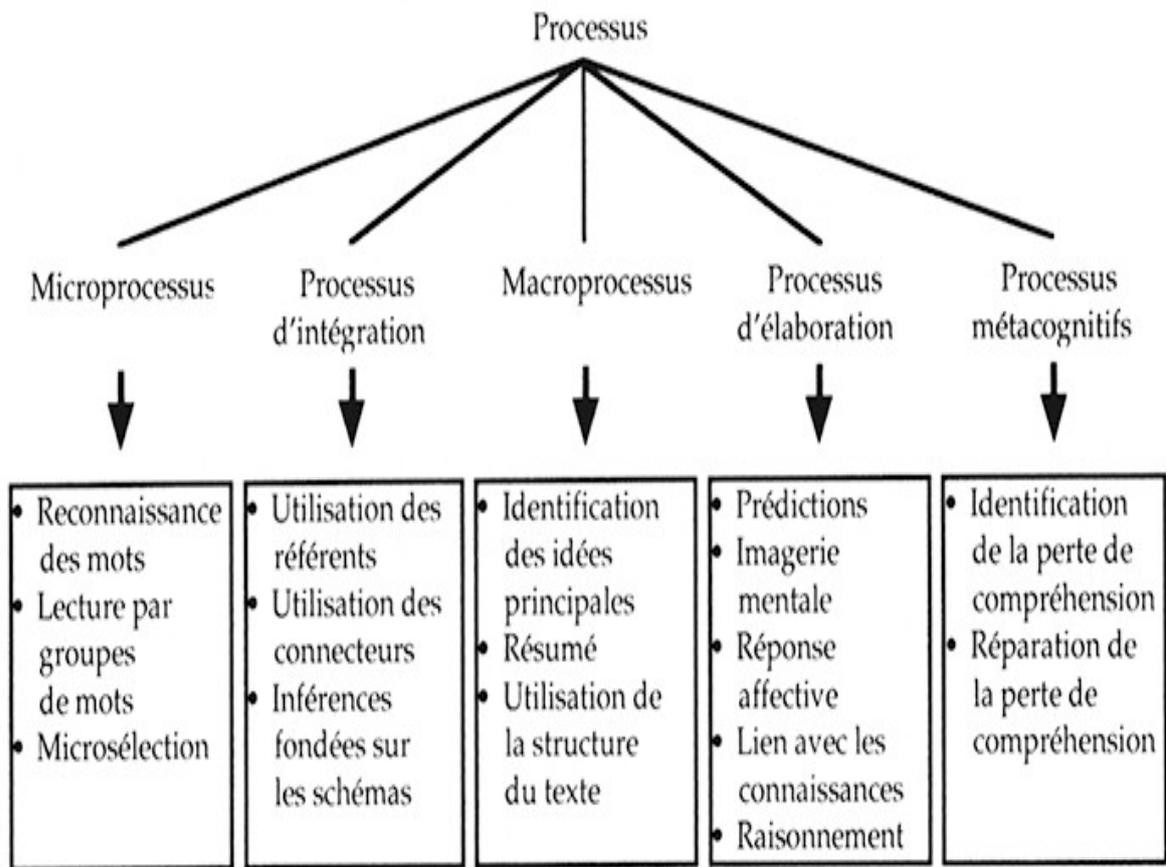


Figure n°3 : Les processus de lecture et leurs composantes de J, Giasson : la compréhension en lecture.³⁸

8.2.1. Les microprocessus

Les microprocessus de lecture sont des opérations cognitives qui se déroulent à un niveau très précis pendant la lecture (les éléments de la phrase) : « *permettent de comprendre l'information contenue dans une phrase* »³⁹. Ces activités impliquent des tâches telles que :

- La reconnaissance des mots : C'est la capacité à identifier et à comprendre les mots écrits dans un texte.

³⁸GIASSON, Jocelyne. *La compréhension en lecture*. Boucherville, Gaëtan Morin éditeur, Québec, 1990, p.16.

³⁹NSAMBAY TSHAMALA, Justin. « *Impact du savoir d'expérience de l'enseignant sur l'enseignement de la compréhension en lecture au deuxième cycle du primaire. Le cas des inférences* », Université du Québec à Trois-Rivières, juin 2012, p43.

- Lecture par groupes de mots : consiste à lire plusieurs mots ensemble en une seule fois. Cela permet au lecteur de traiter l'information de manière plus fluide et efficace, ce qui peut améliorer la vitesse de lecture et la compréhension globale du texte
- Microsélection : consiste à choisir attentivement les informations les plus importantes dans un texte, c'est une méthode de sélection qui aide le lecteur filtrer efficacement les informations moins importantes et à se concentrer sur ce qui est essentiel pour la compréhension du texte.

8.2.2. Les processus d'intégration

Les processus d'intégration sont la manière dont le lecteur établit des liens logiques entre les différentes parties d'un texte pour comprendre le sens global. Ils sont essentiels pour une lecture efficace, une compréhension approfondie et une cohérence entre les phrases. Ces processus impliquent plusieurs aspects, notamment :

- L'utilisation des référents : C'est l'utilisation des mots de remplacement (anaphores). Les lecteurs utilisent des mots qui remplacent d'autres éléments déjà mentionnés dans le texte.
- L'utilisation des connecteurs : est essentielle pour créer des liens cohérents entre les phrases et les idées présentées dans un texte. Ces connecteurs, tels que (et, mais, parce que, ...etc.), aident le lecteur à suivre le déroulement du texte et à comprendre le sens global.
- L'inférence : d'après Giasson, il s'agit de deux façons :
 - D'une part, elle sert à établir des liens entre les parties du texte pour que la compréhension soit cohérente, d'autre part, elle permet d'effectuer des liens entre le texte et les connaissances du lecteur pour combler les blancs laissés par l'auteur.⁴⁰

⁴⁰ GIASSON, Jocelyne. *Op.cit.* 2011.p244.

8.2.3. Les macroprocessus

Les macroprocessus sont essentiels pour favoriser la compréhension générale d'un texte. Elles comprennent :

- L'identification des idées principales, explicites et implicites : consiste à distinguer les points importants des détails superflus.⁴¹
- Le résumé : il permet de synthétiser les éléments clés du texte en distinguant l'information importante de l'information secondaire.
- L'utilisation de la structure de texte.

8.2.4. Les processus d'élaboration

Les processus d'élaboration en lecture permettent au lecteur d'aller au-delà du texte en utilisant son imagination et en établissant des liens avec ses connaissances antérieures. Deux stratégies y sont associées : la prédiction, qui consiste à formuler des hypothèses sur le sens du texte et à anticiper ce qui va suivre, et la déduction, qui implique un raisonnement logique basé sur l'observation pour parvenir à une conclusion.⁴²

8.2.5. Les processus métacognitifs

Ces processus visent à guider la compréhension du lecteur et peuvent être utilisés lorsque le lecteur reconnaît une perte de compréhension, à travers des activités telles que la consultation, l'évaluation, la planification et la relecture, il peut restaurer sa compréhension.

8.3 L'acte de Lire

L'acte de lecture se définit comme un processus complexe qui implique l'interprétation et la compréhension d'un texte écrit. Il englobe la reconnaissance des mots et la compréhension des phrases et des idées.

⁴¹CARIGNAN, Isabelle. « La mobilisation de stratégies de lecture sur trois formes de documents en 3^e secondaire. » *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, volume 12, numéro 2, 2009, p. 161–178. <https://doi.org/10.7202/1017465ar> .

⁴²*Ibid.*, p165.

D'après le dictionnaire de français le Robert, l'acte de lire est : « *suivre des yeux en identifiant des caractères, une écriture [...]. Reconnaître et interpréter des informations codées* ». ⁴³

L'acte de lire c'est : « *Identifier et assembler des lettres, former mentalement ou à voix haute les sons qu'elles représentent et leur associer un sens : apprendre à lire.* ». ⁴⁴

Dans le dictionnaire des termes de l'éducation, Denis Bon définit l'acte de lire comme une : « *opération qui consiste à déchiffrer des signes linguistiques et à comprendre le sens* ». ⁴⁵

9. Les difficultés de la lecture

Selon Godelieve la lecture est à la fois une source de plaisir et de divertissement, un outil permettant à développer et d'enrichir les idées. Mais, elle peut poser problème pour ceux qui rencontrent des difficultés ou qui ne connaissent pas son importance. « *La lecture est un instrument de plaisir, un outil essentiel de développement intellectuel et de liberté et une source de problèmes pour ceux qui ne l'ont pas maîtrisé ou qui n'en ont pas vu l'importance* ». ⁴⁶

Les difficultés de lecture sont des troubles d'apprentissage qui affectent la réussite scolaire des élèves surtout au niveau primaire. Ils rencontrent des différents types de difficultés de lecture, telles que :

9.1 Problème de déchiffrage et de décodage

Il est courant que les élèves du primaire rencontrent des obstacles lorsqu'il s'agit de décoder et déchiffrer des mots nouveaux ou inconnus. Ces difficultés peuvent rendre la lecture moins fluide et entraver leur compréhension. Le problème de décodage et de déchiffrage signifie qu'ils rencontrent des difficultés à associer correctement les sons à des lettres pour comprendre le langage écrit. Il s'améliore

⁴³LE ROBERT, Dictionnaire de la Langue Française, Nouvelle édition, EDIF2000, Paris, 2011.p264.

⁴⁴ LAROUSSE, Dictionnaire de français, Larousse France, 2008. p.246.

⁴⁵ BON, Denis. Dictionnaire des termes de l'éducation, paris, De vecchi, 2004. p76.

⁴⁶DE KONINCK, Godelieve. « Mais pourquoi donc faut-il lire ? » *Québec français*, numéro 116, hiver 2000, pp. 29–33.

avec l'apprentissage de la phonétique et la pratique régulière de la lecture à haute voix.⁴⁷

9.2 Problème d'articulation

Les troubles d'articulation sont des difficultés dans la prononciation des sons liées à des problèmes avec la langue, les dents et les lèvres. Certains phonèmes, tels que « t », « d », « ch », « s » et « z », peuvent être mal prononcés ou déformés. Ces troubles peuvent se présenter de différentes manières. Parfois, un son peut être totalement absent, entraînant l'omission d'une ou plusieurs lettres dans les mots, par exemple, le son « R » peut être omis dans des mots comme « parti » prononcé comme « pati » ou « pote » pour « porte ». Dans d'autres cas, les sons peuvent être présents mais déformés, ce qui est appelé sigmatisme. Cette déformation résulte d'une mauvaise position des organes de la parole. Il existe deux types de sigmatisme : le sigmatisme interdental, où la langue se place entre les dents, rendant difficile la distinction entre des sons, comme prononcer /S/ au lieu de /ch/, comme dans « sien » pour « chien » ou « sa » pour « chat », et le sigmatisme latéral, où la langue touche le palais, provoquant une salivation excessive et affectant les sons « s », « z », « ch » et « j », par exemple, prononcer « une tache » pour « une tasse ».⁴⁸

9.3 Problème de Compréhension

Les problèmes de compréhension sont souvent liés à des difficultés d'identification des mots. Selon Michel Fayol, il existe deux origines principales des difficultés en compréhension de la lecture. Certains enfants rencontrent des obstacles dans l'identification des mots, tandis que pour d'autres, les difficultés résident dans la compréhension du texte lui-même, « *Les enfants qui éprouvent des*

⁴⁷ Comprendre les types de difficultés de lecture au primaire, en ligne : <https://www.bienenseigner.com/comprendre-les-types-de-difficultes-de-lecture-au-primaire/>. Consulté le 24 Mars 2024 à 23 :12.

⁴⁸ ATALLAH, Halima ; BOURAS, Besma et SALEM, Fatma. « *La remédiation aux prononciations défectueuses via le support numérique chez les élèves de 4^{ème} année primaire de la circonscription d'El-Oued Fr* ». Mémoire de Master, Université Echahid HAMMA Lakhdar, El-Oued, 2021-2022. P49.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

*difficultés à identifier les mots peuvent très difficilement conduire une activité de compréhension au cours même de la lecture ».*⁴⁹

9.4 Problème de Fluidité et de Vitesse

Les élèves rencontrent des difficultés persistantes en lecture, notamment en ce qui concerne la fluidité. Un problème de fluidité en lecture se caractérise par une difficulté à lire de manière fluide et régulière, marquée par des pauses fréquentes. En revanche, un problème de vitesse en lecture renvoie à une difficulté à lire rapidement et efficacement. Les apprenants qui ont ce problème prennent plus de temps pour déchiffrer les mots et comprendre le texte. Ces obstacles rendent la lecture plus compliquée et la compréhension plus difficile. Ils sont souvent enracinés dans les premières années de scolarité, où les élèves n'ont pas eu l'occasion de développer un lexique orthographique solide. Pour surmonter ces obstacles, il est important de travailler sur le développement du lexique orthographique et de passer de la lecture mot à mot à la lecture par groupes de mots, avec des activités de lecture adaptées à leur niveau.⁵⁰

9.5 La Dyslexie

Selon Giasson : « *Le terme dyslexie vient du grec dys, qui signifie (difficulté), et lexis, qui signifie (mot) ».*⁵¹ La dyslexie, un trouble de l'apprentissage de la lecture, a été définie de différentes manières au fil du temps. Plusieurs spécialistes préfèrent utiliser l'expression « difficultés persistantes d'apprentissage de la lecture ». La première définition, proposée en 1970 par la Fédération mondiale de neurologie, décrivait la dyslexie comme des difficultés d'apprentissage de la lecture. La deuxième définition, formulée en 1997, se concentre sur les difficultés d'automatisation de l'identification des mots ou de leur écriture, soulignant le rôle de la conscience phonologique. Enfin, la troisième définition, établie en 2002, considère la dyslexie comme un trouble neurologique caractérisé par des difficultés

⁴⁹ FAYOL, Michel. « *La compréhension : évaluation, difficultés et intervention* ». Conférence de consensus, Paris 4-5 décembre 2003. https://imagesetlangages.fr/GA_Comprehension-C2/CADRE-INSTITUT.-RECHERCHE/I.6_Articles-chercheurs/Comprehension/fayol-comprehension-conf-consensus-2003.pdf

⁵⁰ GIASSON, Jocelyne, *Op.cit.*, 2011. p366.

⁵¹ *Ibid.*, p359.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

à reconnaître les mots avec précision ou fluidité, ainsi qu'un manque de compétences en écriture et en décodage.⁵²

Jean Foucambert dit que le trouble de la dyslexie est étroitement lié au type d'enseignement traditionnel, selon lui, ce trouble se manifeste lorsque l'enfant est mis en situation de déchiffrer des mots :

« Certains enfants auront plus difficultés que d'autres ; mais le trouble spécifique qu'est la dyslexie me semble très lié au type d'enseignement habituel et créé par lui : la dyslexie apparaît lorsqu'on met l'enfant en situation de lire ou d'écrire des sons. Il n'y a pas de dyslexie dans la vision globale d'un mot. ».⁵³

10. Les stratégies d'apprentissage de la lecture

Selon Giasson : « Une stratégie de lecture est une combinaison de moyens que le lecteur met en œuvre consciemment pour comprendre un texte ».⁵⁴ Les stratégies de lecture sont des techniques ou des méthodes que les lecteurs utilisent consciemment pour comprendre un texte.

Dans le dictionnaire de français Le Robert, l'apprentissage est : « fait d'apprendre un métier manuel ou technique » et apprendre est : « chercher à acquérir un ensemble de connaissances ».⁵⁵

Pour Langevin, les stratégies d'apprentissage se regroupent en deux types principaux : des stratégies cognitives et des stratégies métacognitives.⁵⁶

⁵²Ibid., p360.

⁵³FOUCAMBERT, Jean. « Apprentissage et enseignement de la lecture », cité par Alain, Bentolila, *Recherches actuelles sur l'enseignement de la lecture*, La bibliothèque du CEPL, Paris, 1976, p.93.

⁵⁴GIASSON, Jocelyne. Cité par : LACELLE, Nathalie. « *Modèle de Lecture-Spectature, À intention Didactique, de L'œuvre Littéraire et de son Adaptation Filmique* ». Thèse présentée comme exigence partielle du Doctorat en Education, Université du Québec à Montréal septembre 2009. P 154.

⁵⁵ LE ROBERT, Dictionnaire de la Langue Française, *Op.cit.* p22.

⁵⁶ LANGEVIN. « Stratégies d'apprentissage : où en est la recherche ? ». Cité par : GOUPIL, Georgette. Lusignan, Guy. *Apprentissage et enseignement en milieu scolaire*. Gaëtan Morin, Paris, 1993. p92.

10.1 Les Stratégies cognitives

Les stratégies cognitives sont les méthodes utilisées pour traiter l'information. Ce type de stratégies facilite l'organisation et l'ajoute des informations. Pendant le processus d'apprentissage, les élèves utilisent des stratégies cognitives qui se manifestent à travers leur comportement en classe. Ces stratégies comprennent des actions telles que la pratique de la langue, la mémorisation, la prise de notes, le regroupement d'informations, l'élaboration d'inférences, la recherche documentaire, la reformulation et la création de résumés.⁵⁷ Plus précisément, les stratégies cognitives impliquent l'interaction entre les élèves et le matériel d'apprentissage.

10.2 Les Stratégies métacognitives

Les stratégies métacognitives se définissent comme la conscience et la maîtrise des stratégies cognitives. Elles sont des méthodes qui aident à acquérir et à évaluer les connaissances, permettant ainsi à l'élève d'améliorer son apprentissage en prenant conscience de ses pensées pendant la lecture.

Les stratégies métacognitives sont des moyens mise en œuvre pour maîtriser l'acquisition de nouvelles connaissances et pour déterminer celles qui sont acquise et celles qui ne le sont pas. Ces stratégies permettent à l'apprenant d'améliorer son apprentissage par une prise de conscience de ses pensées durant ses activités de lecture.⁵⁸

11. Les stratégies de la lecture utilisées en classe de 5^{ème} année primaire

Pour lire de manière efficace, l'élève doit utiliser des techniques de lecture avant, pendant et après la lecture. Les stratégies de la lecture au niveau primaire englobent différentes méthodes telles que l'annotation du texte, le souligner et surligner, le survoler, et d'autres méthodes visent à aider les élèves à comprendre ce qu'ils lisent.

⁵⁷MENAD, Anissa. « Les Stratégies de la Lecture entre Théorie et Pratique ». *Bulletins des Recherches Scientifiques*, Vol. 10, N°1, 2022, pp 1001-1021.

⁵⁸ GOUPIL, Georgette. Lusignan, Guy. *Op.cit.* p92.

Giasson résume les stratégies de la lecture du bon lecteur en trois catégories :

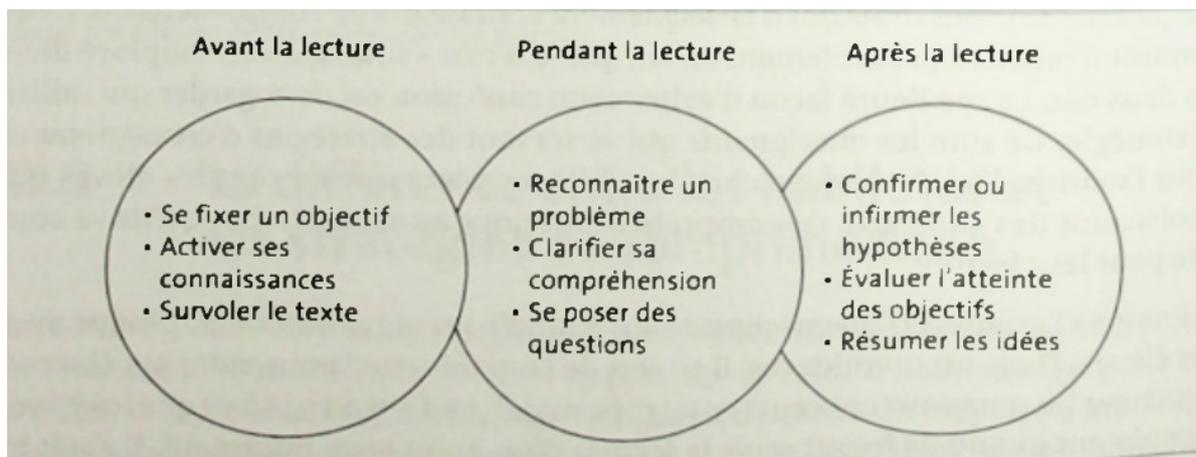


Figure n°4 : Les principales stratégies du lecteur efficace selon Giasson. ⁵⁹

11.1 Des stratégies utilisées avant la lecture

Selon Giasson, un bon lecteur : « *Avant la lecture, il se fixe un objectif, active ses connaissances et se pose des questions, il survole le texte et en note l'organisation pour décider si le texte correspond à son but* »⁶⁰.

D'après Pascale Thériault et Nadine Laurin : « *Les stratégies utilisées avant de commencer la lecture permettent au lecteur de se préparer à aborder le texte, de planifier la tâche.* »⁶¹ Ces stratégies préparent l'apprenant avant la lecture. Parmi lesquelles :

11.1.1. Survoler le texte

Selon Giasson, un bon lecteur doit survoler le texte avant le commencement de la lecture cela lui permet de se construire une première représentation mentale de la structure du texte. Survoler le texte : « *consiste à en repérer les éléments porteurs d'information : le titre, les intertitres, l'introduction, les illustrations, les graphiques, les tableaux et les mots en caractères gras* ».⁶²

⁵⁹GIASSON. *Op.cit.*, 2011, p262.

⁶⁰*Ibid.*, pp 262-263.

⁶¹ THÉRIAULT, Pascale et LAURIN, Nadine. « Enseigner la lecture au primaire : un aperçu des pratiques d'enseignants des 2e et 3e cycles du primaire ». *La recherche-action et la recherche-développement au service de la littératie*, Les Éditions de l'université de Sherbrooke, 2016, p 26.

⁶² GIASSON, *op.cit.* 2011, p 305.

11.1.2. Activer les connaissances antérieures

C'est faire appel aux connaissances préalables qui ont un lien avec le contenu de texte, l'élève doit utiliser ses expériences passées et ses informations déjà acquises sur le sujet pour comprendre le texte.

11.1.3. Faire des prédictions

À travers les deux stratégies précédentes (le survol du texte et l'utilisation des connaissances préalables), l'élève essaie de formuler des hypothèses et d'imaginer ce qui pourrait se passer ou être présenté par la suite du texte.⁶³

11.1.4. Identifier une intention de lecture

L'identification d'une intention de lecture est une stratégie qui permet à l'élève de définir clairement pourquoi il lit un texte. Cela implique de déterminer ce qu'il souhaite obtenir de la lecture avant de commencer. Par exemple, son intention de lecture pourrait être :

- Rechercher des informations.
- Avoir du plaisir.
- Acquérir de nouvelles connaissances.
- Répondre à des questions de compréhension.⁶⁴

11.2 Des stratégies utilisées pendant la lecture

Pendant la lecture l'élève met également en œuvre différentes stratégies pour saisir le sens du texte Giasson dit :

Pendant la lecture, ce lecteur gère activement sa compréhension. Lorsqu'il rencontre quelque chose d'incongru ou d'ambigu, il essaie de clarifier sa compréhension; il peut aussi s'arrêter par moment pour résumer ce qu'il vient de lire; il se sert de ses connaissances

⁶³ Alloprof, Les stratégies de lecture au Primaire. <https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-strategies-de-lecture-primaire-f1814>. Consulté le 27/03/2024 à 08 : 59.

⁶⁴ *Ibid.*

antérieures et du contexte pour clarifier le sens des mots ou des phrases ; il se fait une image mentale et visualise les personnages et les événements; il lit de façon sélective en s'attardant davantage aux parties qui sont liées à son objectif de lecture; il se pose des questions sur le texte et réfléchit aux idées exprimées.⁶⁵

À partir cette citation, nous identifions qu'il existe plusieurs stratégies de lecture telles que :

- Identifier les mots difficiles et les clarifier pour découvrir le sens d'un mot nouveau.
- Prendre en considération la ponctuation.
- Rechercher des mots de la même famille.
- Identifier les informations importantes.
- Lire entre les lignes pour saisir le sens implicite du texte.
- Imaginer la suite de l'histoire, créer une image mentale
- Souligner et surligner les mots essentiels pour résumer le texte.
- Annoter le texte.

11.3 Après la lecture

Après la lecture, les élèves peuvent utiliser aussi des stratégies pour renforcer la compréhension :

- Relire le texte et structurer les informations importantes.
- Résumer le texte.
- Revenir à l'intention de lecture.

Cela ce qu'il cherche Giasson à clarifier dans cette citation :

Après la lecture, ce lecteur repense à ce qu'il a lu afin de vérifier s'il a atteint son objectif ; il résume mentalement les principales idées ou principaux événements du texte ; il a recours à des stratégies pour

⁶⁵GIASSON, *op.cit*,2011, p263.

mieux retenir et organiser les informations tirées du texte ; il peut même chercher d'autres sources d'information sur le sujet.⁶⁶

Pascale Thériault et Nadine Laurin disent qu'après la lecture, l'élève relit le texte pour comprendre et trouver de nouveaux détails qui s'assurer qu'il l'a bien compris.⁶⁷

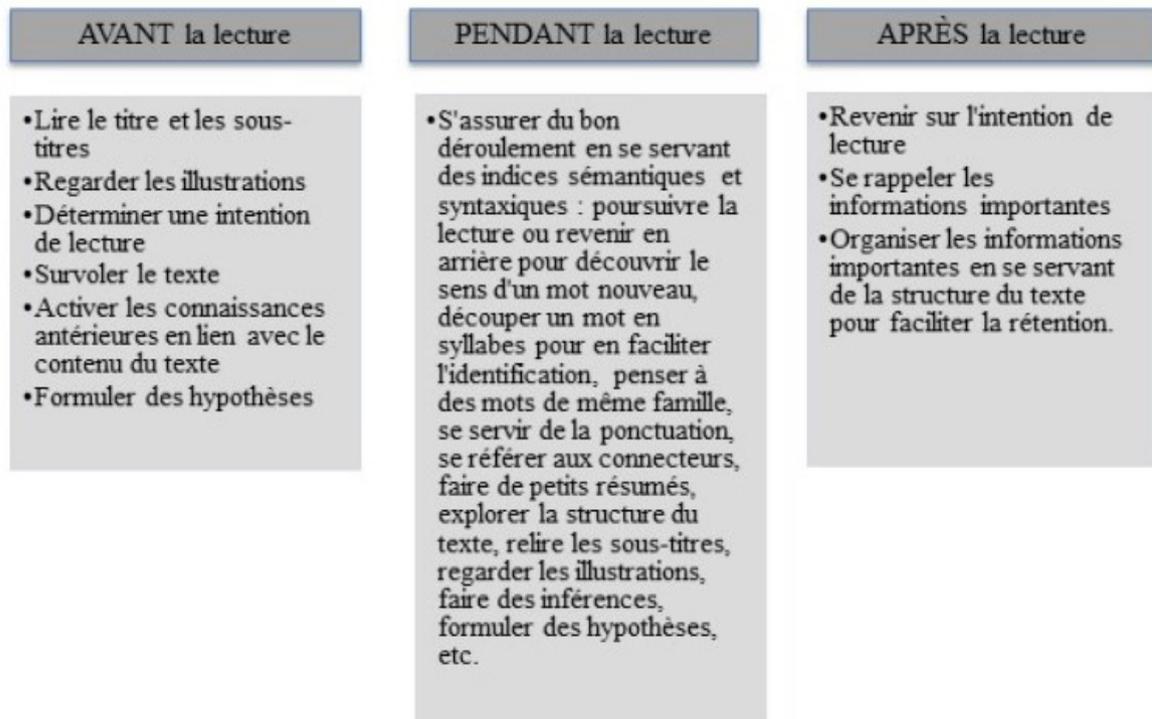


Figure n°5 : Stratégies mobiliser lors d'une tâche de lecture.⁶⁸

12. L'enseignement des stratégies de lecture

L'enseignement des stratégies de lecture est très important pour aider les élèves à comprendre ce qu'ils ont lu et pour devenir des bons lecteurs autonomes.

Giasson dit que : « *L'enseignement des stratégies de compréhension aide les élèves à devenir des lecteurs qui sont actifs et en contrôle de leur propre compréhension en*

⁶⁶*Ibid.*, p263.

⁶⁷THÉRIAULT, Pascale et LAURIN, Nadine. *Op.cit.* p26.

⁶⁸*ibid.*, p26.

Chapitre 1 : La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP

lecture ». ⁶⁹ il distingue quatre mots clés qui guident l'enseignement des stratégies pour comprendre un texte : quoi, pourquoi, comment et quand. Ensuite, il propose cinq étapes pour enseigner efficacement les stratégies de lecture :

- Définir la stratégie et expliquer son utilité : fournir des exemples concrets pour aider à définir la stratégie, expliquer sa nature et démontrer son utilité aux élèves. Cela permet les élèves de mieux comprendre la stratégie et de voir comment elle peut être appliquée dans la pratique.
- Rendre le processus transparent en expliquant ce qui se passe mentalement lors de la lecture.
- Orienter les élèves vers l'acquisition de la stratégie : L'enseignant doit accompagner et guider les élèves tout au long du processus d'apprentissage de la stratégie. Cela implique d'interagir avec eux, de leur fournir des conseils et des rappels pour les aider à comprendre et à utiliser la stratégie de manière efficace dans leur apprentissage, en réduisant progressivement le niveau d'aide offert.
- Encourager l'autonomie dans l'utilisation de la stratégie : implique de permettre à l'élève de devenir progressivement indépendant dans l'application de la stratégie.
- Cette étape consiste à s'assurer que les élèves utilisent réellement la stratégie enseignée : l'enseignant encourage l'élève à appliquer cette stratégie dans leur pratique de la lecture au moment approprié. ⁷⁰

⁶⁹ GIASSON, Jocelyne, *Op.cit*, 2011, p 260.

⁷⁰GIASSON, 1990. Cité par : Goupil, Georgette. Lusignan, Guy. *Op.cit*. pp120-121.

Quoi	Une description, une définition ou un exemple de la stratégie à enseigner (connaissances déclaratives).
Pourquoi	Une brève explication disant pourquoi la stratégie est importante et comment son acquisition aidera les élèves à être de meilleurs lecteurs (connaissances pragmatiques).
Comment	Un enseignement direct de la façon dont la stratégie opère (connaissances procédurales): 1) L'enseignant explicite verbalement comment il procède pour utiliser la stratégie. 2) L'enseignant interagit avec les élèves et les guide vers la maîtrise de la stratégie en donnant des indices, des rappels, et en diminuant graduellement l'aide apportée. 3) L'enseignant consolide les apprentissages et favorise l'autonomie des élèves dans l'utilisation de la stratégie.
Quand	L'enseignant explique les conditions dans lesquelles la stratégie doit être ou ne doit pas être utilisée et comment évaluer l'efficacité de la stratégie (connaissances pragmatiques).

Source: Giasson (1990, p. 31).

Figure n°6 : Étapes d'enseignement des stratégies selon Giasson.⁷¹

13. Le texte

Selon le dictionnaire de français le Robert un texte est : « *Les termes, les phrases qui constituent un écrit, une œuvre* ». ⁷²

D'après le dictionnaire de français Larousse, un texte est un : « *Ensemble des termes, des phrases constituant un écrit, une œuvre écrite* » ⁷³

Les deux définitions expriment la même idée que le texte est constitué d'un ensemble organisé de mots et de phrases qui transmettent le sens d'un ouvrage écrit, une pensée, un point de vue ou un message. Il existe plusieurs types de textes et chaque type a une forme et des caractéristiques spécifique.

⁷¹Ibid., p120.

⁷²LE ROBERT, Dictionnaire de Français, *Op.cit.* p444.

⁷³LAROUSSE, Édition. *Définition : texte- Dictionnaire de français Larousse.*

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/texte/77624> . Consulté le 26/03/2024 à 17 :04.

13.1 Les types de textes étudiés en classe de 5^{ème} année primaire

13.1.1. Le texte narratif

Les élèves de 5^{ème} année primaire étudient ce type de texte dans le deuxième projet qui s'intitule « c'est un lieu exceptionnel ! », Selon Estelle Maskowycz un texte narratif est le fait de raconter une histoire, des nouvelles ou des événements. Il est caractérisé par :

- L'utilisation des verbes d'actions.
- Les indicateurs de lieu et de temps.
- Les verbes conjugués au passé simple et composé, l'imparfait ou le présent de l'indicatif.
- Une suite des événements et des personnages (l'utilisation de 1^{er} et de 3^{ème} pronom personnel).⁷⁴

Ce type de texte se trouve dans les romans, les fables, les contes, les faits divers ... etc.

13.1.2. Le texte descriptif

Ce type de texte apparaît dans le premier projet de 5^{ème} année primaire « Au zoo ». Il consiste à décrire des personnages, un lieu, une situation, des animaux...etc. Dans le but de stimuler l'imagination du lecteur en lui permettant de visualiser mentalement ce qui n'est pas directement visible, que ce soit un lieu, un objet ou une personne. Il vise à susciter chez le lecteur une représentation vivante et détaillée, Les temps verbaux généralement utilisés sont le présent de l'indicatif et l'imparfait de l'indicatif, ainsi que des adjectifs et des indicateurs spatiotemporelles.⁷⁵

⁷⁴ MASKOWYCZ, Estelle. « Comment reconnaître les différents types de textes ? », *Les différents types de textes, Sherpas*. <https://sherpas.com/blog/types-de-textes/> . Consulté le 26 mars 2024 à 18 :06.

⁷⁵ GHERAB, Khalil. « *Les stratégies d'apprentissage de l'écrit - Cas des étudiants de 1ère année licence -* ». Mémoire de Master, Université Larbi Ben M'Hidi, Oum El Bouaghi, 2021-2022. p19.

13.1.3. Le texte explicatif

Le texte explicatif consiste à clarifier une idée ou une information, dans le but d'informer et d'expliquer, il se caractérise par les procédés explicatifs tels que la définition, l'énumération, l'illustration, la reformulation..., l'objectivité, la clarté et l'utilisation des termes spécifiques pour structurer et détailler les différentes étapes de l'explication. Les verbes sont conjugués au présent de l'indicatif qui donne au texte un caractère de vérité générale, surtout dans les textes de vulgarisation scientifique.⁷⁶La lecture est une activité complexe nécessite un grand effort de la part des élèves et des enseignants, ce qui rend la tâche plus difficile.

Dans ce chapitre théorique, nous avons essayé de clarifier la notion de la lecture en commençant par une définition comme point de départ, avant d'aborder ensuite ses différents types, étapes, ses phases et quelques éléments liés à ce processus. Puis, nous avons mis en lumière l'enseignement de la lecture et son objectif pour évoquer par la suite la notion de compréhension, ses processus en lecture et les difficultés rencontrées par les élèves lors de l'apprentissage de ce processus. Enfin, nous avons terminé par les stratégies d'apprentissage et d'enseignement de la lecture, ainsi que des différents types de textes.

Ces données présentées dans ce chapitre nous permettent de commencer notre étude pratique et nous aident à prouver l'existence des difficultés de la lecture, en plus de démontrer les stratégies d'enseignement/apprentissage de la lecture.

⁷⁶*Ibid.*, p19.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

Après avoir présenté, dans le premier chapitre, les concepts théoriques de la lecture, de ses domaines associés, ses stratégies et les difficultés auxquelles les élèves de 5^{ème} année primaire pourraient être confrontés. Dans ce chapitre, nous passerons de la théorie à la pratique.

Nous présenterons, d'abord, la démarche et l'objectif de notre observation, en mettant en lumière le lieu, la présentation de notre échantillon et le déroulement des séances d'observation. Nous décrirons, ensuite, le déroulement de notre expérimentation, composée des trois tests, et nous présenterons notre corpus. Puis, nous procéderons à l'analyse et à l'interprétation des données collectées, suivies d'une synthèse. Enfin, nous proposerons des solutions visant à surmonter les difficultés rencontrées par les élèves de 5^{ème} année primaire.

1. Présentation de la démarche

Dans notre étude, nous nous appuyons sur une démarche qualitative. Il s'agit d'une observation non participante qui consiste à observer directement des stratégies utilisées, des difficultés rencontrées par les élèves.

Nous avons choisi de faire notre observation au cycle primaire, école KIES Fatima, en classe de 5^{ème} année qui ont trois ans d'apprentissage de la langue française. Nous avons assisté uniquement aux séances de la lecture qui sont programmées dans le programme de 5^{ème} année primaire. Cette observation a été effectuée durant six séances de lecture, de la fin du premier trimestre jusqu'à la moitié du deuxième trimestre, en utilisant une grille d'observation (voir l'annexe page 78).

Nous avons choisi d'observer les séances du deuxième projet qui s'intitule : « **C'est un lieu exceptionnel !** » qui contient deux séquences et chaque séquence contient douze séances, parmi lesquelles trois séances consacrées à la lecture (lecture compréhension 1, lecture compréhension 2 et la lecture systématique). Nous avons assisté aux séances de la lecture de la première séquence

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

qui s'intitule : « **Nous allons au musée** », et la deuxième séquence intitulée : « **j'aime voyager en famille** ».

2. L'objectif de l'observation

Afin de réaliser notre travail de recherche, nous avons opté pour cette approche dans le but d'observer le déroulement des séances de la lecture, la façon dont les élèves et l'enseignante lisent un texte. L'observation nous permet aussi d'identifier et de détecter les difficultés que pourraient rencontrer les élèves durant cette activité afin de répondre à notre problématique. Nous pouvons aussi remarquer le type de stratégies utilisées dans une classe de 5^{ème} AP pour enseigner et apprendre la lecture.

3. Présentation du lieu d'observation

L'école primaire KIES Fatima est située dans « la place de l'émir Abdelkader » au centre-ville de la wilaya de Saïda. Elle a été fondée en 1890. Cet établissement regroupe cinq classes, chaque classe est dédiée à un niveau d'étude, plus de deux classes, l'une est pour l'enseignement préparatoire, et l'autre est une classe spéciale à la langue française, un bureau pour les adjointes et l'autre pour le directeur. L'école compte un total de neuf enseignants : six enseignants de la langue arabe, une seule enseignante de la langue française, une enseignante de l'anglais et une enseignante de sport. Elle assure la scolarisation de cent trente-cinq élèves « 135 », dont soixante et onze « 71 » sont des filles et soixante-quatre « 64 » sont des garçons, ce qui crée un environnement éducatif riche et adéquat pour les élèves de cette école.

4. Présentation de l'échantillon

Dans le cadre de notre travail de recherche, nous avons choisi de travailler avec la classe de 5^{ème} année primaire, car c'est une classe de transition de l'école primaire au collège et parce qu'elle est la seule de ce niveau dans cette école. Elle est petite, bien équipée et décorée. Elle comporte 25 élèves : 12 filles et 13 garçons,

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

âgés entre 09 ans et 11 ans, disposés en quatre rangées, dirigée par une enseignante qui nous a confirmé qu'ils ont un niveau scolaire moyen, suite à des évaluations formatives (contrôles continus, compositions trimestrielles).

5. Description des séances d'observation

Ces séances sont au nombre de 6, divisées en deux séquences, chacune comprenant trois séances : deux séances de lecture compréhension 1, deux séances de lecture compréhension 2 et deux séances de la lecture systématique.

5.1 Les séances de la première séquence

5.1.1. Présentation et le déroulement de la première séance

Le 10 Décembre 2023, nous avons assisté à la première séance de la lecture intitulée « **lecture compréhension 1** » de la première séquence « **nous allons au musée** », deuxième projet « **c'est un lieu exceptionnel !** », d'une durée de 45min. Il s'agit d'un texte narratif composé de trois paragraphes qui s'intitule :« **au musée des animaux** », figurant dans le manuel scolaire de la langue française de 5^{ème} année primaire, page 38 (voir l'annexe page 84).

Avant d'entamer la séance, l'enseignante a fixé des objectifs à atteindre :

- Construire du sens à l'aide d'éléments du paratexte (silhouette, références, illustration).
- Lire de manière expressive.
- L'élève sera capable de bâtir des hypothèses de lecture à partir des éléments visibles : titre, amorce de paragraphe, ponctuation....
- Bâtir des hypothèses de lecture à partir de l'illustration accompagnant le texte.
- Adopter une bonne vitesse de lecture.

L'enseignante commence l'activité par une question :« Qu'est-ce qu'on trouve dans un musée ? », pour éveiller l'intérêt des élèves et vérifier leurs

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

prérequis. Cette activité se déroule en trois étapes (la prélecture, la lecture et post lecture) :

1- Moments de découverte (la prélecture) : c'est la mise en contact avec le texte écrit. L'enseignante demande aux élèves d'observer les éléments périphériques du texte sans faire la lecture. Après cette observation, elle pose des questions sur ces éléments (Quel est le titre de ce texte ? ; Qui est l'auteur ? ; Combien y a-t-il de paragraphes ?) pour survoler le texte. À chaque fois, elle pose une question, les élèves participent et répondent. Ensuite, elle leur demande de formuler une ou deux hypothèses en s'appuyant sur le titre et l'illustration pour anticiper le sens de texte.

2- Moment d'observation méthodique (La lecture) : Ce moment occupe une place primordiale durant la séance, car il favorise l'interaction entre les élèves et l'enseignante, ainsi qu'entre les élèves entre eux. L'enseignante commence par une lecture magistrale du texte avec une articulation soignée. Elle leur demande de suivre avec un crayon ou une règle. elle utilise le langage corporel (les gestes, la mimique) lors de la lecture pour expliquer les mots difficiles. Ensuite, elle les invite à faire une lecture silencieuse suivie d'une question de compréhension (qui est Horace ?). Puis, elle désigne trois élèves pour faire une lecture individuelle. Le premier élève lit le premier paragraphe. Il rencontre quelques difficultés au niveau de la prononciation, de la liaison et l'enchaînement des syllabes pour former un mot correct. Quant à la deuxième élève, Elle a lu le deuxième paragraphe. Elle trouve aussi un problème à prononcer les glides et les consonnes et les voyelles composées tels que : « uie » / [ɥ] se prononce [i] dans le mot « ennuie », elle prononce la lettre « l » au lieu de [j] dans les mots « fouille » et « émerveillé ». comme elle prononce aussi le [h] muet dans le mot « hyène », le « g » au lieu de [ɲ] dans les mots « alignés ». (C'est un problème de la dyslexie). Ce qui a attiré notre attention est la correction mutuelle entre les élèves lors de la lecture et même les efforts de l'enseignante qui prend le temps de corriger la prononciation en insistant, à chaque fois, sur la liaison des syllabes. Concernant le troisième élève, ce dernier a lu le troisième et le dernier

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

paragraphe. D'après l'enseignante, sa lecture était assez bien, mais un peu lente parce qu'il prend du temps pour épeler les mots, puis il lie les syllabes et les prononce après. Il trouve des difficultés à prononcer les sons : /en/, /em/, /an/, /om/, à ce moment, l'enseignante fait une remédiation immédiate. elle utilise le tableau pour écrire les différents sons et montre aux élèves comment les prononcer et leur explique les mots et les expressions difficiles. Après les trois lectures, l'enseignante passe aux questions de compréhension du texte parmi lesquelles : Qui est Horace ? Que rassemble le musée ? quels costumes essaie Horace ? ...etc. Certains élèves n'ont pas pu répondre à ces questions car ils n'ont pas compris le texte. Ce qui a poussé l'enseignante à désigner un autre élève pour relire, mais cette fois-ci, ce n'était pas tout le paragraphe, chacun a lu une seule phrase pour permettre à tous de participer à la lecture. Puis, elle continue à poser des questions de compréhension, et au fur et au mesure, elle écrit les réponses des élèves au tableau.

3- Moment d'évaluation (post lecture) : L'enseignante termine la séance par une activité « vrai ou faux » au manuel scolaire, à la page 38 (voir l'annexe page 84), dans le but d'évaluer la compréhension du texte. C'est aux élèves de répondre aux ardoises avant de passer au tableau pour écrire la réponse correcte. Nous avons remarqué que la participation était limitée à un certain nombre d'élèves, bien qu'elle leur donne le temps de réfléchir et de relire le texte pour bien répondre. Cela peut être dû à divers facteurs tels que la timidité, la difficulté à comprendre le texte ou la peur de se tromper. Dans ce cas, l'enseignante intervient pour encourager la participation des élèves. En choisissant d'autres élèves pour répondre, mais ils ne sont pas arrivés à répondre correctement à toutes les phrases, là elle explique les phrases d'une manière plus simple pour faciliter la compréhension. Elle s'est contentée uniquement à cette activité, puis, elle leur a demandé de récrire les réponses dans leurs cahiers.

5.1.2. La présentation et le déroulement de la deuxième séance

Cette séance a été réalisée le 17 décembre 2023, intitulée « **lecture compréhension 2** ». Elle a duré 45min dans le même projet numéro 2 : « **c'est un**

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

lieu exceptionnel ! » et la même séquence. Le support utilisé cette fois-ci est un texte intitulé : « **Notre visite du musée** », dans le cahier d'activités page 35 (voir l'annexe page 85).

L'enseignante commence la séance par un contrôle du prérequis de la séance précédente. Puis, elle pose une question pour éveiller l'intérêt des élèves : Que trouves-tu dans un musée ? Elle garde les mêmes objectifs de la séance précédente. Cette séance se déroule en quatre parties :

- 1- La première partie est la mise en contact avec le texte écrit où l'enseignante demande aux élèves de faire une observation des éléments périphériques du texte. Ensuite, elle pose les questions suivantes : Y a-t-il un titre ? Quel est le titre de ce texte ? Qui a écrit ce texte ? combien y a-t-il de paragraphes ? Les élèves répondent presque à toutes les questions. Puis, elle leur demande de faire une prédiction à travers les deux stratégies précédentes (le survol du texte et l'utilisation des connaissances préalables). Les élèves essaient de formuler des hypothèses et d'imaginer ce qui pourrait se passer ou être présenté par la suite du texte.
- 2- La deuxième partie est le moment d'analyser le texte (la lecture) : l'enseignante invite ses élèves à lire le texte une lecture silencieuse précédée d'une question de contrôle : De quelle visite s'agit-il ? Après, elle fait une lecture magistrale avec une voix haute. elle respecte la ponctuation et l'intonation. elle utilise les gestes et les expressions faciales pour faciliter la compréhension du texte. Puis, elle écrit au tableau les questions de la compréhension détaillée du texte : Où se trouve le musée de Cirta ? Quelle est la date de la visite ? L'heure de départ et l'heure de retour ? Il s'agit de quelle ville ?
- 3- Moment de reformulation personnelle : L'enseignante choisit quelques élèves pour effectuer une lecture individuelle pour qu'ils puissent répondre aux questions de compréhension. La première élève a bien lu avec un rythme accessible et moins des erreurs, quelques mots difficiles lui ont posé problème, comme le mot « sculptures et sculpteur ». A ce moment-là, l'enseignante est intervenue pour expliquer les mots difficiles et les a écrits au tableau pour que les

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

élèves puissent les répéter avec elle, renforçant ainsi leur mémorisation et améliorant leur prononciation. Concernant la deuxième, elle a un problème phonétique et de liaison. L'enseignante fait une remédiation immédiate, elle écrit au tableau le son /o/ et lui montre que le /au/, /eau/ se prononcent /o/. Pour le troisième élève, il avale les lettres lors de la lecture et lit lentement. Après cette lecture individuelle, l'enseignante est passée directement aux questions écrites au tableau. Les élèves ont alors commencé à répondre aux questions et l'enseignante écoute leurs réponses et les corrige. Après, ils ont écrit les réponses au tableau. Ensuite, elle a continué avec d'autres élèves la lecture individuelle.

4- Ce dernier moment est le moment d'évaluation : L'enseignante demande aux élèves de répondre aux questions du cahier d'activités page 35 (voir l'annexe page 85). Ils ont répondu ensemble à chaque question en raison de contraintes du temps. Puis, elle leur donne un travail à domicile consistant à faire un résumé du texte en trois phrases en soulignant les principales idées du texte.

5.1.3. La présentation et le déroulement de la troisième séance

C'est la dernière séance de lecture de cette séquence, intitulée « **lecture systématique** ». Elle a eu lieu le 10 janvier 2024 et a duré 30 minutes. Il s'agit d'un texte écrit au tableau. L'enseignante a fixé des objectifs d'apprentissage à atteindre pour cette séance :

- Lire et maîtriser le système graphique du français.
- Consolidation du système phonologique des sons /C/ ; /K/ ; /Qu/.

L'enseignante commence la séance par une révision des sons dans le tableau syllabique. elle utilise la méthode syllabique pour faire une lecture de la lettre « C » avec les voyelles suivante : « a », « o » et « u », afin de permettre à l'élève de lire des mots. Ensuite, elle propose un texte adapté qui ne figure pas dans le manuel scolaire et l'écrit au tableau avec une écriture scripte (Voir l'annexe page 79) et elle demande aux élèves de lire silencieusement ce qu'elle a écrit au tableau. Une fois qu'elle a terminé l'écriture, elle leur a demandé d'écouter attentivement le son ou

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

bien la lettre qui se répète lorsqu'elle lit à haute voix « lecture magistrale ». Puis, elle choisit quelques élèves pour passer au tableau et lire à haute voix le texte.

Après cette étape, l'enseignante passe à l'analyse auditive et visuelle. elle a posé la question suivante : Quel est le son qui se répète ? les élèves ont participé activement, et toutes ses réponses étaient les mêmes : c'était le son /k/ qui est répété. Puis, elle leur montre la différence entre les trois /K/ (q/k/c). certains élèves n'ont pas pu faire la différence entre eux surtout avec /C/, au lieu de prononcer le /C/ avec les voyelles « o /a /u » /K/, ils ont le prononcé /S/. Ensuite, elle leur a demandé d'identifier et souligner les mots contenant les différentes /K/ (elle utilise une méthode globale). Par la suite, elle leur a demandé de faire le découpage syllabique de chaque mot, et elle leur a expliqué que les trois /K/ se prononcent de la même façon mais l'écriture est différente.

A la fin, elle termine par un exercice au tableau, elle a tracé un tableau de trois colonnes le /c/=k ; /k/=k ; /qu/=k, et leur a demandé de classer les mots extraits du texte dans le tableau.

5.2 Les séances de la deuxième séquence

5.2.1. Présentation et le déroulement de la première séance

Le 28 janvier 2024, nous avons assisté à notre première séance d'observation « **Lecture Compréhension 1** » de la deuxième séquence intitulée : « **J'aime voyager en famille** », du deuxième projet : « **C'est un lieu exceptionnel !** », elle a duré 45 minutes. C'est un texte narratif, de deux paragraphes, intitulé : « **mon carnet de voyage** » dans le manuel scolaire de la langue française de de 5^{ème} année primaire, page 49. (Voir l'annexe page 86).

Pour cette séance, l'enseignante a gardé les mêmes objectifs de la séance « Lecture compréhension1 », de la première séquence, sauf qu'elle a ajouté un seul objectif :

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

- L'élève sera capable de lire à haute voix un texte et de rechercher les informations par une lecture silencieuse.

L'enseignante initie la séance par un éveil d'intérêt afin de capter l'attention des élèves. Ensuite, elle suit les étapes de lecture suivantes :

1- La prélecture : c'est le moment de découverte. Dans cette étape l'enseignante a demandé aux élèves d'observer l'image qui accompagne le texte et d'extraire les éléments du paratexte à travers une série de questions : Quel est le titre de ce texte ? Y a-t-il un nom d'auteur ? Combien y a-t-il de paragraphes ? Que voyez-vous sur l'image qui accompagne le texte ? Dans cette situation, les élèves interagissent et participent pour répondre à ces questions, tandis que l'enseignante les écoute attentivement et rectifie les erreurs dans leurs réponses, ainsi que leur prononciation.

2- La lecture : ou le moment d'observation méthodique, l'enseignante invite les élèves à lire silencieusement, puis à répondre à une question de compréhension (Relève les animaux cités dans le texte), dans le but de comprendre le texte et de rechercher les informations, les mots et les phrases. Durant ce moment, nous avons remarqué que la moitié des élèves n'ont pas l'envie à lire silencieusement. Ensuite, l'enseignante fait deux lectures magistrales du texte avant de choisir un élève pour faire une lecture individuelle car la participation a été faible et limitée à un certain nombre d'élèves. Nous avons remarqué que les six élèves qui lisent le premier et le deuxième paragraphe du texte, ne respectent pas la liaison ni la ponctuation. Certains d'entre eux ont ajouté ou omis des syllabes comme ils trouvent des difficultés à articuler, à déchiffrer les consonnes et les voyelles correctement, par exemple : le mot « famille », ils ont prononcé la lettre « L ». Ils prononcent le « Ph », « P » dans le mot « éléphant ». De plus, ils ont combiné entre les lettres et les sons suivantes : le « P » et le « b », « F » et « V » et le « O/ U /Au/ ». Là l'enseignante fait une remédiation immédiate et pose les questions de compréhension suivantes : Azouz est seul à la gare ? À quoi la famille d'Azouz est-elle prête ? Quels sont les animaux cités par Azouz ?

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

3- Post lecture : c'est le moment où l'enseignante évalue si les élèves ont bien saisi le texte, cela à travers un exercice au tableau, où ils doivent répondre par vrai ou faux en utilisant leurs ardoises.

5.2.2. Présentation et le déroulement de la deuxième séance

Cette séance s'est déroulée le 29 janvier 2024, d'une durée de 45 min. elle a pour titre : « **lecture compréhension 2** », de la deuxième séquence qui s'intitule : « **J'aime voyager en famille** », dans le même projet n° 2. Le support utilisé pour cette leçon est une illustration de l'oasis et un texte narratif de deux paragraphes écrit au tableau en écriture cursive. Elle vise à amener l'élève à formuler des hypothèses de lecture à partir des éléments visibles du texte (titre, illustration), à identifier l'acte de parole qui informe et à guider l'élève à une lecture correcte, fluide et expressive.

L'enseignante a commencé la séance par une question de motivation pour éveiller l'intérêt des élèves. elle leur a demandé de citer les lieux qu'ils ont visités avec leurs familles pendant les vacances. Cette leçon est divisée en quatre moments :

1- Moment de découverte : l'enseignante a demandé de faire un survol du texte suivant écrit au tableau :

L'oasis

Pendant les vacances d'hiver, je suis allée chez mon amie Tanina, à Taghit. C'est une belle oasis. J'ai fait du ski sur le sable. J'ai mangé des dattes fraîches et des plats délicieux.

De retour à la maison, j'ai dessiné les dunes et les palmiers pour les montrer à mes camarades.

Carnet de voyage de Narimane

Ensuite, elle a placé une image au tableau qui représente une oasis et elle leur a demandé : Que voyez-vous dans l'image ? Nous remarquons que les élèves sont motivés pour répondre.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

- 2- Moment d'observation méthodique :** les élèves ont effectué une lecture silencieuse avant de répondre aux questions posées par l'enseignante : De quoi s'agit-il dans ce texte ? Combien y a-t-il de paragraphes ? Ils ont répondu tous ensemble qu'il s'agit de :L'oasis et qu'il y a deux paragraphes. Ensuite, elle a commencé à lire à haute voix avec une bonne articulation. Les élève étaient attentifs. Puis, ils ont fait une lecture individuelle. L'enseignante a vérifié la compréhension en posant les questions suivantes : Où se trouve cette oasis ? Quand Narimane est-elle allée chez son amie Tanina ? A quel endroit exactement ? Comment est cet endroit ?
- 3- Moment de reformulation personnelle :** Certains élèves interviennent pour lire le texte. L'enseignante fait lire 08 élèves de différents niveaux : compétents et passifs, parce que le temps de cette activité ne suffit pas pour faire lire tous les élèves. En lisant le texte, ces élèves ne respectent ni la ponctuation ni l'intonation. Nous remarquons aussi qu'ils ont lu l'entement et ne maîtrisent pas la règle du « S » entre deux voyelles. Par exemple, un élève prononce le mot « L'oasis » avec un « S » au lieu de « Z ». Quand un élève se trompe, l'enseignante intervient pour le corriger ou elle demande à un de ses camarades de le corriger.
- 4- Le moment d'évaluation :** C'est la dernière étape dans cette séance, l'enseignante termine par une activité écrite au tableau et c'est aux élèves de répondre par vrai ou faux.

5.2.3. Présentation et le déroulement de la troisième séance

Dans cette séance, il s'agit de la « **Lecture systématique** » de la séquence n°02 « **J'aime voyager en famille** », du même projet. Elle a eu lieu le 31 janvier 2024. C'était une activité des sons et de leur prononciation, « le tréma ï, ë », d'une durée de 30 minutes. Elle a pour but de renforcer l'apprentissage des sons, d'adopter une bonne vitesse de lecture et de reconnaître les différentes intentions des sons.

D'abord, l'enseignante demande aux élèves d'observer les mots et les illustrations dans le manuel scolaire, page 54 (Voir l'annexe page 87), puis de réécrire le mot correct sur leurs ardoises. Cette activité est composée de trois

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

images. Sous chaque image, il y a deux mots, l'un correct et l'autre incorrect (le maïs /le mais), (Ghardaia/Ghardaïa) et (le canoë/le canoë). Certains élèves trouvent cette activité difficile à faire. Par contre, pour d'autres, ils ont réussi à identifier le mot correct. L'enseignante intervient pour corriger leur prononciation et leur expliquer ce qu'un tréma. Puis, elle les interroge si les deux mots de chaque illustration sont identiques ? et pourquoi ? Les élèves ont distingué facilement la différence entre les deux mots et qu'il y a deux points sur le « i » et « ë ».

Ensuite, ils font une lecture collective, à voix haute, des mots et les prononcent plusieurs fois pour mémoriser leur prononciation pour faire dégager, par la suite, la règle ensemble. Un tréma désigne un signe qui se place sur une voyelle pour indiquer que la voyelle précédente se prononce séparément.

Enfin, elle leur demande de citer des exemples des mots contenant un tréma, un élève dit le mot « Saïda », une autre dit le nom « Aïcha ». C'est ce qui montre qu'ils ont bien saisi la leçon. Elle termine par une activité écrite au tableau et c'est aux élèves de faire entourer les mots contenant un tréma pour vérifier si l'objectif de la séance est atteint.

6. Déroulement de l'expérimentation

Pour renforcer notre étude et confirmer ce que nous avons observé, nous nous appuyons sur une méthode à la fois quantitative et qualitative. C'est une expérimentation qui a été menée durant la période du deuxième trimestre, le troisième projet qui s'intitule : « Qu'est-ce qu'une catastrophe naturelle ? ». Notre démarche empirique s'est déroulée en deux séances. Nous avons proposé trois activités d'évaluation destinées aux élèves de 5^{ème} année primaire de l'école primaire « KIES Fatima ». Ces activités portent sur le décodage des mots, le déchiffrement des phrases, la compréhension du texte, dans le but d'évaluer et de tester les compétences des élèves en lecture, de détecter les difficultés auxquelles ils pourraient être confrontés et évoquer les stratégies utilisées lors de la séance de la lecture.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

6.1 Présentation du corpus

Notre échantillon comporte un nombre de 200 copies, répartis comme suit : (25) copies pour chaque activité, à l'exception de la première activité qui comprend (50) copies, Ces exemplaires proviennent de 25 élèves scolarisés dans la classe de 5^{ème} année primaire à l'école.

6.2 Description de la première activité (décodage des mots)

Le 25 février 2024, nous avons réalisé notre première activité de décodage des mots qui consiste à associer chaque mot à l'image qui lui correspond. Nous avons proposé aux élèves un ensemble de 10 mots accompagnés de 10 images les représentant. Ce test est divisé en deux parties distinctes : la première page présente cinq mots simples et cinq images qui les représentent, tandis que la deuxième page comprend des mots composés (Voir l'annexe pages 80-81). Il est noté sur dix points. Chaque réponse correcte a été valorisée d'un point. Cette activité a duré 20 minutes. Elle a pour objectif d'évaluer et de déterminer dans quelle mesure l'élève est capable de décoder les mots et de les comprendre.

6.3 Description de la deuxième activité (déchiffrage des phrases)

La deuxième activité proposée est un test d'évaluation dans le but de tester à quel point les élèves de 5^{ème} année primaire sont capables de déchiffrer et de comprendre une phrase. Dans ce test, nous avons proposé aux élèves cinq phrases avec cinq images. Il s'agit d'associer ces phrases aux images correspondantes dans un temps limité pour répondre, qu'est au maximum de 20 minutes. Il est noté sur dix points, deux points pour chaque réponse correcte (Voir l'annexe pages 82).

6.4 Description de la troisième activité (compréhension du texte)

Nous avons consacré une autre séance pour réaliser la troisième activité, qui a eu lieu le 26 février 2024. Elle a duré 45 minutes. Nous avons présenté aux élèves un texte adapté d'un seul paragraphe, intitulé « Le tremblement de terre » avec un vocabulaire simple et des termes faciles à comprendre. Il est accompagné d'une

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

illustration le représentant et de cinq questions de compréhension visant à évaluer la compréhension du texte (Voir l'annexe page 83). L'objectif était d'inviter les élèves à faire deux à trois lectures silencieuses avant de passer à une lecture à haute voix et individuelle, afin de comprendre le texte et de pouvoir répondre aux questions. À ce stade, nous avons mis l'accent sur les erreurs commises par élèves lors de la lecture. Cette activité est également notée sur dix points, deux points pour chaque bonne réponse.

7. Analyse du corpus et interprétation des résultats

Pour tenter d'analyser et d'interpréter les résultats des séances d'expérimentation, nous nous sommes basée, sur des recherches qui s'inscrivent dans le champ de la didactique et l'enseignement / apprentissage de la lecture. Nous allons nous appuyer sur les travaux de Jocelyne GIASSEN, Irwin et Alain BENTOLILA. Nous regroupons les données recueillies par les trois activités proposées dans des tableaux statistiques pour les analyser. Puis, nous les organisons dans des graphiques.

7.1 Les résultats de la première activité

Tableau n°1 : Les notes des élèves de la première activité.

La note obtenue sur .../10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Le nombre d'élèves	/	1	2	7	2	2	2	5	/	4
Le pourcentage	/	4%	8%	28%	8%	8%	8%	20%	/	16%

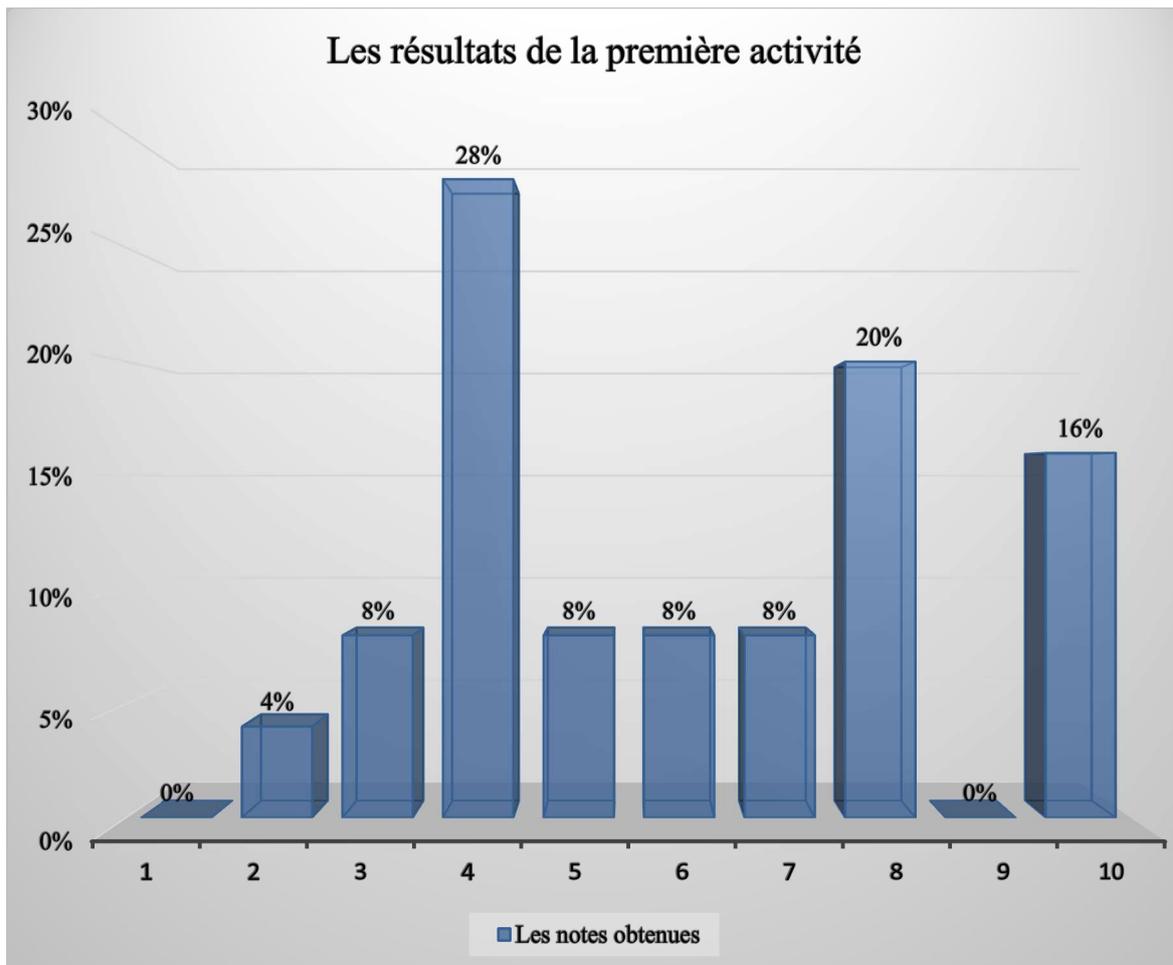


Figure n°7: Graphique représente les résultats obtenus par la première activité.

7.1.1. L'analyse des résultats

le tableau et le graphe, ci-dessus, représentent les notes obtenues par les élèves, le nombre d'élèves et le pourcentage de ce test. Un point est attribué pour chaque mot, ce qui signifie que l'élève a réussi à décoder le mot. En examinant ces données, nous constatons que sept (07) élèves sur vingt-cinq (25) ont obtenu la note (04), représentant 28% du total des élèves. Cela indique que la tâche de décodage était difficile pour la plupart des élèves. Personne n'a obtenu le note (01) ou (09). Nous remarquons que la note minimale est (02), obtenue par un élève. la moitié de la classe soit (12) élèves ont obtenu des notes au-dessous de la moyenne, entre 02 à 05 points, ce qui montre qu'ils ont pu décoder deux à cinq mots. Nous avons également noté que quatre (04) élèves ont obtenu la note complète (10), représentant 16% de total des élèves. Cela indique qu'ils ont pu décoder tous les

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

mots et les images qui leur correspondent. Cette analyse met en lumière les différentes performances des élèves à chaque niveau de difficulté du test de décodage des mots. Elle montre comment certains ont réussi mieux que d'autres à réaliser cette activité et comment la majorité se situe dans le niveau moyen de décodage.

7.2 Les résultats de la deuxième activité

Tableau n°2 : Représente les résultats obtenus par la deuxième activité.

La note obtenue sur .../10	0	2	4	6	8	10
Nombre d'élèves	1	3	6	13	/	2
Le pourcentage	4%	12%	24%	52%	/	8%

Ce tableau montre les résultats de la deuxième activité du déchiffrement des phrases, comme il représente les différents points obtenus par les élèves.

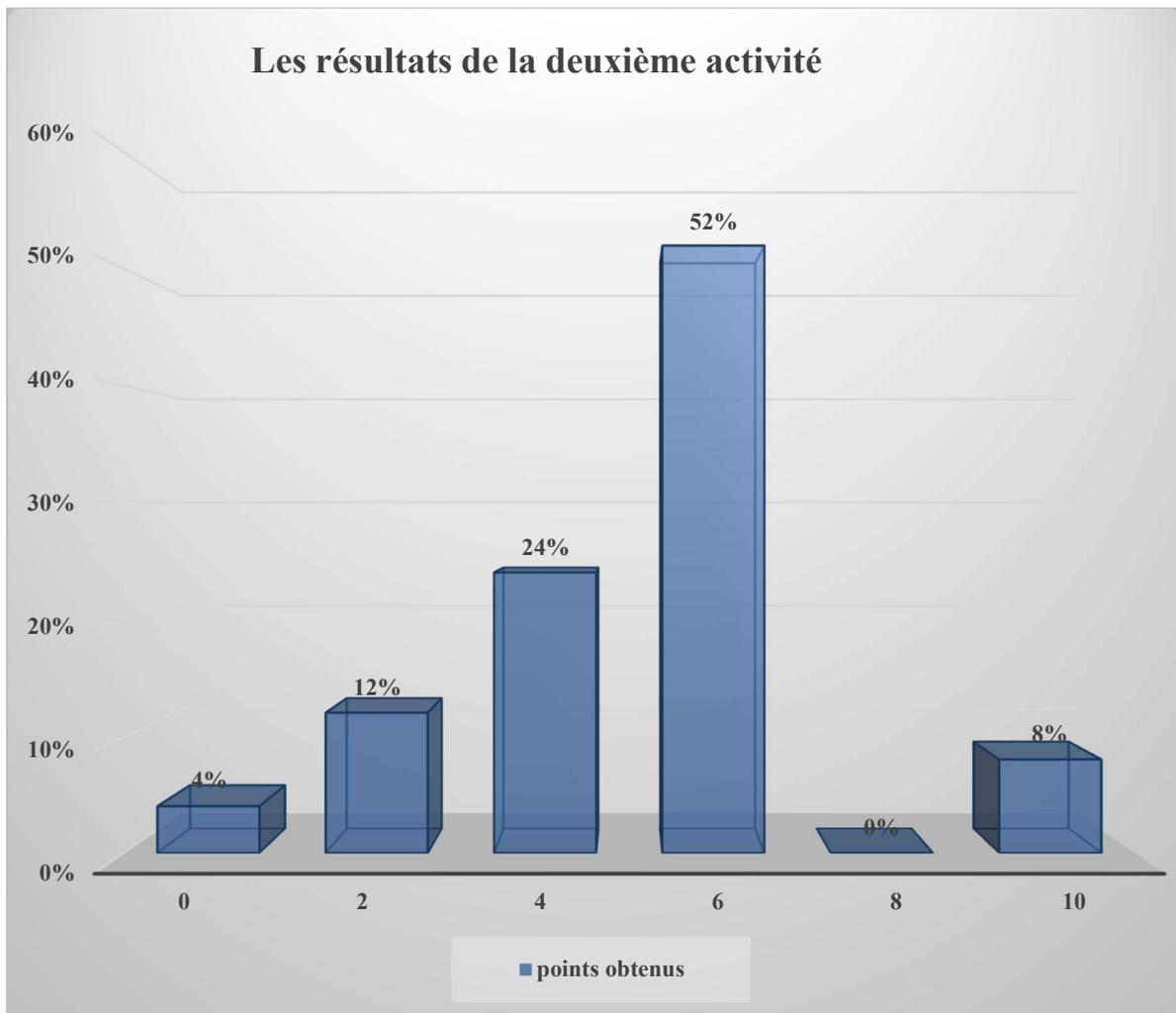


Figure n°8 : Graphique représente les résultats de la deuxième activité.

7.2.1. L'analyse des résultats obtenus par la deuxième activité

À partir des résultats de cette activité, nous notons que (13) élèves ont obtenu la note de six (06), soit 52% du total. Cela veut dire qu'ils ont déchiffré et compris trois phrases sur cinq. De ce fait, la tâche était réalisable pour la plupart des élèves, mais cela ne veut pas dire qu'ils n'ont pas rencontré de difficultés. Nous notons que deux élèves ont atteint la note complète dix (10), tandis qu'aucun n'a réussi à obtenir huit points (08). En outre, nous remarquons également que le reste de dix (10) autres élèves ont obtenu un résultat inférieur à la moyenne, variant entre (0) et (04) points. Un nombre de (06) élèves ont obtenu la note (04), représentant un pourcentage de 24%, trois élèves ont eu la note (02) et un élève n'a pas pu déchiffrer aucune phrase ce qui signifie qu'elle a trouvé une grande difficulté à

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

comprendre ces phrases même avec l'aide des images. Ces résultats recueillis montrent qu'il existe vraiment des difficultés au niveau du déchiffrage et de la compréhension des phrases proposées.

De plus, nous avons remarqué que deux à trois élèves ont utilisé inconsciemment des stratégies de lecture telles que la méthode globale (nous l'avons déjà expliquée dans le cadre théorique). Par exemple, un élève a commencé à comprendre ce qui était montré dans l'image avant de lire les phrases. Il essaye de saisir le sens global avant de se concentrer sur l'identification des mots dans les phrases et des syllabes dans les mots. Pour une autre élève, elle a utilisé le processus de la microprocessus (comprendre les éléments de la phrase). Elle a commencé par reconnaître les mots dans les phrases et à sélectionner les vocabulaires stockés dans sa mémoire pour comprendre la phrase et à la relier à l'image correspondante.

Par ailleurs, nous avons remarqué que la motivation des élèves par les images, lors de cette activité, a joué un rôle très important dans leurs performances. En effet, les élèves les plus motivés ont montré une plus grande persévérance et une meilleure concentration, ce qui a conduit certains d'entre eux à demander de plus de ce type d'activités, ce qui s'est reflété dans leurs résultats.

7.3 Les résultats de la troisième activité

Tableau n° 3 : Les résultats de l'activité de la compréhension du texte.

Points obtenus sur /10	0	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nombre des élèves	3	2	3	6	2	3	3	2	/	1

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

Le pourcentage	12%	8%	12%	24%	8%	12%	12%	8%	/	4%
-----------------------	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	----	---	----

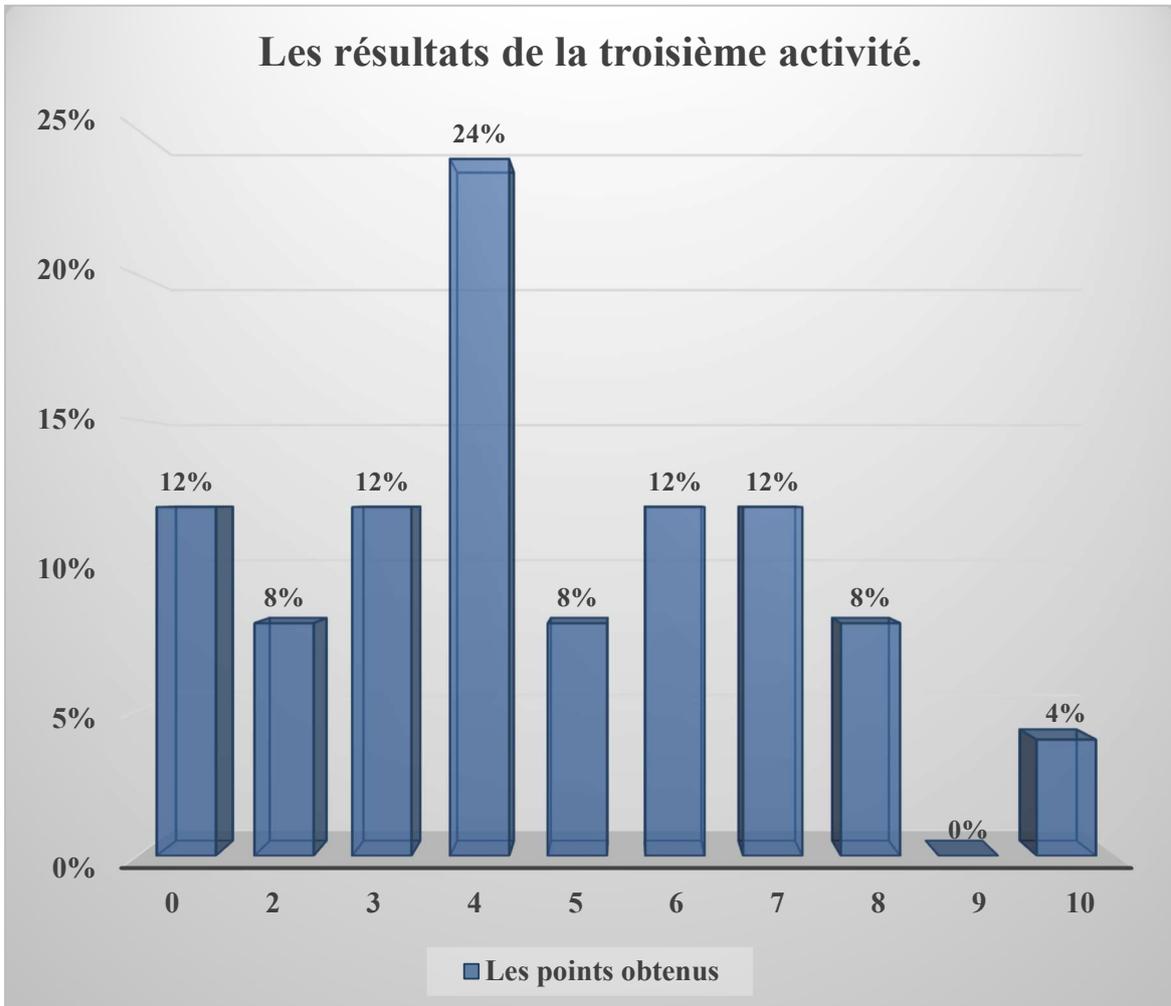


Figure n°9 : Les résultats obtenus par la troisième activité.

7.3.1. L'analyse des résultats de la troisième activité (compréhension du texte)

Dans cette activité, nous avons invité les élèves à faire deux à trois lectures silencieuses, puis faire une lecture individuelle à haute voix. Durant la lecture du texte, nous avons observé que la majorité des élèves rencontrent des obstacles à décoder et à déchiffrer des mots nouveaux ou inconnus pour eux. Ces difficultés rendent leur lecture moins fluide et entravent leur compréhension. Ils ont un

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

problème au niveau de la prononciation, comme le fait de prononcer le mot « murs » comme « mir » avec un « i » au lieu de « U », ou encore de prononcer le mot « catastrophe » avec un « p ». Pour d'autres, ils prononcent le « S » entre deux voyelles au lieu de le prononcer « z », dans le mot « maison ». De plus, la plupart des élèves ne respectent pas la règle de la liaison et de prononcer le « k » lorsqu'il s'agit d'un « C » devant les voyelles « a ; o ; u », de même pour le « G ». Ils commettent également plusieurs erreurs de différents niveaux telles que la confusion entre les sons « /p/ et /b/, /o/ et /u/, /f/ et /v/ ».

À travers cette analyse et les résultats présentés dans le tableau et les graphiques, nous avons trouvé que 12% des élèves étaient incapables de répondre à aucune question. Ce qui signifie qu'ils n'ont pas compris le texte. Tandis qu'un seul élève a pu répondre à toutes les questions et il a obtenu la note complète (10), ce qui représente un pourcentage de 04%. De plus, nous avons constaté que la majorité des élèves (16) ont eu des notes inférieures à la moyenne, comprises entre (0) et (05), représentant un pourcentage plus élevé de 64%, indiquant ainsi que la plupart des élèves n'ont pas compris le texte. La minorité qui reste (09 élèves), ont obtenu des notes moyennes entre (06) et (08). Nous avons remarqué que deux élèves utilisent inconsciemment la stratégie d'annotation du texte (souligner et surligner les informations importantes), (Voir l'annexe pages 97 et 101), et pour les autres, ils ont pris la réponse telle qu'elle est dans le texte sans chercher à comprendre le sens. ils se sont contentés de faire correspondre les mots de la question avec ceux du texte.

Tableau n°4 : Les réponses des questions de compréhension de la troisième activité.

Les questions de compréhension	1	2	3	4	5
---------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

Réponses justes	21	13	6	5	13
Pourcentage des réponses justes	84%	52%	24%	20%	52%
Réponses fausses	4	12	19	20	12
Pourcentage des réponses fausses	16%	48%	76%	80%	48%

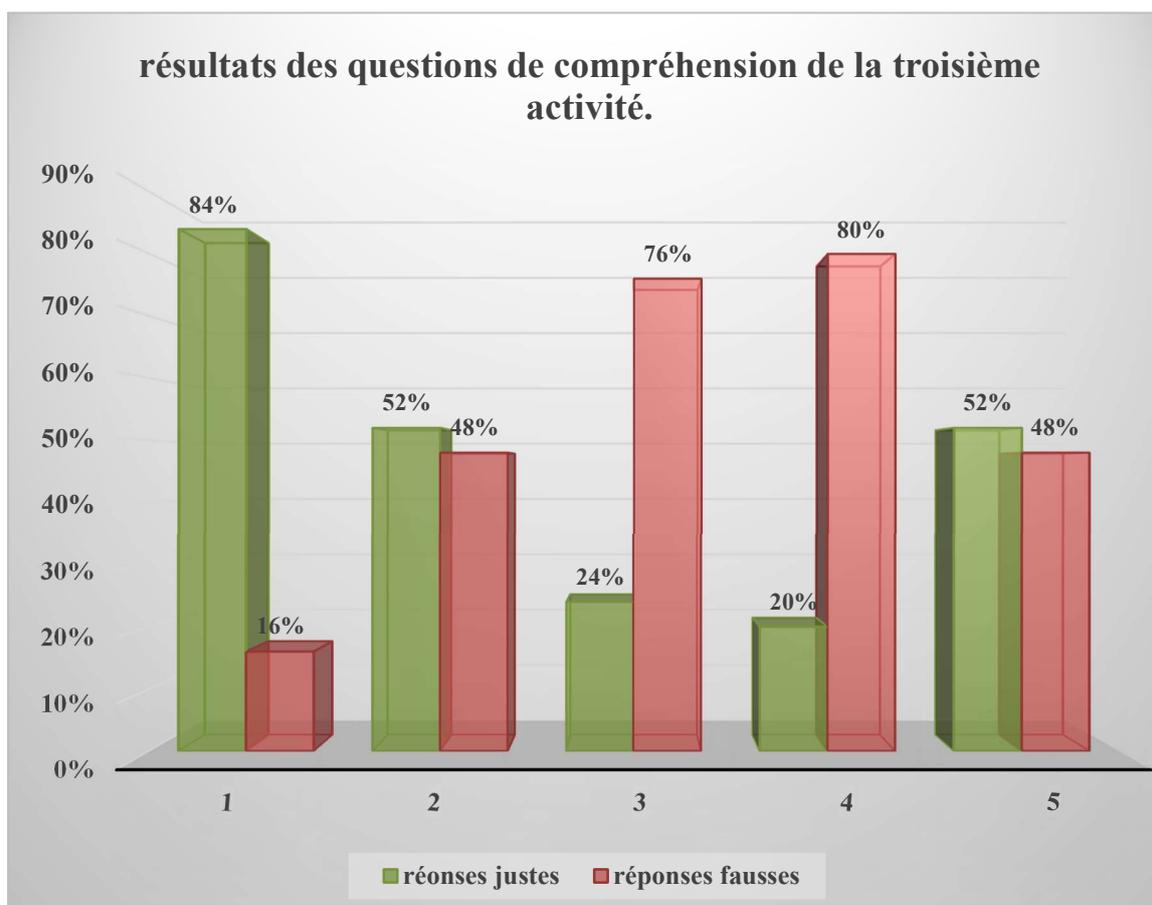


Figure n°10 : Les résultats des questions de compréhension de la troisième activité.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

Pour approfondir notre analyse de cette dernière activité et afin de cibler où réside le problème de compréhension du texte, nous avons réalisé ce tableau et ces graphiques qui représentent les résultats détaillés de chaque question de compréhension proposée. Nous avons remarqué que (21) élèves ont répondu correctement à la première question, soit 84% sur un total de (25) élève. En revanche, la troisième et la quatrième questions ont posé problème à la plupart des élèves (19 à 20), représentant un pourcentage plus élevé pour les réponses fausses. Ils les ont trouvées difficiles. Tandis que pour la deuxième et la dernière question, presque la moitié des réponses des élèves étaient entre correctes et incorrectes, représentant le même pourcentage de 52% pour les réponses correctes et 48% pour les réponses incorrectes. Cela indique que ces élèves confrontent des obstacles réels pour comprendre ce texte. Ils se sont contentés souvent de rechercher les mots qui constituent la question dans le texte sans comprendre le sens global du texte.

8. Synthèse

L'analyse des données collectées par l'observation et l'expérimentation nous permet de confirmer que la plupart des élèves de cinquième année primaire éprouvent de réelles difficultés à différents niveaux lorsqu'il s'agit de lire un texte. Ils ont rencontré un problème de décodage et de déchiffrement des mots ou des phrases, ainsi que des difficultés en compréhension, en articulation, en fluidité et des troubles de la dyslexie.

Concernant le déchiffrement et le décodage, nous avons observé que la plupart des élèves n'arrivent pas à déchiffrer et à décoder des mots composés des glides « ill », « eill », comme le mot « famille », de même avec les voyelles et les consonnes composées. Ils ne maîtrisent pas les règles alphabétiques, la prononciation du « s » entre deux voyelles, le « C » et le « g » avec les voyelles suivantes « a, o, u ».

Quant à l'articulation, ils articulent mal les phonèmes et combinent entre les lettres « p, b » ; « f, v » ; « u, i » ; « o, oi, ou... ». Ils prononcent les lettres muettes

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

qui se trouvent à la fin des mots comme « long » et « forte » qui ont été prononcés comme suite « longe », « forte ». Ils ont aussi prononcé la terminaison « ent » dans les verbes suivants « bougent, tombent, cassent ».

De surcroît, les élèves n'arrivent pas à comprendre le sens global du texte, ils se contentent de prononcer les mots sans prendre la peine de les comprendre. Cela est remarqué dans leurs réponses lors de l'activité de compréhension du texte. Au niveau de la fluidité et de la vitesse, ces derniers ont lu lentement. En lisant vite, ils le font d'une façon incompréhensible.

Enfin, nous avons relevé qu'il n'existe pas une seule stratégie spécifique de lecture utilisée dans cette classe. D'une part, l'enseignante utilise des stratégies d'enseignement explicite de la lecture, car le temps consacré à l'activité (20 à 25minutes) ne suffit pas pour faire lire les 25 élèves et pour expliquer les stratégies utilisées, telles que la méthode syllabique, globale et mixte, d'autres stratégies avant, pendant et après la lecture. L'élève les applique sans savoir qu'il utilise telles ou telles stratégies (la lecture silencieuse, à haute voix, le survol du texte, l'annotation, la reconnaissance des mots...). D'autre part, nous avons noté que deux à trois élèves utilisent des stratégies inconsciemment telles que la stratégie cognitive (prise de note des mots difficile et leur signification), une stratégie d'annotation, le microprocessus et la Microsélection ⁷⁷.

9. Les solutions proposées

À travers les résultats recueillis de l'analyse des données collectées par le biais de l'observation et les trois activités proposées, nous proposons les solutions suivantes qui seront des pistes de recherche pour des nouvelles perspectives à l'avenir :

- Prolonger la durée des séances de lecture pour permettre à tous les élèves de participer à lire pendant la séance et d'améliorer ainsi leurs compétences en lecture.

⁷⁷ Ces stratégies sont déjà expliquées dans le chapitre théorique.

Chapitre 2 : Analyse du corpus et interprétation des résultats.

- Réaliser une évaluation diagnostique pour identifier les besoins spécifiques de chaque élève en lecture, afin de pouvoir adapter les stratégies d'enseignement en conséquence.
- Consacrer un temps pour enseigner des correspondances entre les lettres et les sons, ainsi que la pratique du décodage des mots, pour aider les élèves à lire un texte.
- Enseigner explicitement aux élèves des stratégies de compréhension en lecture (processus d'intégration, macroprocessus, microprocessus...), telles que la prédiction, la visualisation, l'inférence et la reconnaissance des mots avec la répétition, en utilisant des exemples concrets.
- Motiver les élèves à lire en leur proposant des activités et des jeux de lecture ludiques (Organiser des groupes pour lire ensemble).
- L'intégration des outils technologiques, des images, les couleurs afin de favoriser la lecture et d'attirer l'attention des élèves.
- Inciter les élèves à lire à la maison et conseiller les parents de les suivre.

Dans ce chapitre pratique, nous avons analysé les données recueillies par l'observation non-participante au sein de la classe de 5^{ème} année primaire et une expérimentation composée de trois activités proposées afin de répondre à notre problématique et nos questions de recherche. Ces résultats nous ont permis de constater que la plupart des élèves ont éprouvé des difficultés réelles à différents niveaux, durant l'activité de la lecture, notamment, des problèmes phonétiques, d'articulation, de déchiffrage et de décodage, compréhension et de la fluidité. De plus, nous avons également remarqué que ces obstacles sont aussi liés au manque du facteur temps et de motivation pour la lecture.

Conclusion

Conclusion

Tout au long de notre travail, nous avons tenté d'explorer le sujet des stratégies d'enseignement / apprentissage de la lecture chez les élèves de 5^{ème} année primaire. Nous avons cherché à comprendre les difficultés rencontrées par ces élèves dans leur activité de lecture et à identifier les stratégies les plus efficaces utilisées en classe pour les surmonter.

D'abord, nous avons constaté, d'après les recherches que nous avons faites dans le cadre théorique, que la lecture est considérée comme un processus cognitif complexe qui consiste à comprendre et à interpréter un texte écrit. Elle implique l'identification et la reconnaissance des lettres et des mots (le décodage et le déchiffrage) et la compréhension du sens global du texte. Elle joue un rôle très important dans l'acquisition des connaissances, le développement du langage et l'apprentissage de la langue française.

Pour réaliser ce travail, nous nous sommes basée sur deux outils d'investigation : une observation non-participante menée au sein de la classe de 5^{ème} année primaire et par la suite, nous avons effectué une expérimentation composée de trois activités (une activité de décodage des mots, une activité de déchiffrage des phrases et la dernière activité est pour la compréhension du texte). Grâce à ces outils, nous avons pu répondre à nos questions de recherche qui ont révélé plusieurs points essentiels :

Suite aux séances observations, nous avons constaté que les élèves de cinquième année primaire ont des difficultés de décodage et de déchiffrage des mots, des problèmes d'articulation et de prononciation, ce qui a entravé leur fluidité en lecture et leur compréhension. Ces difficultés sont exacerbées par des troubles spécifiques comme la dyslexie.

Par ailleurs, les activités d'expérimentation, que nous avons proposées, montrent que ces élèves ont rencontré différentes difficultés en lecture sur le plan phonétique, la compréhension et la fluidité. Nous sommes arrivée à mettre en lumière l'efficacité de certaines stratégies d'enseignement / apprentissage de la lecture utilisée en classe, tout en identifiant les domaines où des améliorations peuvent être apportées. Par

Conclusion

exemple, les activités de correspondance entre les mots / les phrases et les images ont été bénéfiques pour renforcer le décodage, le déchiffrage et la compréhension des élèves. De ce fait, nous invitons les enseignants à vérifier et adapter les stratégies de l'enseignement / apprentissage de la lecture pour surmonter les difficultés rencontrées par les élèves.

Les résultats, de notre recherche, nous ont amenée à confirmer nos hypothèses de départ. Ils ont mis en évidence l'importance de l'intégration de différentes méthodes de lecture, telles que la méthode globale, syllabique et mixte. Ces stratégies variées peuvent stimuler l'intérêt des élèves pour la lecture, renforcer leur motivation et faciliter leur compréhension. Il est donc essentiel que les enseignants adoptent une méthode flexible pour enseigner la lecture, en tenant compte des besoins de chaque élève pour les aider à développer leurs compétences en lecture de manière efficace et significative.

À la fin de notre recherche, nous avons proposé des solutions visant à surmonter les obstacles de la lecture qui seront des pistes de recherche pour de nouvelles perspectives pour le doctorat. Cette étude nous a permis d'explorer le domaine de l'enseignement et d'enrichir nos connaissances sur les stratégies d'enseignement / apprentissage de la lecture. Nous espérons que cet humble travail sera bénéfique et utile pour d'autres futures recherches dans le domaine de la lecture.

Références bibliographiques

Ouvrages

BENTOLILA, Alain *et al.* *Théories et pratiques : la lecture, apprentissage, Evaluation, Perfectionnement.* Edition : Nathan, France, Paris, 1991.

BENTOLILA, Alain. *Recherches actuelles sur l'enseignement de la lecture.* La bibliothèque du CEPL, Paris, 1976.

GIASSON, Jocelyne. *La compréhension en lecture.* Boucherville, Gaëtan Morin éditeur, Québec, 1990.

GIASSON, Jocelyne. *La lecture : apprentissage et difficultés.* Gaëtan Morin, Québec, 2011.

GIASSON, Jocelyne. *La lecture de la théorie à la pratique.* De Boeck, Bruxelles, 2005.

GODARD, Anne. « Chapitre 1 : Des stratégies de lecture à l'expérience des lecteurs », (Sous la dirct.de) GODARD Anne, HAVARD Anne-Marie et ROLLINAT-LEVASSEUR Ève-Marie, *L'expérience de lecture et ses médiations : réflexions pour une didactique.* Édition Riveneuve, 2011.

GOUPIL, Georgette *et* LUSIGNAN, Guy. *Apprentissage et enseignement en milieu scolaire.* Gaëtan Morin, Paris, 1993.

LE PAILLEUR, Monique *et al.* *Apprendre à lire aujourd'hui,* Québec française, 2002.

MJA, Benito. *La lecture et le document authentique en classe de FLE.* 2003.

Articles

CARIGNAN, Isabelle. « La mobilisation de stratégies de lecture sur trois formes de documents en 3^e secondaire. » *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, volume 12, numéro 2, 2009, p. 161–178. [en ligne] <https://doi.org/10.7202/1017465ar> .

Références bibliographiques

DE KONINCK, Godelieve. « Mais pourquoi donc faut-il lire ? » *Québec français*, numéro 116, hiver 2000, p. 29–33.

DETEM, Kevin. « Comment lire en diagonale et à quoi ça sert ». [En ligne] <https://kevindetem.com/comment-lire-en-diagonale/> , consulté le 14 Mars 2024 à 02 :45.

EDMOND, Beaume. « Lecture orale et lecture à voix haute ». *Communication et langages*, n°72, 2ème trimestre 1987. pp. 110-112.

FAYOL, Michel. « *La compréhension : évaluation, difficultés et intervention* ». Conférence de consensus, Paris 4-5 décembre 2003, cité par : GAUSSEL, Marie. « Lire pour apprendre, lire pour comprendre ». *Dossier de veille de l'IFÉ*, n°101, 2015, Lyon : ENS de Lyon. [en ligne] <https://edupass.hypotheses.org/824> consulté le 14 mars 2024 à 03 : 41.

GAUSSEL, Marie. « Lire pour apprendre, lire pour comprendre ». *Dossier de veille de l'IFÉ*, n° 101, mai, 2015. Lyon : ENS de Lyon. [en ligne] <https://edupass.hypotheses.org/files/2015/06/101-mai-2015.pdf>. Consulté le 19 Mars 2024 à 20 :46.

LEROY-BOUSSION, Alice. « La lecture silencieuse », *L'année psychologique*. vol. 66, n°2, 1966. pp. 579-598.

MENAD, Anissa. « Les Stratégies de la Lecture entre Théorie et Pratique ». *Bulletins des Recherches Scientifiques*, Vol. 10, N°1, 2022, pp 1001-1021.

MILOUDI, Imene. « Rôle De La Lecture Systématique Dans L'acquisition D'une Compétence De Lecture/compréhension En FLE Chez Des Apprenants Novices ». *Institut National De Recherche En Éducation, Educ recherche*, Vol. 11, N° 1, pp.66-79.

THÉRIAULT, Pascale et LAURIN, Nadine. « Enseigner la lecture au primaire : un aperçu des pratiques d'enseignants des 2e et 3e cycles du primaire ». *La recherche-*

Références bibliographiques

action et la recherche-développement au service de la littératie, Les Éditions de l'université de Sherbrooke, 2016, p 21-40.

VIRGINIE, Marte *et al.* « Compréhension en lecture au primaire : actualisation des pratiques enseignantes ». *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, volume 15, numéro 1, 2012, p. 87–106. [en ligne] <https://doi.org/10.7202/1013381ar> consulté le 13 mars 2024 à 00h26.

Dictionnaires

BON, Denis. Dictionnaire des termes de l'éducation, De Vecchi, Paris, 2004.

Dictionnaire de français Larousse. Définitions : lecture. Larousse, Éditions. [en ligne] <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/lecture/46547>. Consulté le 1 mars 2024 à 17h07.

LAROUSSE, Dictionnaire de français, Larousse France, 2008.

LAROUSSE, Édition. *Définition : texte*- Dictionnaire de français Larousse. [en ligne] <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/texte/77624> . Consulté le 26 mars 2024 à 17 :04.

LE ROBERT, Dictionnaire de la Langue Française, Paris, 2011.

Documents pédagogiques

FAYOL, Michel. « *La compréhension : évaluation, difficultés et intervention* ». Document envoyé au PIREF en vue de la conférence de consensus sur l'enseignement de la lecture à l'école primaire les 4 et 5 décembre 2003. Conférence de consensus, Paris 4-5 décembre 2003. [en ligne] https://imagesetlangages.fr/GA_Comprehension-C2/CADRE-INSTITUT.-RECHERCHE/I.6_Articles-chercheurs/Comprehension/fayol-comprehension-conf-consensus-2003.pdf.

GERMAIN, Bruno. « *Les méthodes de lecture*, Dispositif des CP dédoublés - Accompagner l'apprentissage de la lecture – Amiens » 2017-2018.

Thèses et mémoires

ATALLAH, Halima ; BOURAS, Besma et SALEM, Fatma. « *La remédiation aux prononciations défectueuses via le support numérique chez les élèves de 4ème année primaire de la circonscription d'El-Oued Fr* ». Mémoire de Master, Université Echahid HAMMA Lakhdar, El-Oued, 2021-2022.

BOUARI, Halima. « *Pour une approche didactique du texte littéraire d'expression arabe* », Université Kasdi Merbah, Ouargla, mémoire de magistère, 2006.

CHARTIER, Anne-Marie. *L'école et la lecture obligatoire*. Éditions Retz, Paris, 2015, p.144-142. Cité par : BOISVERT Giselle, « *Histoire de l'enseignement de la lecture débutante au 20e Siècle : à la recherche de l'équilibre de l'équilibre* », présenté comme exigence partielle de la maîtrise en éducation, Université du Québec à Montréal, 2018, p79.

GHERAB, Khalil. « *Les stratégies d'apprentissage de l'écrit - Cas des étudiants de 1ère année licence -* ». Mémoire de Master, Université Larbi Ben M'Hidi, Oum El Bouaghi, 2021-2022.

GODENIR, Anne. « *L'apprentissage de la lecture : diversité des stratégies et des contextes* », Rapport de recherche de l'IPE, N°98, Institut international de planification de l'éducation (créé par l'UNESCO), Paris, 1992.

LACELLE, Nathalie. « *Modèle de Lecture-Spectature, À intention Didactique, de L'œuvre Littéraire et de son Adaptation Filmique* ». Thèse présentée comme exigence partielle du Doctorat en Education, Université du Québec à Montréal septembre 2009.

NSAMBAY TSHAMALA, Justin. « *Impact du savoir d'expérience de l'enseignant sur l'enseignement de la compréhension en lecture au deuxième cycle du primaire. Le cas des inférences* », Université du Québec à Trois-Rivières, juin 2012.

Sitographie

Images d'expérimentation https://fr.pngtree.com/freepng/firefighter-helmet_11074666.html Consulté le 16 février 2024 à 22h56.

Les différents types de lecture : <https://www.decitre.fr/lecture/types-de-lecture> consulté le 06 mars 2024 à 19h55.

Ministère de l'Éducation de la Saskatchewan (2000). Programme d'études - Niveau élémentaire - Écoles francsaskois - 4. Le processus de lecture. <https://www.k12.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/fran/elem/dom1/dom14.html> . Consulté le 16 Mars 2024 à 19 :07.

https://ien-fourmies.etab.ac-lille.fr/files/2021/10/Cible-de-la-lecture-doc-complet_compressed.pdf. Consulté le 19 mars 2024 à 1h 36.

Les méthodes de lecture, les repères en primaire, Grandir avec Nathan. En ligne : <https://grandiravec.nathan.fr/ecole/apprentissage-ecole/reperes-primaire/les-methodes-de-lecture.html>. Consulté le 21 Mars 2024 à 18 :04.

<https://edu1022.telug.ca/lecture/didactique-de-la-lecture-ii/strategies-de-lecture-a-enseigner-aux-eleves-sur-papier-et-a-lecran/>. Consulté le 23 Mars 2024 à 02 :04.

Comprendre les types de difficultés de lecture au primaire, en ligne : <https://www.bienenseigner.com/comprendre-les-types-de-difficultes-de-lecture-au-primaire/>. Consulté le 24 Mars 2024 à 23 :12.

MASKOWYCZ, Estelle. « Comment reconnaître les différents types de textes ? », *Les différents types de textes, Sherpas*. <https://sherpas.com/blog/types-de-textes/> . Consulté le 26 mars 2024 à 18 :06.

Alloprof, Les stratégies de lecture au Primaire.

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-strategies-de-lecture-primaire-f1814>. Consulté le 27 mars 2024 à 8 : 59.

Annexes

Annexes

La grille d'observation de Cristina Gubceac :

Observateur :	Niveau de classe observée	Discipline	Effectif	Horaire

Observation de la situation d'apprentissage

			-	-	+	+	S	O
Conduite de classe	1	Le cours se déroule sans perturbation						
	2	L'enseignant(e) a le souci de faire cours à tous les élèves						
Climat, ambiance de classe	3	Les échanges entre élèves se font sur un mode amical, respectueux.						
	4	Les échanges entre élèves et professeur se font sur un mode respectueux						
	5	L'enseignant(e) s'adresse aux élèves sur un mode valorisant, encourageant.						
Structure du cours	7	Le plan de cours / l'enchaînement des activités sont explicites, évidents pour les élèves						
	8	Le lien est fait avec ce que les élèves ont déjà appris (rappel des acquis antérieurs, du contenu du cours précédent...)						
	9	Le professeur sait accueillir et exploiter les erreurs des élèves						
Mise en activité	10	Les phases collectives (plénières, cours frontal) sont pertinentes. L'enseignant(e) s'efforce de faire participer tous les élèves						
	11	Les élèves font preuve de compétences méthodologiques : ils contrôlent / corrigent leurs résultats						
	12	Les élèves sont le plus souvent en activité / et font preuve d'autonomie						
Différenciation	13	Les élèves se voient proposés différentes activités, différents modes d'apprentissage selon leur niveau ou leur centre d'intérêt.						
	14	L'enseignant(e) veille à ce que tous les élèves s'approprient les contenus du cours, quitte à différencier les stratégies						
	15	Un système d'aides à l'apprentissage existe (travail en tandem, learning by teaching)						

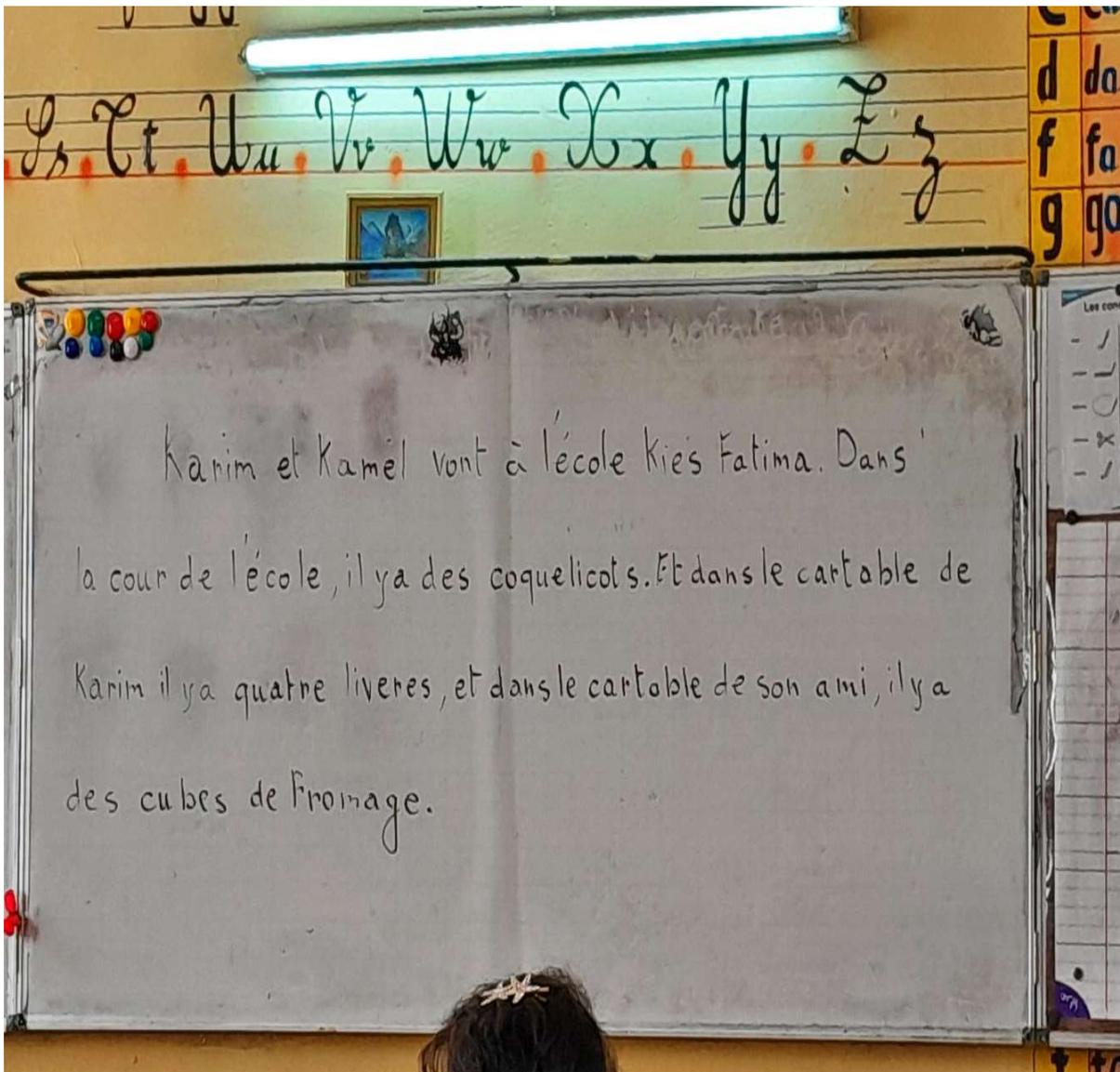
Formes sociales du travail observées (plusieurs choix possibles) et disposition de l'espace :

Cours frontal	Travail de groupes	Travail en tandem	Travail en autonomie
Disposition en autobus	En U	En îlots	
Disposition pertinente :	Oui	Non	
Utilisation des TICE :	Oui	Non	
Avec plus-value pédagogique	Oui	Non	

Annexes

Compétences transversales	16	Compétences sociales (entraide, travail en équipe, politesse, respect)					
	17	Compétence linguistique (l'enseignant s'efforce d'obtenir des élèves une expression correcte et juste)					
	18	Compétence Confiance en soi, contrôle de soi (autonomie, stratégies d'apprentissage)					
	19	Compétence interculturelle (perception et valorisation de la langue et de la culture étrangères)					

Le texte de la troisième séance (la première séquence)



Annexes

La première activité :

Nom :

Prénom : L'école

Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

- Extincteur



- Pompier



- Casque



- Médecin



- Gilet



Annexes

- Scie à métaux



- Camion de pompiers



- Boîte à pharmacie



- Chien secouriste



- Hélicoptère de secours



Annexes

La deuxième activité :

Nom :

Prénom : L'école

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

- L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre.



- L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle.



- Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme.



- Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt.



- Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres.



Annexes

La troisième activité :

Nom :

Prénom : L'école

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle. Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.



Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

.....

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

.....

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

.....

.....

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

.....

.....

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

.....

Annexes

1. Lis le texte.

Au musée des animaux

Horace s'ennuie tout seul à la maison. Et s'il allait au musée ? D'un bond, il est dehors. Le petit chien arrive devant un beau bâtiment. Le musée ! Derrière ses portes sont rassemblés les animaux, du plus grand au plus petit. Mais le gardien lui dit : « C'est interdit aux chiens ! ».

Horace rentre à la maison. Il fouille les armoires. Il essaie des costumes de : matelot, Zorro, Apache. Finalement, il choisit les vêtements de son maître. C'est le meilleur camouflage !

Cette fois-ci, Horace entre au musée. Émerveillé, il découvre des animaux étranges. Le long des couloirs, l'ours, la hyène sont alignés. L'antilope a des cornes, le hibou pointe son bec. Ils ont l'air redoutable et Horace frissonne.

D'après Antoine de Schuyter, *Mystère au Musée*, Edition Mijade, 2006, p. 3-6.

2. Écris **vrai** ou **faux** sur ton ardoise.

- Horace est un petit chien.
- Horace va au marché.
- Ce n'est pas interdit aux chiens.
- Ce sont des animaux étranges.
- Les animaux ont l'air gentil.



3. Corrige ce qui est faux.

4. Relis le texte, puis réponds.

- a) Quels costumes essaie Horace ?
- b) Pourquoi Horace a-t-il choisi le costume de son maître ?
- c) Que s'est-il passé cette fois-ci ?



5. Avec ta/ ton camarade, trouve les mots du texte qui correspondent aux images.
Quels sont les animaux alignés le long des couloirs ?



6. Pourquoi Horace frissonne-t-il ?

7. Et toi, frissonnes-tu devant ces animaux ? Quel est ton animal préféré dans ce musée ?

Je lis et je comprends

1. Je regarde l'image, puis je lis.

Notre visite du musée

Le samedi 10 décembre, nous sommes allés visiter le musée national Cirta, à Constantine. Nous sommes partis de l'école à 8h30 et revenus à 17h. Le musée se compose de plusieurs salles. Notre guide nous a montré des objets anciens. Dans le passé, les Algériens fabriquaient des ustensiles de cuisine. Avec la peau des bêtes, ils faisaient des vêtements. D'une salle à l'autre, nous avons vu des tableaux et des sculptures. À la fin de la visite, nous avons rencontré un sculpteur qui nous a montré ses statues. Quelle belle visite !



Les élèves de 5^{ème} année, école 1^{er} Novembre, Constantine.

2. Je lis, puis je réponds.

a) Quel est le titre du texte ?

Le titre du texte est _____

b) Qui a écrit ce texte ?

c) De quelle visite s'agit-il ?

d) Qui a montré des objets anciens ?

Je lis et je comprends

Mon carnet de voyage

À la gare, en famille, nous avons attendu le train de Sétif. L'attente était longue. Une fois le train annoncé, nous étions prêts pour notre voyage. Il est parti en retard. Installé sur les sièges, on est libéré du souci des bagages. Un peu plus tard, le train a atteint les Hauts plateaux : alors il s'est mis à peiner comme une tortue.

J'ai admiré les paysages exceptionnels, défilant au ralenti. J'ai aperçu toutes sortes d'animaux : des ânes, des dromadaires, des cigognes, des vaches, parfois des singes (pas d'éléphants, pas de lions, pas de tigres non).

D'après Azouz Begag, Un train pour chez nous, Alger, Sédia, 2006, p. 25-27.

1. Lis le texte, puis écris **vrai** ou **faux** sur ton ardoise.

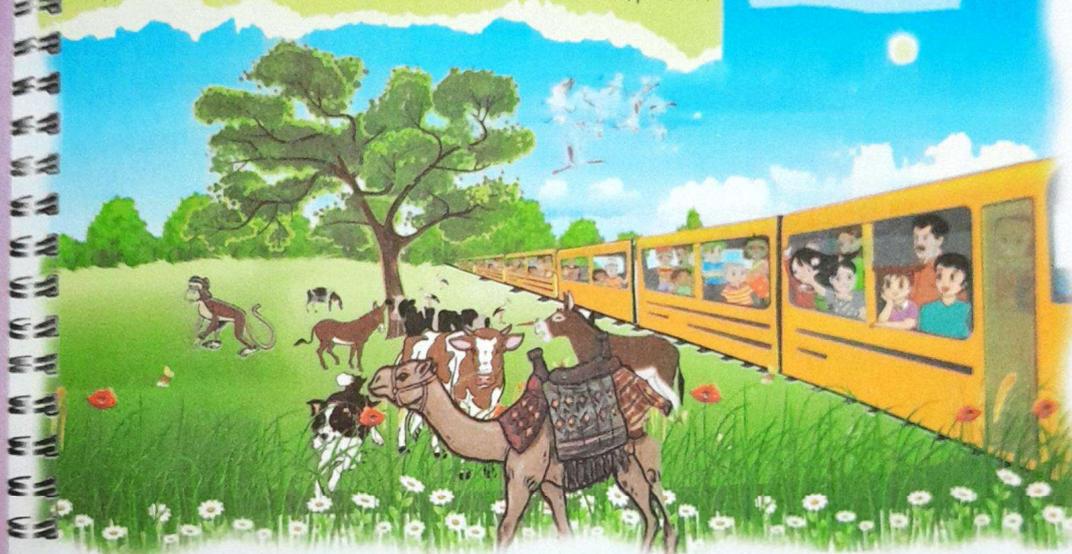
Azouz est seul à la gare.

Azouz a attendu le train de Ghardaïa.

L'attente était longue.

Le train est parti en avance.

Vers Sétif



2. Relis le carnet de voyage d'Azouz pour répondre aux questions.

a) À quoi la famille d'Azouz est-elle prête ?

b) Que s'est-il passé quand le train a atteint les Hauts-plateaux ? Selon toi, pourquoi ?

c) Qu'a admiré Azouz ?

3. Avec ta/ton camarade, trouve les animaux aperçus par Azouz, puis montre-les sur le dessin.

4. Relis la fin du texte, puis réponds.

a) Quels sont les animaux cités par Azouz et qui ne sont pas présents dans le dessin ?

b) Pourquoi ces animaux ne sont-ils pas dans les champs ?

5. Aimes-tu voyager par train ? Pourquoi ?



Séquence 2

Je joue avec les lettres et les sons

1. Chante la comptine avec tes camarades. 🎵

La petite étoile

Brille, brille petite étoile,
dans la nuit qui se dévoile,
tout là-haut au firmament.
Tu scintilles comme un diamant.
Brille, brille petite étoile,
veille sur ce garçon qui dort en bas.



- Relis la comptine, puis complète avec les mots du texte.
C'est la nuit qui . La petite étoile veille sur garçon.
- Donne l'infinitif du verbe pronominal.
- Remplace le mot souligné par "fille". Que remarques-tu ?

2. Complète par : **se** , **ce**. 🎵

Yacine : Tu connais garçon ?

Youcef : Oui, c'est le cousin de Farida. Il prépare à passer son examen final de 5^{ème} année.

3. Regarde les images, puis écris le mot correct sur ton ardoise.



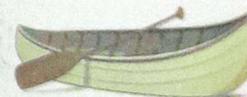
le mais

le mais



Ghardaia

Ghardaïa



le canoë

le canoa

i / ë
Tréma

Dictée

Le train s'est mis à peiner comme une tortue. J'ai admiré
les beaux paysages. J'ai aperçu des
animaux : des ânes, des dromadaires
et des cigognes.



Annexes

Les copies des réponses des élèves de la première activité

Nom : Rayan
 Prénom : Betrebela L'école Kiess fatima
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

Extincteur
 Pompier
 Casque
 Médecin
 Gilet

Scie à métaux
 Camion de pompiers
 Boîte à pharmacie
 Chien secouriste
 Hélicoptère de secours

Nom : Zou
 Prénom : Zou L'école Kiess fatima
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

Extincteur
 Pompier
 Casque
 Médecin
 Gilet

Scie à métaux
 Camion de pompiers
 Boîte à pharmacie
 Chien secouriste
 Hélicoptère de secours

Annexes

Nom : A. aurea
 Prénom : Z.A.A. d'ing L'école : K.i.e.S.F. atione.....
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

Extincteur
 Pompier
 Casque
 Médecin
 Gilet

Scie à métaux
 Camion de pompiers
 Boîte à pharmacie
 Chien secouriste
 Hélicoptère de secours

Nom : Ma. R. eddine
 Prénom : Nouria L'école : K.i.e.S.F. atione.....
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

Extincteur
 Pompier
 Casque
 Médecin
 Gilet

Scie à métaux
 Camion de pompiers
 Boîte à pharmacie
 Chien secouriste
 Hélicoptère de secours

Annexes

Nom : Dafmani
 Prénom : M. A. A. K. L'école K. P. S. Fr. S. T. M. M.
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

- Extincteur
- Pompier
- Casque
- Médecin
- Gilet

Handwritten notes: 'OK' in a circle, and checkmarks next to each word.

- Scie à métaux
- Camion de pompiers
- Boîte à pharmacie
- Chien secouriste
- Hélicoptère de secours

Handwritten notes: 'OK' in a circle, and checkmarks next to each word.

Nom : Belhassen
 Prénom : Mehdi L'école K. P. S. Fr. S. T. M. M.
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

- Extincteur
- Pompier
- Casque
- Médecin
- Gilet

Handwritten notes: 'OK' in a circle, and checkmarks next to each word.

- Scie à métaux
- Camion de pompiers
- Boîte à pharmacie
- Chien secouriste
- Hélicoptère de secours

Handwritten notes: 'OK' in a circle, and checkmarks next to each word.

Annexes

Nom : Said Mohamed 03/2
 Prénom : L'école : Khryza Bentata
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

- Extincteur
- Pompier
- Casque
- Médecin
- Gilet



Handwritten connections: Extincteur to fire extinguisher, Pompier to firefighter, Casque to fire helmet, Médecin to doctor, Gilet to life vest.

Said Mohamed Rayen

- Scie à métaux
- Camion de pompiers
- Boîte à pharmacie
- Chien secouriste
- Hélicoptère de secours



Handwritten connections: Scie à métaux to saw, Camion de pompiers to fire truck, Boîte à pharmacie to pharmacy box, Chien secouriste to dog, Hélicoptère de secours to helicopter.

Nom : Abdmeitig 02/2
 Prénom : Moutamine L'école : Khels Ferra
 Activité 1 : Reliez chaque mot à son image correspondant en utilisant des flèches.

- Extincteur
- Pompier
- Casque
- Médecin
- Gilet



Handwritten connections: Extincteur to fire extinguisher, Pompier to firefighter, Casque to fire helmet, Médecin to doctor, Gilet to life vest.

- Scie à métaux
- Camion de pompiers
- Boîte à pharmacie
- Chien secouriste
- Hélicoptère de secours



Handwritten connections: Scie à métaux to saw, Camion de pompiers to fire truck, Boîte à pharmacie to pharmacy box, Chien secouriste to dog, Hélicoptère de secours to helicopter.

Annexes

Les copies des réponses des élèves de la deuxième activité

Nom : ...*Wafaa Fatima Fatma*
Prénom : ...*TIFERK*.....L'école ...*Kies Fatima*.....

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

- L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre. ✓
- L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle. ✓
- Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme. ✓
- Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt. ✓
- Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres. ✓



Nom : Doumragog
Prénom : Justina L'école : Kies Batimou

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

• L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre. ✓

• L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle. ✓

• Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme. ✓

• Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt. ✓

• Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres. ✓



Annexes

Nom : ... Amel
Prénom : Amara L'école : Kier Fatima

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

5

• L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre. ✓

• L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle. ✓

• Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme. ✓

• Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt. ✓

6

• Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres. ✓



Annexes

Nom : Saïdi Rayan

Prénom : Nahmed L'école

Kies Fatima

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

• L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre.

• L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle.

• Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme.

• Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt.

• Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres.



Annexes

Nom :KA.GITARE.....
Prénom : ..L.E.KKAM.....L'école K.I.S.G..F.A.T.I.M.A.

Activité 2 : Associez les phrases suivantes aux images qu'elles représentent.

• L'enfant se protège sous la table pendant un tremblement de terre.

• L'infirmière soigne une victime d'une catastrophe naturelle.

• Les secouristes portent des personnes blessées d'un séisme.

• Les pompiers éteignent un incendie dans un forêt.

• Un sauveteur utilise un chien secouriste pour retrouver des survivants sous les décombres.



Annexes

Les copies des réponses des élèves de la troisième activité

Nom : Pluzoul Bertrikha
Prénom : Bertrikha L'école Kies F. stims

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

02 Le catastrophe naturelle parle le texte 02 Le tremblement

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

02 les synonyme de tremblement de terre : 02 séisme

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

02 pendant un tremblement de terre le sol bouge parfois très fort les murs des maisons et des immeubles bougent les objets de la maison tombent cassent les vitres se brisent

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

02 pour se protéger les gens s'éloignent des fenêtres ils se cachent sous les tables solides ou ils s'accroupissent

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

02 les victimes les soldats les pompiers les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs

Nom : Youssef
Prénom : Louil L'école Kies Fatima

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

- 1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?
..... tremblement de terre
- 2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?
..... séisme
- 3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?
..... Le sol bouge parfois très fort.
..... Les murs des maisons et des immeubles bougent.
..... Les objets de la maison tombent cassent.
- 4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?
..... Les gens s'éloignent des fenêtres.
..... ils se cachent sous les tables solides.
- 5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?
..... Les pompiers, Les soldats, Les infirmiers et les médecins.

Annexes

Nom : Amfel.....

Prénom : Amari..... L'école Kraa... Fatima.....

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle, parle le texte ?

catastrophe naturelle, parle le texte de tremblement de terre

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

tremblement de terre = le séisme

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles, les objets de la maison tombent cassent

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

pour se protéger les gens s'éloignent des fenêtres

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

les soldats, les pompiers, les infirmiers, les médecins

Nom : *oussama Ames*

Prénom : *Méssatfa* L'école *Kies Fatma*

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

..... *le texte est le tremblement de terre* ✓ (2)

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

..... *le synonyme de tremblement est séisme* ✓ (2)

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

..... *le sol bouge parfois très fort*
..... *les murs des maisons et des immeubles bougent*
..... *les objets de la maison tombent et cassent* (1)

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

..... *ils se cachent sous les tables solides*
..... *ils s'accroupissent tout au long des murs* (2)

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

..... *ils organisent les secours rapidement*

Annexes

Nom : D. S. H. A. M.
Prénom : Angela L'école : Kie e batimor

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables

solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.



Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

Immeubles.

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

Il y a ébranlement des bennes, ils se cachent.

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

pour se protéger les gens.

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins.

Annexes

Nom : Djaleuh
Prénom : Mohamed L'école Kily Fatima

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

..... Le tremblement de terre

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

..... Le sol bouge parfois

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

..... Se loignent des fenêtres

..... cachent

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

..... et des immeubles

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

..... Les soldats les policiers les infirmiers

Nom : Abdelkader.....

Prénom : Montaine..... L'école : Kués fatima.....

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

Le tremblement de terre.

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

terre ≠ les soldats

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs.

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

pendant un tremblement de terre

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

pour se protéger.

Annexes

Nom :K. B. A. D. I.....

Prénom : N. B. A. M. A. M. E. L.....L'école K. i. e. S. b. t. i. n. a.....

Le tremblement de terre

Le tremblement de terre est une catastrophe naturelle.

Il s'appelle aussi le séisme. Pendant un tremblement de terre, le sol bouge parfois très fort, les murs des maisons et des immeubles bougent, les objets de la maison tombent cassent, les vitres se brisent. Pour se protéger, les gens s'éloignent des fenêtres, ils se cachent sous les tables



solides ou ils s'accroupissent tout au long des murs. Il faut faire vite pour sauver les victimes ! Les soldats, les pompiers, les infirmiers et les médecins sont les sauveteurs. Ils organisent les secours rapidement.

Texte adapté

Questions :

1- De quelle catastrophe naturelle parle le texte ?

... la catastrophe naturelle est : le tremblement de terre !

2- Quelle est le synonyme de tremblement de terre ?

... le synonyme de tremblement de terre : aussi

3- Que se passe-t-il pendant un tremblement de terre ?

... il pendant un tremblement de terre : bougent

4- Qu'est-ce que les gens devraient faire pour se protéger ?

... les gens devraient faire pour se protéger : protéger

5- Qui sont les sauveteurs qui organisent les secours ?

... les sauveteurs qui organisent les secours : s'éloignent

Table des matières

Remerciements

Dédicace

Liste des tableaux et des figures

Sommaire

Introduction9

Chapitre 1:La lecture, ses stratégies et ses difficultés en classe de 5^{ème} AP.

1. Définition de la lecture.....	12
2. Les types de lecture.....	13
2.1 La Lecture exploratoire.....	13
2.2 La Lecture diagonale.....	14
2.3 La lecture active (surligner et/ou annoter).....	14
2.4 La lecture silencieuse.....	14
2.5 La lecture à haute voix.....	15
3. Les types de lecture pratiqués en classe de 5 ^{ème} année primaire.....	16
3.1 La lecture compréhension-.....	16
3.2 La lecture systématique.....	17
4. Les étapes de la lecture.....	17
4.1 La pré lecture.....	18
4.2 La lecture.....	18
4.3 La post lecture.....	18
4.4 Le schéma du processus de lecture.....	19
5. Les phases de la lecture.....	20
5.1 Le déchiffrage.....	20
5.2 Le décodage.....	20
6. Les méthodes d'enseignement /apprentissage de la lecture.....	20
6.1 La méthode syllabique.....	21
6.2 La méthode Globale.....	22

6.3 La méthode mixte.....	22
7. L'enseignement de la lecture.....	23
7.1 L'objectif de l'enseignement de la lecture	23
8. La compréhension	24
8.1 La compréhension en lecture	25
8.2 Les processus de compréhension en lecture	26
8.2.1. Les microprocessus	27
8.2.2. Les processus d'intégration.....	28
8.2.3. Les macroprocessus.....	29
8.2.4. Les processus d'élaboration	29
8.2.5. Les processus métacognitifs.....	29
8.3 L'acte de Lire.....	29
9. Les difficultés de la lecture	30
9.1 Problème de déchiffrage et de décodage.....	30
9.2 Problème d'articulation.....	31
9.3 Problème de Compréhension	31
9.4 Problème de Fluidité et de Vitesse	32
9.5 La Dyslexie	32
10. Les stratégies d'apprentissage de la lecture	33
10.1 Les Stratégies cognitives.....	34
10.2 Les Stratégies métacognitives.....	34
11. Les stratégies de la lecture utilisées en classe de 5 ^{ème} année primaire.....	34
11.1 Des stratégies utilisées avant la lecture	35
11.1.1. Survoler le texte.....	35
11.1.2. Activer les connaissances antérieures	36
11.1.3. Faire des prédictions.....	36
11.1.4. Identifier une intention de lecture	36
11.2 Des stratégies utilisées pendant la lecture	36
11.3 Après la lecture	37

12. L'enseignement des stratégies de lecture	39
13. Le texte	40
13.1 Les types de textes étudiés en classe de 5 ^{ème} année primaire.....	41
13.1.1. Le texte narratif.....	41
13.1.2. Le texte descriptif.....	41
13.1.3. Le texte explicatif.....	42

Chapitre 2: Analyse du corpus et interprétation des résultats.

1. Présentation de la démarche.....	44
2. L'objectif de l'observation	45
3. Présentation du lieu d'observation.....	45
4. Présentation de l'échantillon	45
5. Description des séances d'observation	46
5.1 Les séances de la première séquence	46
5.1.1. Présentation et le déroulement de la première séance	46
5.1.2. La présentation et le déroulement de la deuxième séance	48
5.1.3. La présentation et le déroulement de la troisième séance.....	50
5.2 Les séances de la deuxième séquence.....	51
5.2.1. Présentation et le déroulement de la première séance	51
5.2.2. Présentation et le déroulement de la deuxième séance	53
5.2.3. Présentation et le déroulement de la troisième séance.....	54
6. Déroulement de l'expérimentation.....	55
6.1 Présentation du corpus	55
6.2 Description de la première activité (décodage des mots)	56
6.3 Description de la deuxième activité (déchiffrage des phrases).....	56
6.4 Description de la troisième activité (compréhension du texte).....	56
7. Analyse du corpus et interprétation des résultats.....	56
7.1 Les résultats de la première activité.....	57
7.1.1. L'analyse des résultats.....	58

7.2 Les résultats de la deuxième activité.....	59
7.2.1. L'analyse des résultats obtenus par la deuxième activité.....	60
7.3 Les résultats de la troisième activité	61
7.3.1. L'analyse des résultats de la troisième activité (compréhension du texte)	62
8.Synthèse.....	65
9. Les solutions proposées.....	66
Conclusion	69
Références bibliographiques.....	72
Annexes.....	78
Table des matières.....	107