

**République Algérienne Démocratique et Populaire**

**Ministère de l'enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique**

**Université Dr.Mouley Taher -Saida-**

**Faculté des lettres et des Langue et des Arts**

**Département des Lettres et Langue Française**



**Mémoire de master**

En vue de l'obtention du diplôme de Master en Langue Française

**Option : Didactique et Langue Appliqué**

**Intitulé**

Les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients dans l'enseignement

Apprentissage du FLE au secondaire. (Cas des élèves de 3<sup>ème</sup> AS)

**Réalisée et présentée par :**

Berrachedi Chaimaa

**Sous la direction de :**

Mme. Berkoun Zoubida

**Année universitaire**

*2023/2024*

## **Remerciement**

*Je remercie d'abord, **ALLAH** de m'avoir accordé l'aide et m'a donné le courage et la force afin d'achever ce modeste travail de recherche*

*Je tiens à exprimer toutes mes gratitude à mon encadrante, Madame **BERKOUN ZOUBIDA**, pour son aide afin d'améliorer le contenu de ce mémoire. Je la remercie de tout mon cœur pour ses remarques, et son attention durant cette recherche.*

*Je tiens à remercier sincèrement tous **les professeurs du département de français de l'université Dr. Moulay Taher- Saïda-***

*Enfin, je remercie **les membres du jury** pour avoir accepté de lire et d'évaluer ce modeste travail de recherche.*

## **Dédicace**

*C'est avec une profonde gratitude et des mots sincères, que je dédie ce modeste travail de fin d'étude :*

*À mon cher père « **Beghdad** »*

*À ma chère mère « **Amina** »*

*Qui n'ont jamais cessé, de formuler des prières à mon égard, de me soutenir et de m'épauler pour que je puisse atteindre mes objectifs.*

*À mes très **chères sœurs** et surtout ma petite sœur « **Lamis** » et mes **chers frères**.*

*Puisse Dieu vous donner la santé et le bonheur.*

*À tous mes collègues, tous mes professeurs.*

*À toute la famille de « **Berrachedi** ».*

# Sommaire

## Introduction générale

- **Première partie : Cadre théorique**
  - **Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE**
    - Introduction .....07
    - Introduction a FLE.....07
    - Les concepts de base de l'enseignement-apprentissage du FLE.....08
    - Les méthodes d'enseignement et d'apprentissage du FLE.....11
    - L'objectif de l'enseignement-apprentissage du FLE.....14
    - Enseignement et apprentissage du FLE en Algérie.....16
    - Le FLE au secondaire.....18
    - Conclusion.....20
  - **Chapitre II : Enjeux didactiques des réseaux sociaux**
    - Introduction.....23
    - Les réseaux sociaux et la pratique de la langue française.....23
    - Les réseaux sociaux et la pédagogie.....27
    - La motivation et les réseaux sociaux.....30
    - Conclusion.....32
- **Deuxième partie : Cadre pratique**
  - **Chapitre I : L'analyse des résultats du questionnaire destiné aux élèves de terminale**
    - Introduction.....35
    - La méthodologie de recherche.....35
    - Conclusion.....45
  - **Chapitre II : L'analyse des données de l'observation**
    - Le déroulement de la phase d'observation.....48
    - Comparaison entre une séance présentielle et une séance sur les réseaux sociaux.....51

- Conclusion.....53
- **Conclusion générale**.....55
- **Références bibliographiques**
- **Annexes**
- **Résumé**

## *Introduction générale*

# Introduction générale

---

## Introduction générale

Les enseignants ressentent de plus en plus de fatigue face à l'utilisation des anciens outils d'enseignement et d'apprentissage. Conscients des besoins et des progrès de leurs élèves, ils sont à la recherche de solutions adaptées pour rendre l'enseignement plus efficace et stimulant. Ils cherchent à intégrer des technologies modernes et des méthodes pédagogiques innovantes afin de mieux engager les apprenants et de répondre à leurs besoins individuels. Cette quête de solutions adaptées reflète leur volonté de rester pertinents dans un monde en constante évolution, où les anciennes méthodes peuvent parfois sembler obsolètes et inefficaces.

Aujourd'hui, les réseaux sociaux sont de plus en plus utilisés dans l'enseignement pour faciliter la communication entre enseignants et élèves, partager du contenu éducatif, encourager la collaboration entre pairs et créer des communautés d'apprentissage en ligne. Cela permet également d'engager les étudiants dans des discussions pertinentes et de leur offrir un accès rapide à des ressources supplémentaires.

Les réseaux sociaux ont transformé le paysage de l'enseignement et de l'apprentissage pour les lycéens. Ces plateformes permettent les échanges d'informations, la collaboration entre pairs et l'accès à une multitude de ressources éducatives. Les enseignants reconnaissent le potentiel des réseaux sociaux comme outil complémentaire dans leurs méthodes d'enseignement, en les intégrant dans les activités en classe et en encourageant les discussions pertinentes en ligne.

L'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère (FLE) au niveau secondaire suscite un débat complexe et nuancé. D'une part, ces plateformes offrent des opportunités immenses pour dynamiser les cours, favoriser l'interaction entre les élèves et encourager l'engagement avec la langue cible. D'autre part, elles présentent également des défis significatifs, notamment en ce qui concerne la gestion du temps, la qualité des contenus et les problèmes liés à la confidentialité et à la sécurité en ligne. Ainsi, l'exploration des avantages et des inconvénients des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire est

## Introduction générale

---

essentielle pour éclairer les pratiques pédagogiques et maximiser les bénéfices tout en minimisant les risques potentiels.

L'objectif de notre recherche est de démontrer le rôle des réseaux sociaux dans le processus d'enseignement/apprentissage du FLE auprès des apprenants du secondaire. Dans cet ordre d'idées, nous formulons la problématique et les questions suivantes : "*Quel est l'impact de l'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement-apprentissage du français langue étrangère (FLE) sur les apprenants du secondaire ?*

1. Comment l'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement du français langue étrangère (FLE) influence-t-elle l'engagement des apprenants du secondaire ?

2. Quels sont les avantages de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE pour les élèves du secondaire ?

3. Quels sont les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE pour les élèves du secondaire ?

Afin de répondre à ce questionnement, nous avons émis les hypothèses ci-dessous :

**Hypothèse N° 01** : L'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au lycée pourrait rendre les leçons plus attrayantes et interactives, ce qui augmenterait l'engagement des élèves.

**Hypothèse N° 02** : L'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE pour les lycéens pourrait offrir un accès plus facile à des ressources supplémentaires et à des pratiques de langue authentiques.

**Hypothèse N° 03** : L'utilisation excessive des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE au lycée pourrait potentiellement distraire les élèves et nuire à leur concentration en classe.

Pour mener notre propre recherche sur les avantages et les inconvénients de l'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage de la langue



## Introduction générale

---

française comme langue étrangère au niveau secondaire en Algérie, nous avons utilisé deux méthodes pour recueillir des informations dans le cadre de notre étude pratique.

Premièrement, nous avons opté pour l'enquête. Nous avons distribué un questionnaire à des classes de terminale de 40 élèves avec des questions simples et claires, pour assurer que tous les apprenants puissent comprendre les questions. Ce questionnaire portait sur notre thème principal : les avantages et les inconvénients de l'intégration des réseaux sociaux dans l'apprentissage du français langue étrangère

Deuxièmement, nous avons réalisé une étude comparative. Nous avons assisté à une séance présentielle dans un lycée avec une classe de terminale scientifique. Cette observation a été comparée à une séance sur YouTube, animée par M.Mansouri portant sur le même sujet (l'objectivité et la subjectivité). Cette comparaison nous a permis de mieux comprendre les différences et les similitudes entre l'enseignement en présentiel et en ligne via les réseaux sociaux. En complément, M.Mansouri utilise également un compte Instagram pour interagir avec les élèves, et de répondre aux questions des élèves, de partager des cours etc.

Ces deux méthodes nous ont permis de collecter des données pertinentes et variées, offrant ainsi une perspective plus complète sur l'impact des réseaux sociaux dans l'enseignement du français langue étrangère au niveau secondaire en Algérie.

Notre recherche est divisée en deux parties distinctes. La première partie est consacrée à la partie théorique, composée de deux chapitres. Le premier chapitre aborde les généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère (FLE), fournissant un aperçu des principes fondamentaux, des méthodologies et des approches pédagogiques utilisées dans ce domaine. Le deuxième chapitre se concentre sur les enjeux didactiques des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE, en examinant comment ces plateformes peuvent être intégrées de manière efficace dans le processus d'enseignement et d'apprentissage.

La deuxième partie de notre recherche est dédiée à la partie pratique et comprend également deux chapitres distincts. Le premier chapitre consiste en l'analyse des données recueillies, mettant en lumière les résultats obtenus à partir de notre recherche

## **Introduction générale**

---

empirique et discutant de leur pertinence par rapport aux objectifs de l'étude, Le deuxième chapitre présente la méthodologie utilisée dans notre étude, détaillant les méthodes de collecte de données, les outils de recherche et les procédures d'analyse.

## ***Cadre théorique***

***Chapitre I :***  
***Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage***  
***du FLE***

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

## Introduction

Le Français Langue Étrangère (FLE) occupe une place essentielle dans le paysage éducatif mondial, offrant une fenêtre sur la richesse culturelle et linguistique de la francophonie. Dans ce premier chapitre, nous explorerons les fondements de l'enseignement et de l'apprentissage du FLE, en examinant les différentes approches didactiques, les méthodes pédagogiques, ainsi que les spécificités de son enseignement dans divers contextes, notamment en Algérie et dans le cadre de l'enseignement secondaire.

### 1.1. Le Français langue étrangère

Le FLE, acronyme pour Français Langue Étrangère, désigne l'enseignement du français à des personnes dont ce n'est pas la langue maternelle.<sup>1</sup>

Le Français langue étrangère (FLE) est d'abord une notion relevant de la politique linguistique avant d'être purement didactique. Une langue est qualifiée d'étrangère dans un pays lorsque les autorités politiques lui attribuent ce statut, ce qui implique qu'elle est intégrée au système éducatif, contrairement à d'autres langues laissées au libre choix de l'individu pour leur apprentissage.

Cependant, il est important de noter que la notion de FLE englobe différents degrés d'étrangeté, selon l'expression de H. Weinrich désignant « *l'altérité ou l'étrangeté véhiculée par une langue et une culture étrangère. Ces degrés d'étrangeté sont relatifs à une langue spécifique et peuvent varier en fonction de plusieurs facteurs, tels que la distance matérielle, géographique, culturelle et linguistique, ainsi que le degré de présence de la langue dans les médias, la publicité, l'économie et les relations internationales, ce qui peut influencer le niveau de familiarité avec cette langue* ». <sup>2</sup>

## 2. Les concepts de base de l'enseignement apprentissage du FLE

### 2.1. L'enseignement

---

<sup>1</sup><https://souad-kassim-mohamed.blog4ever.com/> consulté le 02/02/2024 à 12 :30.

<sup>2</sup>Weinrich Harald, « Les langues, les différences », Le français dans le monde, n°228, oct. 1989, p 12.

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

*« Enseigner, est une action qui vise à produire des effets d'apprentissage, c'est-à-dire modifier le comportement<sup>3</sup>. »*

L'enseignement consiste à transmettre de nouvelles connaissances ou des savoirs à un élève, tout en respectant certaines règles et principes. Il englobe le système et la méthode d'enseigner, comprenant un ensemble de connaissances, de principes et d'idées transmis à une personne. Au pluriel (« enseignements »), le terme se réfère davantage à des aspects moraux tels que les instructions, les préceptes et les leçons.

L'enseignement implique une interaction entre trois éléments : le professeur ou l'enseignant, l'élève ou l'étudiant, et l'objet de connaissance. Selon la tradition encyclopédiste, le professeur est considéré comme la source du savoir, tandis que l'élève est perçu comme le récepteur de ce savoir. Ainsi, le processus d'enseignement consiste en la transmission de connaissances de l'enseignant à l'étudiant en utilisant divers moyens et techniques, tels que les signes.

Cependant, selon les courants contemporains comme le cognitif, l'enseignant n'est plus seulement celui qui fournit des connaissances, mais il agit comme un facilitateur, favorisant l'interaction entre les connaissances et l'étudiant. Ce dernier s'implique activement dans son apprentissage et prend l'initiative dans sa quête de savoir.

L'enseignement, en tant que transmission de connaissances, repose sur la perception, notamment à travers l'oralité et l'écriture. L'exposition de l'enseignant, l'utilisation de textes, de techniques participatives et les débats entre étudiants sont autant de moyens employés lors du processus d'enseignement.

Avec les avancées scientifiques, l'enseignement intègre les nouvelles technologies et exploite d'autres canaux de communication pour transmettre les connaissances, tels que la vidéo et Internet. Ces technologies favorisent également

---

<sup>3</sup>MINDER, Michel, Didactique fonctionnelle : objectifs, stratégies, évaluation, le cognitives opérant ,8<sup>ème</sup> éd, paris, 1999, p.16

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

l'apprentissage à distance et permettent une interaction au-delà des contraintes de l'espace physique.

## 2.2. L'apprentissage

« *L'apprentissage (processus guidé) se fait en milieu institutionnel (scolaire ou professionnel) et doit avoir pour effet l'acquisition* »<sup>4</sup>. Processus d'apprentissage c'est la manière dont se développe l'apprentissage, « *le comment apprend-on ?* »<sup>5</sup> ».

« *L'Apprentissage se définit a priori comme étant l'acquisition ou la modification du comportement sous l'effet de l'action du formateur et du groupe classe* ».<sup>6</sup>

L'apprentissage pourrait être défini comme « *le processus ou l'ensemble des processus qui sous-tendent les modifications de comportement survenant à la suite de l'expérience ou du contact avec l'environnement* »<sup>7</sup> ». Une autre définition met l'accent sur les conséquences de l'apprentissage : « *l'apprentissage se traduit par un changement relativement permanent dans notre capacité à effectuer, changement dû à des types particuliers d'expériences* »

2.3. **Acquisition** : désigne le processus par lequel un apprenant assimile des connaissances, qu'il soit en milieu naturel ou institutionnel.

2.4. **Capacité** : Une aptitude généralement acquise par l'apprentissage, permettant d'exercer des activités dans divers domaines de connaissance. Elle représente le potentiel d'un apprenant, n'étant pas directement observable mais se manifestant à travers des compétences.

2.5. **Compétence** : « *maîtrise des savoirs et des savoir-faire qui permettent d'effectuer les tâches scolaires dans une discipline donnée et qui constituent le niveau d'expertise de chacun.* »<sup>8</sup>

## 2.6. La didactique du FLE

---

<sup>4</sup>HACHETTE. : Dictionnaire Hachette, éd.Education, Paris, 2006, p.57.

<sup>5</sup> WEINSTEIN ,Claire,Ellen,HUME,Laura.M. Stratégies pour un apprentissage durable.1<sup>ère</sup> éd,Paris,2001,p.125.

<sup>6</sup>BENAMMAR,Naima,les difficultés d'apprentissage in Synergie Algérie n 7, Oran ENSET,2009,p.282.

<sup>7</sup>Lieberman, D. A. Intuition : A social cognitive neuroscience approach. Psychological Bulletin, 126(5), 622-647. 2000.p 14.

<sup>8</sup><http://www.unige.ch/faps/sse/teachers/perrenoud/> consulté le 01/02/2024 à 08 :20

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

La didactique des langues traite de l'enseignement et de l'apprentissage des langues étrangères dans un cadre institutionnel. D'une part, il s'agit du développement des compétences en langues étrangères. D'autre part, la didactique des langues concerne les méthodes d'apprentissage et d'enseignement de la grammaire (morphologie, syntaxe) et de la connaissance du vocabulaire (orthographe, prononciation, registre, sens/connotations).

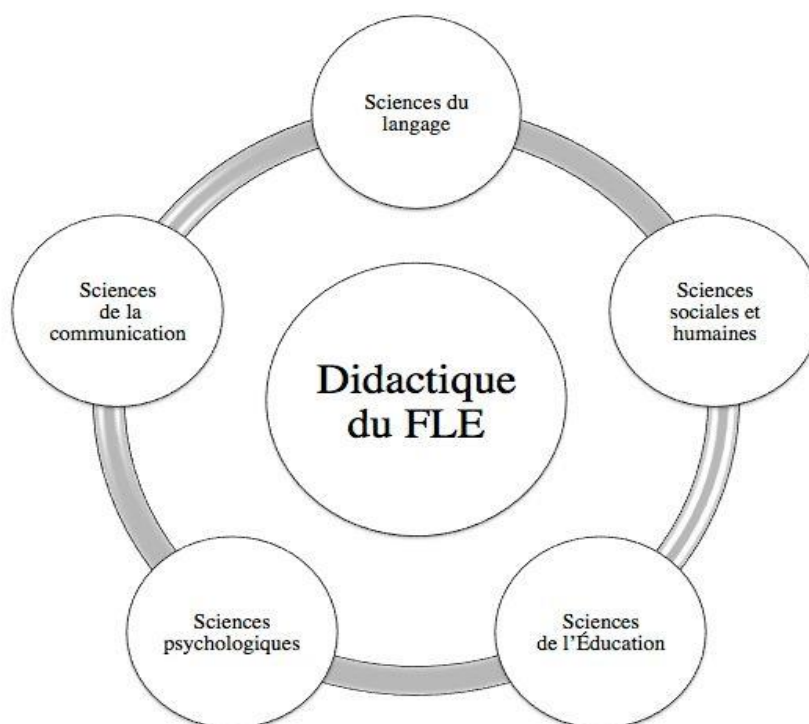
La didactique du FLE, ou didactique du français langue étrangère, concerne la manière d'enseigner le français à des apprenants non natifs. Cela comprend la sélection de méthodes pédagogiques, de ressources didactiques, ainsi que la planification et l'évaluation des cours pour optimiser l'apprentissage de la langue française.

La didactique du FLE n'est pas une discipline autonome. Elle se situe à l'intersection de diverses disciplines considérées comme des références ou des contributeurs, relevant des sciences humaines et sociales. Elle emprunte des concepts, des théories, des modèles, des idées, etc. Le schéma suivant illustre cette position « centrale » de la didactique du FLE.



# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---



La source : <https://www.verbotonale-phonetique.com/wp-content/uploads/2014/04/didactique-FLE-disciplines-ressources.jpg> consulté le 02/03/2024 à 15:30

## 3. Les méthodes de L'enseignement et l'apprentissage de FLE

L'enseignement et l'apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) ont évolué en réponse à divers facteurs tels que l'évolution de la didactique et l'émergence des multimédias, devenus des éléments essentiels de l'apprentissage. Cette évolution a engendré l'émergence de plusieurs méthodes. Dans ce contexte, nous proposons un aperçu historique de l'évolution des différentes méthodes qui ont marqué l'enseignement des langues étrangères.

### 3.1. La méthode traditionnelle

La méthode traditionnelle, également connue sous le nom de méthode de la grammaire-traduction, a émergé à la fin du 18<sup>e</sup> siècle, se développant dans l'enseignement des langues modernes. Selon Christien Purent, elle est « basée sur les

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

*méthodologies des langues anciennes*<sup>9</sup>». Germain Ci souligne que cette méthode devrait atteindre trois objectifs dans l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère.

*« Rendre l'apprenant capable de lire les ouvrages littéraires écrits dans la langue cible ; développer les facultés intellectuelles de l'apprenant, par une réflexion méthodique sur sa langue et sur celle qu'il apprend ; rendre l'apprenant capable de traduire dans et de la L2, et même former de bons traducteurs de textes littéraires. »*<sup>10</sup>

## 3.2. La méthode directe

La méthode directe, apparue après la méthode traditionnelle, est spécifique à l'enseignement des langues étrangères. Selon Cuq et Gruca<sup>11</sup>, elle permet à l'élève de nommer directement les choses et les actions, favorisant ainsi l'acquisition orale des mots concrets. Basée sur l'observation et l'acquisition naturelle de la langue maternelle, cette méthode intègre des approches telles que la méthode active et la méthode orale. En somme, elle encourage l'interaction entre l'enseignant et l'apprenant dans un contexte de communication utilisant la langue cible.

## 3.3. La méthode audio-visuelle MAV

La méthode audio-visuelle a été largement adoptée en France dans les années 60 et 70, mettant l'accent sur l'utilisation combinée de l'image et du son. Cela a conduit à une importance accrue des laboratoires de langue dans l'enseignement des langues étrangères.

Selon Puren, la méthode audio-visuelle s'appuie sur « *un seul critère d'ordre technique s'organiser autour d'un support audio-visuel*<sup>12</sup> ». La méthode audio-visuelle utilise des enregistrements magnétiques comme support sonore et des images fixes telles

---

<sup>9</sup>Christian PUREN, « Histoire des méthodologies d'enseignement des Langues », CLE International, Paris, 1998. P 106

<sup>10</sup> Germain CI, Evolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire, CLE International, Paris, 1993. P 07.

<sup>11</sup> Pierre Cuq, CLE International, 2003.

<sup>12</sup> BERARD Evelyne, « L'approche Communicative, Théorie et Pratique », CLE International Grilles .BRETON, 1991. P 284.

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

que des dessins, des diapositives ou des films fixes comme support visuel. Elle favorise particulièrement l'enseignement et l'apprentissage des compétences orales.

## 3.4. L'approche communicative

L'approche communicative a émergé dans les années 70, fondée sur l'idée que la communication est une méthode d'apprentissage efficace. Selon Berrard, l'enseignant doit encourager les apprenants à communiquer entre eux en utilisant divers moyens. L'apprenant doit être actif, autonome et responsable de son propre apprentissage, abandonnant son rôle passif. Cependant, l'enseignant reste un guide primordial, accompagnant les apprenants dans la construction de leur savoir.

Cette méthode vise à développer et faciliter la compétence de communication chez l'apprenant, lui permettant ainsi d'interagir efficacement dans la langue cible.

## 3.5. L'approche par compétence

L'approche par compétences est une méthode d'apprentissage axée sur l'acquisition de compétences plutôt que sur la simple accumulation de connaissances. Elle met l'accent sur le développement des savoir-faire, des savoir-être et des savoirs transversaux des apprenants, favorisant ainsi leur croissance personnelle et professionnelle.

D'après Paba, l'approche par compétence se place au premier plan dans une démarche fondée sur « *les résultats d'apprentissage, quel que soit le lieu où la forme d'acquisition, par opposition à l'approche traditionnelle basée sur les contenus de formation, les programmes et leur durée.*<sup>13</sup> ». D'après le même auteur, elle consiste essentiellement à définir « *les compétences inhérentes à l'exercice d'un métier*<sup>14</sup> » aussi « *les transposer dans le cadre de l'élaboration d'un référentiel de formation ou programme d'étude*<sup>15</sup>. »

---

<sup>13</sup>Paba, J.-P. Guide pratique sur l'approche par compétences : ensemble de fiches d'aide à la définition et la construction des maquettes du Meef. 2016/17. P 09.

<sup>14</sup>Ibid

<sup>15</sup>Ibid

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

Pour Boutin, les teneurs de l'APC placent l'apprenant au centre de l'apprentissage où « *l'élève est responsable de ses apprentissages et il lui appartient de construire lui-même ses propres connaissances*<sup>16</sup>.»

## 4. L'objectif de l'enseignement/apprentissage de FLE

La didactique des langues étrangères vise à préparer les apprenants à interagir avec divers groupes sociaux, peuples et cultures, afin de développer leurs compétences interculturelles. Aujourd'hui, les apprenants de langues doivent acquérir des compétences qui se manifestent dans les interactions sociales, assurant ainsi une adéquation entre les objectifs linguistiques et culturels.

Depuis l'adoption de l'approche communicative, les objectifs de l'enseignement des langues étrangères ont évolué pour placer la communication comme la finalité principale de tout apprentissage. Puren souligne cette importance en reconnaissant que « *apprendre une langue, c'est apprendre à se comporter de manière adéquate dans des situations de communication où l'apprenant aura quelque chance de se trouver en utilisant les codes de la langue cible.*»<sup>17</sup>

En réalité, l'approche communicative a précédé les études interculturelles en considérant la culture comme un ensemble de valeurs, de comportements et de normes sociales qui régissent les individus et les groupes. D'après Porcher:« *Cette culture invisible intervient constamment dans les échanges et constitue un élément central dans la production et l'interprétation des énoncés.*»<sup>18</sup>

Ainsi, la dimension culturelle est intégrée en tant qu'élément essentiel de la compétence communicative. Elle englobe un ensemble de connaissances liées à la culture cible, permettant de prévenir les malentendus potentiels, de surmonter les obstacles et de résoudre les conflits. En didactique du FLE, l'importance de la dimension interculturelle est de plus en plus reconnue, notamment car tout contact entre deux

---

<sup>16</sup> Boutin Gérard, l'approche par compétence en éducation : un amalgame paradigmatique, in connexion, 81, 2004, 25-41. P 24

<sup>17</sup>Puren, C. Histoires méthodologiques de l'enseignement des langues. Paris, Nathan, Clé International. Collection DLE.1998 pp. 371-372.

<sup>18</sup>Porcher .L. « Cultures invisibles ». In Le Français dans le Monde – recherches et applications,1996. pp. 126-129

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

systèmes linguistiques (comme le français en Algérie) implique l'interaction de deux cultures très différentes.

De nos jours, l'apprentissage d'une langue étrangère, y compris de sa culture associée, est perçu comme un processus continu de reconstruction des représentations de l'apprenant concernant cette culture. Cela implique une prise de conscience de ses propres représentations culturelles et une découverte de leurs spécificités à travers le contact avec une langue et une culture étrangère.

Dans le processus d'enseignement et d'apprentissage de langue étrangère français, la confrontation des deux systèmes linguistiques entraîne inévitablement la confrontation des deux cultures véhiculées par ces langues, comme le souligne Courtillon: « *Apprendre une langue étrangère c'est apprendre une culture nouvelle, des modes de vivre, des attitudes, des façons de penser, une logique autre, nouvelle, différente, c'est entrer dans un monde mystérieux au début, comprendre les comportements individuels, augmenter son capital de connaissances et d'informations nouvelles, son propre niveau de compréhension* ». <sup>19</sup>

La langue et la culture sont intimement liées : la langue française fait partie intégrante de la culture d'une communauté et sert d'instrument permettant à l'individu d'exprimer sa vision du monde. Elle renferme en elle-même tous les éléments et les empreintes culturels d'une société ; ainsi, c'est à travers les mots que l'on découvre les valeurs des peuples, et la langue concrétise la pensée. De nombreux aspects du système culturel, tels que les traditions ou les normes morales, se reflètent à travers la langue.

En d'autres termes, la langue française rend la culture tangible en la mettant en action ; elle assure sa dynamique, et c'est à travers l'activité sociale que la langue trouve sa pertinence. Par conséquent, la langue représente le moyen privilégié, voire indispensable, d'accès à une autre culture ; la compréhension des mots et de leurs significations requiert une connaissance culturelle. Chaque culture s'exprime dans sa

---

<sup>19</sup>Courtillon, J. La notion de progression appliquée à l'enseignement de la civilisation (The Notion of Progression Applied to Cultural Education). Français dans le Monde, 188, 1984. pp. 51-56.

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

propre langue ; chaque peuple articule ses pensées et ses idées en fonction de sa perception du monde et de son vécu.

Il est donc erroné de croire que la seule connaissance de la langue suffit à la compréhension, car la « *grammaticalité n'est pas la condition nécessaire et suffisante de la production de sens* <sup>20</sup>», et de manière similaire, pour comprendre le mode de vie d'un peuple et ses conceptions, il est nécessaire d'examiner sa langue.<sup>21</sup>

## 5. Enseignement et l'apprentissage de FLE en Algérie

Suite à une histoire coloniale de 132 ans, la langue française a maintenu sa présence en Algérie, aux côtés d'autres langues maternelles et de l'arabe utilisé dans les écoles. Initialement imposée pendant la colonisation, le français était enseigné comme langue native. Après l'indépendance, il a été reclassé en tant que « langue étrangère », devenant une langue d'enseignement avec un intérêt accru. Présente à tous les niveaux du système scolaire algérien, le français est également la langue d'étude principale pour la plupart des filières scientifiques à l'université. Malgré les réformes successives visant à améliorer son enseignement, les résultats du français langue étrangère (FLE) en Algérie ont été en-deçà des attentes depuis les réformes de 1976, qui ont favorisé l'usage de l'arabe. Cette situation complexe ne peut être expliquée par un seul facteur, malgré les efforts déployés par l'école algérienne pour promouvoir l'enseignement du FLE dans le pays.

L'enseignement et l'apprentissage de la langue française en Algérie ont subi des changements majeurs, influencés à la fois par les réformes du système éducatif et par le statut politique du pays. Après l'indépendance, le français, héritage de la colonisation, était largement utilisé dans l'administration et l'enseignement. Cependant, à partir des années 70, l'Algérie a progressivement opté pour l'arabisation, en la développant de plus en plus dans le système éducatif.

---

<sup>20</sup>10Beacco. J-C. Les dimensions culturelles des enseignements de langue. Paris, Hachette Livre,1995. p. 12.

<sup>21</sup>Gaouaou . M .L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère et la quête d'une nouvelle approche avec les autres cultures .By Synergies Algérie n° 4 – 2009 pp. 209-216.

## Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

La réforme scolaire de 1976 a réduit le volume horaire consacré à l'enseignement de la langue française, la reléguant à partir de la troisième année primaire, puis à partir de la quatrième année avec l'introduction du cycle fondamental.

D'après l'article 25 de l'ordonnance n°76-35 du (16 avril 1976), son objectif était de :« (...) permettre d'accéder à une documentation simple dans ces langues (langue étrangère), à connaître les civilisations étrangères et à développer la compréhension mutuelle entre les peuples ».<sup>22</sup>

Le français a connu une rapide évolution dans la société algérienne, grâce à son héritage colonial, aux politiques linguistiques post-indépendance, et à sa prévalence dans divers secteurs. Son intégration dans la vie quotidienne et dans l'éducation, depuis l'indépendance, est notable. La réforme de 2003 a renforcé son enseignement dès la 2<sup>ème</sup> année primaire, avec une évaluation dès la 3<sup>ème</sup> année.

Cependant, cette décision a été révoquée par le ministre de l'Éducation Nationale Benbouzid en 2006, après deux ans d'expérimentation. Il a déclaré dans le quotidien « Le Soir d'Algérie » que « l'élève doit d'abord se familiariser avec sa langue nationale pendant les deux premières années au primaire ».

À partir de 2006, la langue française a de nouveau été enseignée à partir de la troisième année primaire jusqu'à la fin du secondaire, conformément à un programme institutionnel.

Cette réduction du volume horaire et du nombre d'années consacrées au français se reflète dans les niveaux des apprenants, comme l'affirme Bouanani :

*« 77 % des enseignants interrogés (...) estiment que nous sommes dans une situation de crise. Il suffit à cet effet, comme le soulignent certains collègues de l'université, de consulter les copies des étudiants inscrits en licence de français pour se rendre compte que le problème est bien réel et qu'il ne cesse de prendre de l'ampleur d'une année à l'autre. »<sup>23</sup>*

---

<sup>22</sup><http://www.joradp.dz.pdf> consulté le 16/01/2024 à 22 :30

<sup>23</sup> Bouanani. l'enseignement/apprentissage du français en Algérie : état des Lieux, in synergies Algérie n°03.2008.pp227-234.

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

En 2013, le président A. Bouteflika a déclaré que l'enseignement des langues étrangères était crucial car :

*« [...] La maîtrise des langues étrangères est devenue incontournable. Apprendre aux élèves, dès leur plus jeune âge, une ou deux autres langues de grande diffusion, c'est les doter des atouts indispensables pour réussir dans le monde de demain. Cette action passe, comme chacun peut le comprendre, aisément, par l'intégration de l'enseignement des langues étrangères dans les différents cycles du système éducatif pour, d'une part, permettre l'accès direct aux connaissances universelles et favoriser l'ouverture sur d'autres cultures et, d'autre part, assurer les articulations nécessaires entre les différents paliers et filières du secondaire, de la formation professionnelle et du supérieure<sup>24</sup>. »*

C'est ainsi que nos établissements scolaires sont biculturels, comme le souligne Cherrad: *« l'arabisation est voulue mais ne peut être totale, le français doit devenir une langue étrangère, mais il n'est pas possible de renier tout ce qu'il a apporté. Sur le terrain s'affrontent donc deux cultures : le français et l'arabe<sup>25</sup> ».*

## 6. Le FLE au secondaire

L'enseignement du français langue étrangère (FLE) au lycée en Algérie vise à préparer les élèves à utiliser le français de manière autonome, tant pour leur formation supérieure que pour leur vie professionnelle future. Ce programme suit l'approche communicative, qui met l'accent sur le développement des compétences en communication.

Les objectifs officiels de l'enseignement du français au secondaire en Algérie, définis dans le programme de juin 1995, incluent :

- L'autonomie linguistique des élèves en français.
- La préparation aux exigences de la formation supérieure.

---

<sup>24</sup><https://gerflint.fr/Algérie18.pdf> consulté le 15/02/2024 à 16 :20

<sup>25</sup>Cherrad, S. E. La ville nouvelle Ali Mendjeli près de Constantine. Dans M. Benamara& A. Bouziane (Eds.), Dynamiques urbaines et développement local en Algérie .Presses universitaires de Constantine.2008.pp.107-118.



# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

- La satisfaction des besoins des entreprises et des normes de communication sociale.

Le programme est structuré pour chaque année du lycée, culminant avec l'examen du baccalauréat. Chaque année scolaire est conçue pour renforcer progressivement les compétences linguistiques, grammaticales et culturelles des élèves, avec une attention particulière à leur capacité à communiquer efficacement dans diverses situations<sup>26</sup>.

L'approche communicative est au cœur de l'enseignement du FLE au lycée. Elle privilégie la compétence communicative, c'est-à-dire la capacité des élèves à utiliser le français de manière efficace et appropriée. Cette approche inclut :

- Interactivité et Participation Active : Les cours sont interactifs, encourageant les élèves à participer activement et à utiliser le français dans des contextes réels ou simulés.

- Utilisation de Scénarios Réels : Les enseignants emploient des scénarios et des situations réelles pour aider les élèves à appliquer leurs connaissances linguistiques de manière pratique.

Les manuels scolaires ont été révisés pour mieux répondre aux besoins des élèves. Ils intègrent des contenus pertinents et variés, facilitant une meilleure compréhension et utilisation de la langue. Cependant, des incohérences et des lacunes persistent, notamment en ce qui concerne les supports didactiques et les méthodes d'évaluation<sup>27</sup>.

Les enseignants au lycée en Algérie cherchent constamment à introduire des méthodes innovantes pour améliorer l'apprentissage du français. Cela inclut :

- Utilisation des Technologies : L'intégration d'outils numériques et de ressources en ligne rend l'apprentissage plus dynamique et interactif.

- Projets Collaboratifs : Les travaux de groupe et les projets collaboratifs renforcent la communication et l'interaction entre les élèves.

L'enseignement du FLE au lycée en Algérie rencontre plusieurs défis :

---

<sup>26</sup><https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/356/6/1/47114> consulté le 20/02/2024 à 8h.

<sup>27</sup><https://journals.openedition.org/insaniyat/9662?lang=ar> consulté le 15/02/2024 à 16h

# Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE

---

- Incohérences dans les Supports Didactiques : Les manuels et les ressources disponibles ne sont pas toujours cohérents ou adaptés aux besoins actuels des élèves.

- Évaluation des Compétences : Les méthodes d'évaluation doivent être améliorées pour mieux refléter les compétences communicatives des élèves.

Pour surmonter ces défis, plusieurs pistes peuvent être envisagées. Il est essentiel de renforcer la formation continue des enseignants afin de les familiariser avec les nouvelles méthodes et outils pédagogiques. De plus, il faut concevoir des supports didactiques plus cohérents et adaptés, intégrant les dernières avancées en didactique des langues étrangères. Enfin, l'adoption d'une approche plus personnalisée de l'enseignement, tenant compte des besoins individuels des élèves et de leurs styles d'apprentissage, est cruciale.

Alors, l'enseignement du FLE au lycée en Algérie est en constante évolution. Bien que des défis persistent, les efforts pour améliorer les méthodologies et les supports pédagogiques sont nombreux, visant à former des élèves compétents et autonomes dans l'utilisation de la langue française.

## Conclusion

Le FLE, joue un rôle déterminant dans le domaine éducatif et professionnel. En Algérie, il est intégré depuis longtemps dans le système éducatif et continue de représenter une langue de communication et de culture indispensable. Son enseignement est solidement ancré dans le cursus scolaire algérien, allant de l'école primaire jusqu'à l'université. Cette intégration permet aux apprenants d'accéder à une vaste gamme de ressources et de développer des compétences linguistiques essentielles pour leur avenir académique et professionnel.

L'enseignement du français langue étrangère (FLE) repose sur diverses méthodologies et approches pédagogiques qui évoluent constamment pour répondre aux besoins des apprenants et aux défis contemporains. Parmi ces méthodes, on trouve l'approche communicative, l'apprentissage par tâches, l'approche actionnelle, et les méthodes audio-visuelles, chacune apportant des stratégies spécifiques pour favoriser

## **Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE**

---

l'acquisition de la langue. Ces méthodologies se concentrent non seulement sur la maîtrise grammaticale et lexicale, mais aussi sur l'aptitude à utiliser le français dans des situations de communication authentiques.

***Chapitre II :***  
***Enjeux didactiques des réseaux sociaux***

### Introduction

Les habitudes déjà acquises par les jeunes à travers les médias sociaux leur permettent de mieux aborder l'enseignement à distance via les TIC. De plus, en contexte scolaire, les réseaux sociaux renforcent la proximité et le dialogue entre apprenants et enseignants. Ils permettent de briser la barrière hiérarchique et verticale de l'enseignement des précédents siècles. Les échanges formels et informels sur divers sujets sont facilités ce qui augmentent les apprentissages.

Dans ce deuxième chapitre, nous aborderons les enjeux didactiques des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage.

### 1. Les réseaux sociaux et la pratique de la langue française

#### 1.1. La définition des réseaux sociaux

En 2012, Zemmar a défini un réseau social « *un ensemble de personnes liées entre elles et par la force de ces liens. On peut aussi dire qu'un réseau social est un ensemble d'individus liés entre eux par des liens caractérisés par un degré de familiarité variable qui va de la simple connaissance aux liens familiaux les plus étroits* ». <sup>28</sup>

En 2016, Abelhak et ses collègues ont considéré un réseau social comme étant « *une plateforme qui permet le contact entre les internautes grâce à la création de profil personnels auxquels amis, membre de la famille et connaissances peuvent avoir accès. Il prévoit également des services de messagerie et de discussion instantanée (Chat). Les réseaux sociaux encouragent l'échange de contenus divers tels que des photos, des vidéos, des articles de presse, des sites internet, mais aussi des opinions, des statuts, etc.* » <sup>29</sup>.

Autrement, Halimi a donné la définition suivante « *les réseaux sociaux peuvent être considérés aussi comme une structure sociale dont les composants sont des identités sociales telles que des individus ou des organisations. Ces identités sont liées entre elles ou connectées à travers une ou plusieurs relations différentes, créées lors des interactions sociales comme l'amitié, l'intérêt ou la connaissance* » <sup>30</sup>.

---

<sup>28</sup> ZEMMAR Nisrine, Réseaux Sociaux numériques : essai de catégorisation et cartographie des Controverses, Université Rennes 2, Thèse de doctorat 2012. P43.

<sup>29</sup> ABELHAK, S., GRAA, A., & BARAKA, H. L'influence des réseaux sociaux numérique Sur le comportement d'achat du consommateur..2016.p 33.

<sup>30</sup> Khaled HALIMI. Sciences Collaboration, dimensions sociales et communautés. PhD thèses, 2016. P66.

En 2017, d'autres définitions ont été données ou les chercheurs (Allali et Azzaz) ont considéré un réseau social comme « *un espace virtuel où les gens de même affinité peuvent se rencontrer et interagir. Les réseaux sociaux permettent d'échanger entre membres, par courrier électronique ou par messagerie instantanée et de partager ses informations personnelles* ». Aussi, un réseau social a été défini comme « *une plateforme en ligne qui permet à des personnes ou à des organisations d'être regroupées autour de centres d'intérêts communs et d'échanger un certain nombre d'informations*<sup>31</sup> ». Autrement, un réseau social est désigné « *l'ensemble des relations entre individus et groupe sociaux. Il est constitué d'un ensemble d'unités sociales et des relations que ces unités sociales entretiennent les unes avec les autres directement ou indirectement, à travers des chaînes de longueur variable. Les réseaux sociaux en ligne s'appuient sur des plates-formes techniques qui offrent à leurs membres un ensemble de services. Ces unités sociales peuvent être des individus, des groupes informels d'individus ou bien des organisations plus formelles, comme des organisations, des entreprises, voir des pays*<sup>32</sup> ».

Donc les réseaux sociaux sont des plateformes en ligne qui permettent aux individus de se connecter, de communiquer et de partager du contenu avec d'autres utilisateurs à travers des fonctionnalités telles que les profils personnels, les fils d'actualité, les messages privés et les groupes thématiques.

### 1.2. L'utilisation des réseaux en Algérie

Selon le Global Digital Report de 2022, environ 26,60 millions d'Algériens utilisent les médias sociaux non conventionnels, ce qui représente une augmentation de 1,6 million de personnes par rapport à l'année précédente. La plateforme préférée de la majorité absolue est Facebook, qui compte 22,45 millions d'abonnés algériens. Des analystes du Groupement Algérien des Acteurs du Numérique notent que pour la première fois, Facebook connaît une légère baisse du nombre d'utilisateurs, un phénomène observé depuis quelques années dans d'autres pays également.<sup>33</sup>

---

<sup>31</sup> Allali, N., & Azzaz, N. Le rôle des réseaux sociaux dans le développement de l'e-Réputation des entreprises de services en Algérie (Doctoral dissertation, Université Mouloud Mammeri). 2017. P.55

<sup>32</sup> Ibid

<sup>33</sup> <https://lapatrienews.dz/utilisation-des-reseaux-sociaux-en-algerie-facebook-en-tete-twitter-a-la-traine/> consulté le 15/03/2024 à 15h.

LinkedIn, réseau social professionnel, n'est pas aussi populaire. Sur les 25 millions d'utilisateurs de médias sociaux en Algérie, seuls 2,80 millions sont présents sur LinkedIn. Twitter a encore moins d'adeptes, ne dépassant pas le million d'utilisateurs, avec seulement 891500 utilisateurs dans notre pays, soit à peine 2% de la population totale. On explique cette faible adoption de Twitter par le caractère relativement élitiste de la plateforme, probablement dû au format de contenu imposé.

Instagram est assez populaire en Algérie, comptant une communauté de 8,60 millions de personnes. Il est suivi de près par Snapchat, qui attire 6,25 millions d'internautes. TikTok gagne également en popularité, notamment parmi les adolescents et les jeunes adultes.

### **1.3. L'impact des réseaux sociaux à la pratique de la langue française**

Les médias sociaux, ou réseaux sociaux pour utiliser la langue française, sont largement présents dans tous les aspects de notre société, que ce soit dans la vie personnelle, professionnelle ou scolaire. Leur émergence au cours des dernières années a profondément influencé nos modes de vie et nos interactions sociales, que l'on considère ces plateformes comme bénéfiques ou nuisibles, que l'on choisisse de les adopter ou non. Alors que les progrès technologiques ont permis une communication humaine à l'échelle planétaire, ils semblent réduire les interactions en personne tout en favorisant les échanges écrits, souvent dans un langage influencé par l'anglais, utilisé comme langue commune sur les réseaux sociaux. Cette influence linguistique s'immisce subtilement dans la langue française, entraînant des transformations, voire des disparitions de certains termes, parfois simplement par négligence. Cependant, il est possible, avec un effort attentionné, d'intégrer le français dans cet univers en constante évolution technologique, en utilisant des explications étymologiques, des références historiques ou culturelles, afin de créer un équilibre attrayant et moderne face à la langue dominante des réseaux sociaux.<sup>34</sup>

Bien que les médias sociaux soient apparus relativement récemment dans la vie de nombreuses personnes, leur impact se fait déjà fortement sentir dans les modes

---

<sup>34</sup> <https://www.rtbf.be/article/les-reseaux-sociaux-une-menace-pour-la-langue-francaise-9958366> consulté le 14/03/2024 à 12h.

d'expression en ligne. Les chercheurs s'accordent pour dire que les médias sociaux sont le principal moteur des changements observés dans le langage utilisé lors des interactions en ligne. Ce que certains pourraient percevoir comme une détérioration de la qualité linguistique, les sociolinguistes l'attribuent à une multitude de variables. Nous allons examiner certaines de ces variables.<sup>35</sup>

Pour commencer, citons quelques exemples classiques d'expressions issues des interactions sur les réseaux sociaux.

**Mdr** : mort de rire.

**Tfq** : tu fais quoi

**Cvp** : ça va pas

**2r1** : de rien

**Slr** : salut.

**Bnr** : bonjour

Les individus qui partagent un même groupe en ligne ne manifestent pas de territorialité au sens strict du terme, comme c'est le cas dans les gangs, mais l'utilisation fréquente des canaux de communication en ligne conduit au développement de relations similaires entre ses membres. Ainsi, un répertoire de mots et d'expressions authentique peut émerger au sein d'un groupe de personnes qui ne se sont jamais rencontrées en personne. Lorsqu'on associe cela à l'effet viral des médias sociaux, il devient évident pourquoi les experts s'accordent à dire que nous pourrions être témoins de l'une des mutations linguistiques les plus significatives sur une période relativement courte.

Les réseaux sociaux introduisent constamment de nouveaux termes dans nos dictionnaires. Bien que les langues officielles prennent souvent du retard dans leur adaptation à cette expansion du lexique, elles finissent par s'y ajuster.

### **1.4. Les réseaux sociaux représentent-ils une menace pour l'orthographe ?**

En ce qui concerne la langue française, la question de savoir si les réseaux sociaux représentent une menace pour l'orthographe divise les opinions. Deux points de vue peuvent être envisagés sur cette théorie. Peu de chercheurs s'accordent sur le fait que oui. Les partisans de cette thèse incluent principalement les médias et les politiciens,

---

<sup>35</sup> Lebrun, M. et Lacelle, N. Les usages linguistiques des adolescents québécois sur les Media sociaux, *Alsic*, Vol. 15, n°1, 2012, p 12.



comme en témoigne le discours de Périgueux en 2008, où Nicolas Sarkozy, alors président de la République, a explicitement critiqué le langage des SMS, le tenant responsable de la mauvaise orthographe des apprenants. La presse exprime également ses inquiétudes en dénonçant les pratiques aux effets dévastateurs. De même, les parents des apprenants et certains enseignants considèrent les SMS comme « une sorte de cheval de Troie de la mauvaise orthographe ». Sans contester ces analyses, Michel Fayol et Jean-Pierre Jaffré estiment qu'elles relèvent plutôt du « conservatisme orthographique ». <sup>36</sup> Cependant, il convient de noter le manque de recherches approfondies sur le sujet.

Par ailleurs, d'autres chercheurs adoptent une approche nuancée et non manichéenne à l'égard de cette question. Il ne s'agit pas simplement d'un « non » catégorique, mais plutôt d'une difficulté à étudier pleinement le phénomène. Cependant, les premières études menées à l'université de Coventry indiquent que les utilisateurs de SMS possèdent des compétences orthographiques supérieures (telles que l'interversion de lettres et de syllabes, la création de rimes, etc.) par rapport aux non-utilisateurs de SMS.

Jacques Anis se montre plutôt optimiste tout en apportant une nuance : l'utilisation croissante et de plus en plus précoce des SMS pourrait éventuellement avoir un impact sur l'orthographe. Une autre perspective à considérer est que, même si de nouveaux modes de production écrite émergent, ils ne menacent pas nécessairement la langue. Selon Sabine Pétillon, le véritable danger réside plutôt dans les écarts sociaux qui se creusent entre ceux qui maîtrisent la langue et les autres.

Cette recherche souligne donc la nécessité de rester vigilant quant aux stéréotypes. Comme le souligne André Martinet, ce domaine de recherche requiert une observation impartiale des faits, sans jugements de valeur ni prescriptions.

## **2. Les réseaux sociaux et la pédagogie**

### **2.1. Réseaux sociaux éducatifs**

---

<sup>36</sup> SEBAGH Racha –SEDDIKI Sabrina, L'impact du langage des réseaux sociaux sur L'orthographe des lycéens cas de 2 Eme AS MOHAMED DIB, Mémoire de Master en Didactique des langues étrangères,2018. P 49.

Récemment, une relation étroite s'est établie entre les réseaux sociaux et l'enseignement/apprentissage « *L'apprentissage en réseau est une approche ou une stratégie qui utilise les technologies de l'information et de la communication pour promouvoir des connexions entre un apprenant et des ressources humaines et non humaines, afin de permettre à l'apprenant d'augmenter sa capacité d'apprendre.* <sup>37</sup> »

Les réseaux sociaux éducatifs sont des plateformes en ligne conçues spécifiquement pour faciliter l'interaction, la collaboration et l'apprentissage entre enseignants, apprenants et autres acteurs de l'éducation. Ces plateformes offrent souvent des fonctionnalités telles que la publication de contenu éducatif, le partage de ressources, les discussions en ligne, les forums de questions-réponses, les évaluations et les suivis de progression. L'objectif principal des réseaux sociaux éducatifs est de créer un environnement numérique favorisant l'échange de connaissances, le soutien mutuel et l'engagement des participants dans le processus d'apprentissage.

### **2.2. L'intégration des réseaux sociaux en classe de FLE**

L'intégration des réseaux sociaux en classe de FLE (Français Langue Étrangère) peut offrir de nombreux avantages. Tout d'abord, les réseaux sociaux sont des plateformes familières pour les apprenants, ce qui peut favoriser leur engagement et leur motivation. En utilisant des plateformes comme Facebook, Twitter ou Instagram, les apprenants peuvent interagir en français avec des locuteurs natifs ou d'autres apprenants, ce qui les expose à un langage authentique et les encourage à communiquer dans un contexte réel.<sup>38</sup>

De plus, les réseaux sociaux offrent une multitude de ressources multimédias, telles que des vidéos, des images et des articles, qui peuvent être utilisées pour diverses activités en classe, telles que la compréhension écrite, la compréhension orale ou même la production écrite. Les enseignants peuvent également créer des groupes ou des pages dédiées à leur classe, où les étudiants peuvent partager leurs travaux, poser des questions et participer à des discussions sur des sujets liés au cours.

---

<sup>37</sup> HAIF, Nihad « L'utilisation Pédagogique du Facebook pour l'amélioration de la compréhension de L'écrit en classe du FLE Cas des étudiants de 3<sup>ème</sup> LMD ». Filière de français de l'université de Biskra.2020. P 22.

<sup>38</sup><https://journals.openedition.org/edc/3402> consulté le 02/03/2024 à 13h.

En outre, l'utilisation des réseaux sociaux peut aider à développer les compétences numériques des apprenants, ce qui est de plus en plus important dans le monde d'aujourd'hui. En apprenant à naviguer de manière responsable et efficace sur les réseaux sociaux en français, les étudiants acquièrent des compétences qui leur seront utiles dans leur vie personnelle et professionnelle.

Enfin, l'intégration des réseaux sociaux en classe de FLE permet de créer un environnement d'apprentissage dynamique et interactif, où les étudiants sont actifs et impliqués dans leur propre processus d'apprentissage. Cependant, il est important que les enseignants encadrent l'utilisation des réseaux sociaux en classe et veillent à ce que cela reste en accord avec les objectifs pédagogiques du cours et les règles de sécurité en ligne.

### **2.3. Les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux dans l'éducation**

L'utilisation des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage peut avoir à la fois des impacts positifs et négatifs

#### **2.3.1. Les avantages**

Les avantages des réseaux sociaux dans l'éducation sont nombreux :

- Facilité et fluidité dans la publication de productions orales ou écrites.<sup>39</sup>
- Consultation aisée et dynamique des podcasts ou messages écrits<sup>40</sup>.
- Collaboration entre étudiants, favorisant l'écoute mutuelle, les commentaires, les corrections et les créations communes.<sup>41</sup>
- Aide les enseignants à se connecter avec leurs apprenants et favorise l'interactivité même en dehors de la classe.<sup>42</sup>

---

<sup>39</sup> TOMÉ, Mario. Prononciation, littérature et apprentissage du français langue étrangère avec les Médias sociaux. In : Anales de Filología Francesa. 2020. P. 673-688.

<sup>40</sup> Ibid

<sup>41</sup> Ibid

<sup>42</sup> Belaid, B. De l'apport interculturel des réseaux sociaux numériques en didactique du FLE. Mémoire fin d'études, université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou.2021. P 16.

- Expansion des pratiques pédagogiques au-delà de la classe, offrant la possibilité d'interagir avec des personnes éloignées culturellement et physiquement.<sup>43</sup>

- Impact positif sur la motivation et la qualité des travaux.

- Accès plus direct aux étudiants.

- Répondre au besoin croissant de qualité dans le développement professionnel initial et continu des enseignants.<sup>44</sup>

### **2.3.2. Les inconvénients**

Pour combler le vide dans le besoin croissant de qualité du développement professionnel initial et continu des enseignants, les réseaux sociaux offrent une solution prometteuse. Cependant, il convient de noter certains inconvénients :

- Revirement négatif sur l'apprenant.

- La débordante curiosité de l'apprenant envers cette nouvelle stratégie d'apprentissage (via les sites du réseautage social), une fois satisfaite, pourrait créer une participation hasardeuse et mal mise en œuvre.<sup>45</sup>

- L'intimidation, le harcèlement et la violence verbale sur les réseaux sociaux ne peuvent être négligés. Les apprenants sont les principaux publics où ce problème est remarqué.

### **3. La motivation et les réseaux sociaux**

Pour engager et inspirer les jeunes d'aujourd'hui, il est impératif de moderniser les méthodes d'enseignement conventionnelles pour les rendre plus pertinentes à leur réalité. En adoptant des approches pédagogiques alignées sur leurs intérêts, nous pouvons stimuler leur motivation, les incitant ainsi à participer activement en classe et à s'investir davantage dans leur éducation. Étant donné que le monde virtuel joue un rôle central dans la vie des jeunes, il est essentiel de reconnaître et d'exploiter

---

<sup>43</sup> Ibid, p 14

<sup>44</sup> HAIF, Nihad. L'utilisation Pédagogique du Facebook pour l'amélioration de la compréhension de L'écrit en classe du FLE Cas des étudiants de 3<sup>ème</sup> LMD. Filière de français de l'université de Biskra. P14.

<sup>45</sup> Belaid, B. De l'apport interculturel des réseaux sociaux numériques en didactique du FLE. Mémoire fin d'études, université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou.2021. P 17.

pleinement les possibilités offertes par les technologies qu'ils utilisent au quotidien. En intégrant ces outils dans les méthodes d'enseignement, les enseignants peuvent susciter un plus grand intérêt chez leurs élèves, favorisant ainsi un environnement propice à l'apprentissage.<sup>46</sup>

L'utilisation pédagogique des réseaux sociaux est donc multiple :

- Les enseignants utilisent les réseaux sociaux pour créer des groupes ou des pages dédiées à leurs classes, facilitant ainsi la communication avec les apprenants en dehors des heures de cours.
- Les plateformes sociales sont utilisées pour partager des ressources éducatives telles que des articles, des vidéos et des documents, aidant ainsi les apprenants à approfondir leur compréhension des sujets abordés en classe.
- Les apprenants peuvent poser des questions et obtenir de l'aide de leurs pairs ou de leurs enseignants via les réseaux sociaux, favorisant ainsi la collaboration et l'apprentissage coopératif.
- Les réseaux sociaux permettent aux enseignants de créer des activités d'apprentissage interactives et engageantes, telles que des sondages et des discussions en ligne, pour encourager la participation des élèves.
- Les groupes de discussion sur les réseaux sociaux sont utilisés pour organiser des séances de tutorat entre pairs, où les élèves peuvent s'entraider et partager leurs connaissances.
- Les enseignants utilisent les réseaux sociaux pour partager des mises à jour sur les devoirs, les projets et les événements à venir, aidant ainsi à maintenir les apprenants informés et organisés
- Les apprenants peuvent créer des portfolios numériques de leurs travaux et de leurs réalisations sur les réseaux sociaux, leur permettant de présenter leur progression et leur apprentissage de manière créative.
- Les enseignants utilisent les réseaux sociaux pour suivre les progrès des apprenants, évaluer leur compréhension et fournir des commentaires individualisés, contribuant ainsi à un suivi personnalisé de l'apprentissage.

---

<sup>46</sup><https://ifemi.org/les-reseaux-sociaux-une-matiere-a-enseigner-a-lecole> consulté le 22/02/2024 à 10:42

- Les réseaux sociaux sont utilisés pour organiser des événements éducatifs en ligne tels que des webinaires, des conférences et des discussions en direct, offrant aux élèves l'opportunité d'apprendre de manière interactive et collaborative.

### **Conclusion**

Les réseaux sociaux ont un impact significatif sur l'apprentissage en ligne. Bien qu'ils puissent être une source de distractions et d'informations non fiables, ils offrent également des avantages considérables, tels que la collaboration, le partage de connaissances et l'accès à une communauté mondiale. Les apprenants doivent être conscients des pièges potentiels et développer des compétences en gestion du temps et en pensée critique pour optimiser leur expérience d'apprentissage via les réseaux sociaux.

## ***Cadre pratique***

## ***Chapitre I :***

***Analyse des résultats obtenus du questionnaire  
destiné aux élèves de terminale***



# **Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale**

---

## **Introduction du chapitre**

Dans ce troisième chapitre de notre étude, nous nous concentrons sur l'enquête sur le terrain au lycée Chaouche Abdelhamid -Saïda-. Cette phase cruciale de notre recherche a été conçue pour confirmer et affiner nos hypothèses initiales, fournissant ainsi des réponses substantielles à notre problématique de départ. Nous décrivons en détail les étapes suivies lors de notre enquête, notamment les méthodes de collecte de données telles que les questionnaires, les entretiens, et les observations. En analysant les résultats recueillis, nous serons en mesure d'évaluer la validité de nos hypothèses et de dégager des conclusions significatives pour notre étude.

## **1. La méthodologie de recherche**

Pour notre méthodologie de recherche, nous avons opté pour deux outils complémentaires. Tout d'abord, nous avons choisi les questionnaires comme premier outil. Ces questionnaires nous ont donné l'opportunité d'approfondir notre compréhension en permettant aux participants de s'exprimer librement sur leurs expériences, leurs perspectives et leurs opinions.

En complément de questionnaires, nous avons également intégré un deuxième outil : l'observation. Cette méthode nous a permis d'observer de manière directe et non intrusive les interactions et les comportements des participants dans leur environnement naturel au sein du lycée Chaouche Abdelhamid -Saïda- la classe terminale scientifique.

### **1.1 Le questionnaire**

Afin d'approfondir notre compréhension de l'impact des réseaux sociaux sur l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère, nous avons choisi un autre outil méthodologique : le questionnaire. Ce questionnaire a été administré à 40 apprenants de troisième année terminale (toutes les spécialités), offrant ainsi une base de données représentative pour notre étude. Les questions posées étaient simples et claires, garantissant une compréhension facile de tous les élèves participants. L'objectif était de recueillir des informations détaillées sur l'utilité perçue, les avantages et les inconvénients de l'enseignement via les réseaux sociaux.

# Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

## 1.2 L'observation

Dans la phase d'observation initiale, nous avons assisté à une séance présentielle au sein du lycée Chaouche Abdelhamid -Saïda-, où les apprenants de troisième année scientifique étaient engagés dans une leçon portant sur l'objectivité et la subjectivité. La salle de classe comptait environ 25 élèves, offrant ainsi un échantillon représentatif pour notre observation.

Dans un second temps, nous avons élargi notre observation en consultant le réseau social YouTube. À distance, nous avons assisté à une séance dirigée par l'enseignant Mr. Mansouri, qui abordait également le thème de l'objectivité et la subjectivité. Cette séance sur YouTube a présenté une approche différente de l'enseignement, mettant en avant l'utilisation de supports visuels dynamiques et d'une plateforme interactive. Les vidéos étaient conçues de manière à captiver l'attention des apprenants et à rendre le contenu éducatif plus accessible et attrayant. L'enseignant a utilisé des techniques spécifiques pour mieux expliquer le cours, tirant parti des fonctionnalités interactives de YouTube pour encourager la participation des élèves et faciliter la compréhension.

L'observation de ces deux séances, l'une en présentiel au lycée Chaouche Abdelhamid -Saïda- et l'autre sur YouTube, a été entreprise dans le but de comparer les différences dans les méthodes d'enseignement et les expériences d'apprentissage. Alors que la séance en présentiel offrait un environnement d'apprentissage traditionnel avec une interaction directe entre l'enseignant et les élèves, la séance sur YouTube mettait en lumière les avantages des nouvelles technologies et des réseaux sociaux dans l'éducation. Cette comparaison nous a permis d'identifier les forces et les limites de chaque approche.

## 2. Analyse du questionnaire

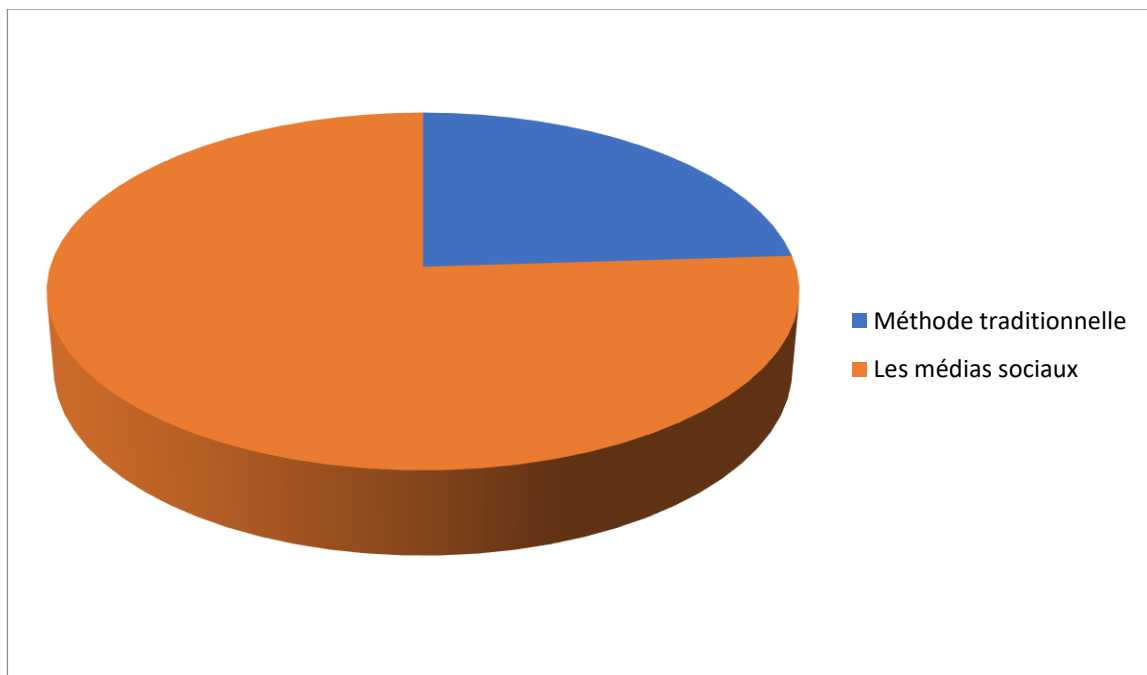
**Question 1** : préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ? Pourquoi ?

	Effectifs	Pourcentage
--	-----------	-------------

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

Méthode traditionnelle	12	24%
Les médias sociaux	38	76%
Total	50	100



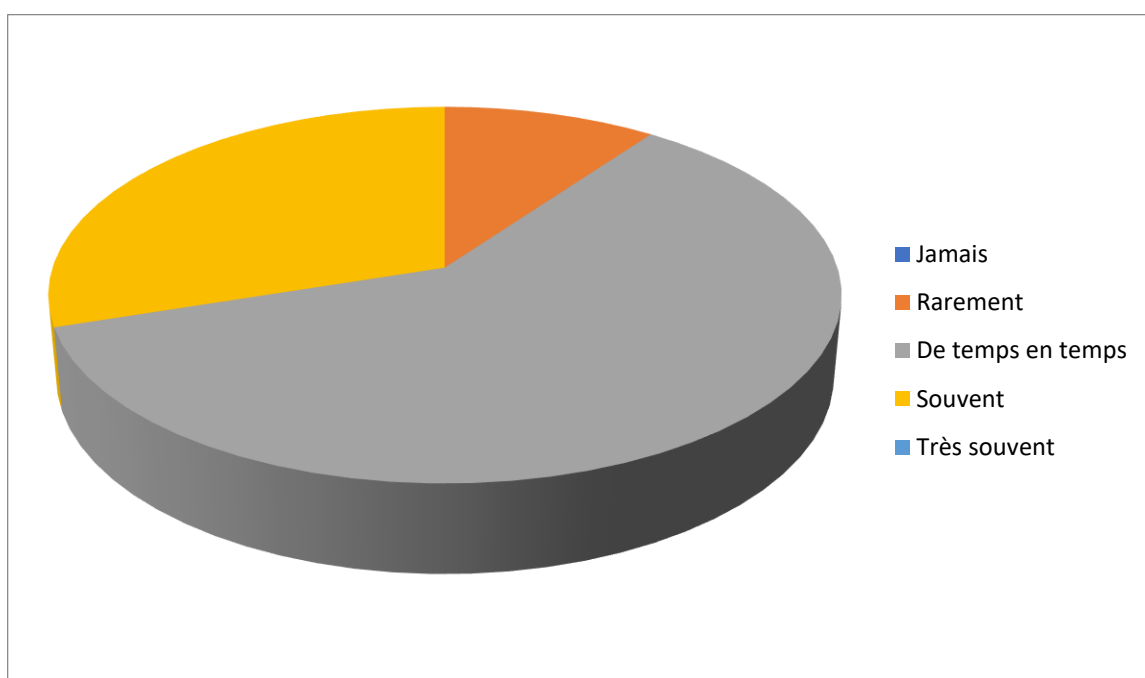
Selon le tableau, il est clair que la majorité écrasante des apprenants, soit 76 %, préfèrent les méthodes d'enseignement intégrant les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE, comparé aux 24 % qui préfèrent les méthodes traditionnelles. Cette préférence en faveur des médias sociaux peut s'expliquer par plusieurs raisons selon les apprenants interrogés.

Les médias sociaux offrent un engagement accru grâce à leur nature interactive, une richesse de ressources grâce à la variété de contenu disponible, une interaction sociale favorisée par la communication et la collaboration en ligne, ainsi qu'une flexibilité et accessibilité permettant un apprentissage autonome et adapté aux emplois du temps chargés. Ces facteurs contribuent à une expérience d'apprentissage plus dynamique et enrichissante pour les apprenants.

**Question 2 :** À quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

	Effectifs	Pourcentage
Jamais	00	00%
Rarement	05	10%
De temps en temps	30	60%
Souvent	15	30%
Très souvent	00	00%
Total	50	100%



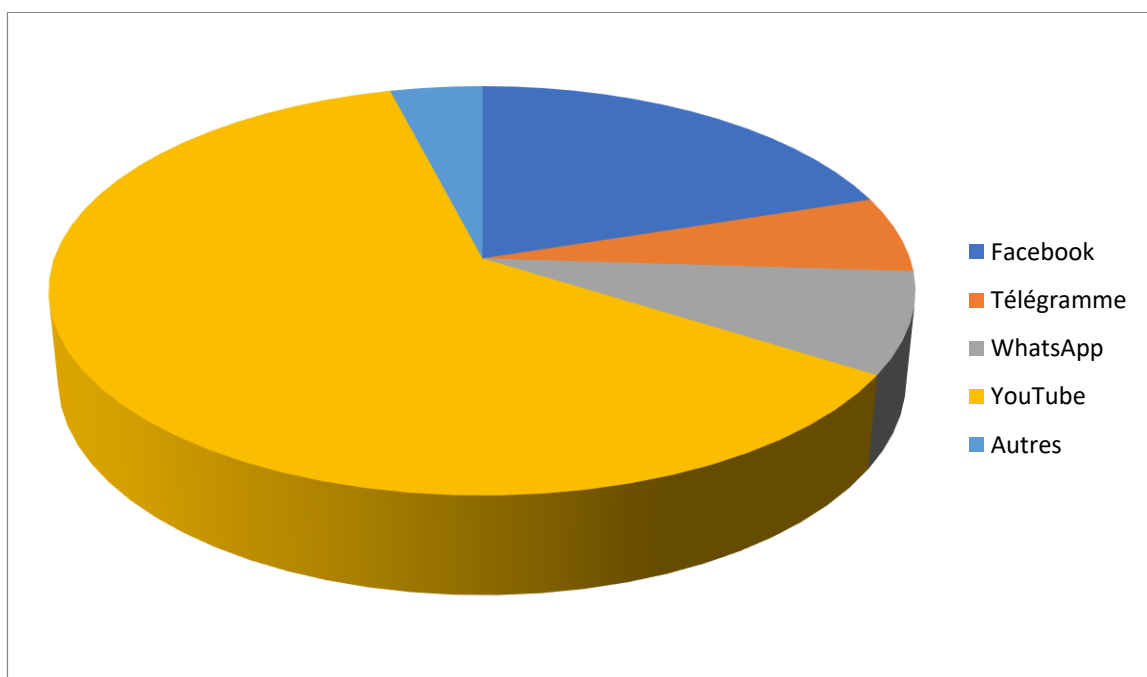
Selon le tableau, il est notable qu'aucun des répondants n'a déclaré ne jamais utiliser les réseaux sociaux. La majorité des répondants, soit 60 %, indiquent les utiliser de temps en temps, tandis que 30 % les utilisent souvent et 10 % rarement. Aucun répondant n'a mentionné les utiliser très souvent. Ces chiffres illustrent une utilisation variée des réseaux sociaux parmi les répondants, avec une majorité optant pour une utilisation occasionnelle ou fréquente, tandis qu'une minorité les utilise rarement.

**Question 3 :** Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

	Effectifs	Pourcentage
Facebook	10	20%

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

Télégramme	03	06%
WhatsApp	04	08%
YouTube	31	62%
Autres	02	04%
Total	50	100%

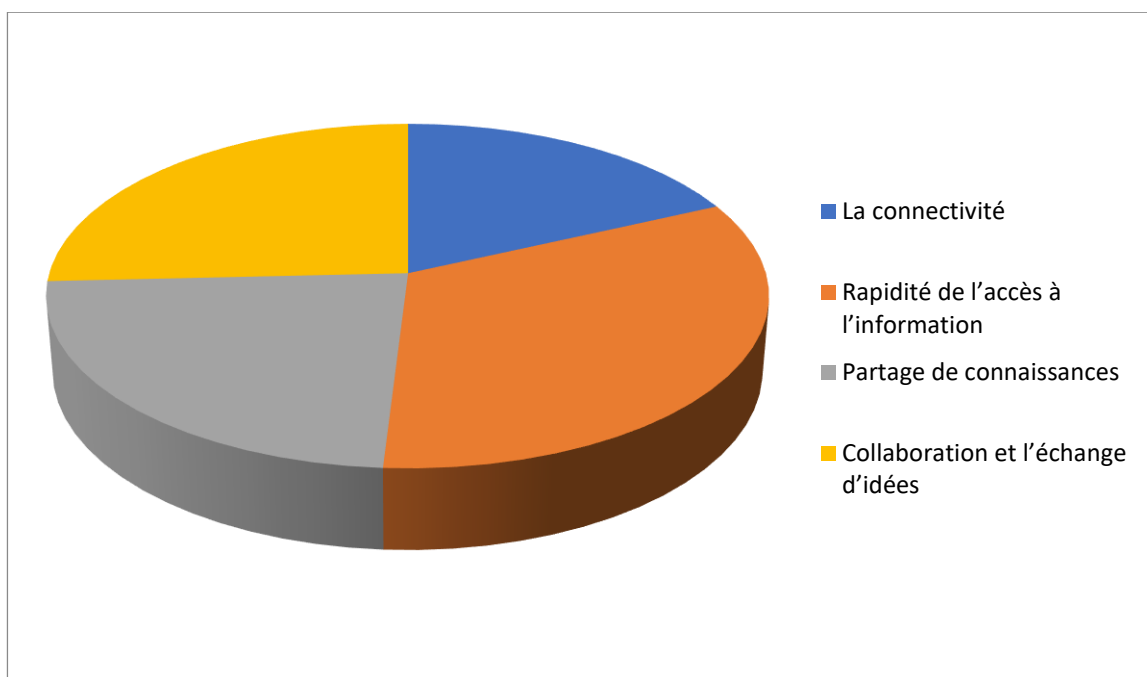


D'après le tableau, il apparaît que la majorité écrasante des répondants, soit 62 %, utilisent YouTube, ce qui en fait le réseau social le plus populaire parmi ceux interrogés. Ensuite, Facebook compte pour 20 % des utilisateurs, suivi de WhatsApp avec 8 % et Télégramme avec 6 %. Seulement 4 % des répondants ont mentionné utiliser d'autres plateformes de réseaux sociaux. Notamment, deux répondants ont précisé utiliser Instagram parmi les autres réseaux sociaux mentionnés. Ces données mettent en lumière la prédominance de YouTube comme principal réseau social utilisé par les apprenants interrogés, suivie de près par Facebook, tandis que WhatsApp et Télégramme sont également utilisés, bien que dans une moindre mesure.

**Question 4 :** Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

	Effectifs	Pourcentage
La connectivité	25	14,9%
Rapidité de l'accès à l'information	45	26,9%
Partage de connaissances	32	19,1%
Collaboration et l'échange d'idées	37	22,1%
Interaction avec les enseignants	28	16,7%
Autres	00	00%
Total	167	100%



Selon le tableau, il est clair que les répondants reconnaissent plusieurs avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire. La rapidité de l'accès à l'information est citée comme le principal avantage, avec 26,9 % des répondants soulignant cette caractéristique. Ensuite, la collaboration et l'échange d'idées (22,1 %), le partage de connaissances (19,1 %) et l'interaction avec les enseignants (16,7 %) sont également considérés comme des avantages significatifs des réseaux sociaux dans l'enseignement. La connectivité, bien que moins citée, reste néanmoins importante, avec

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

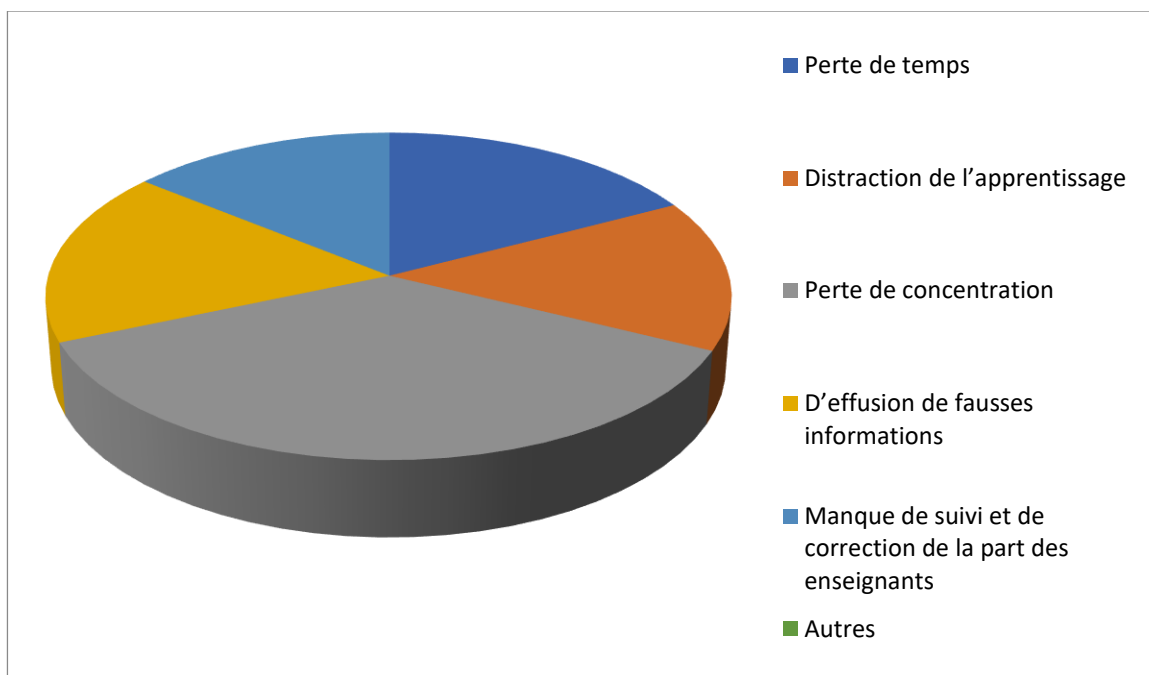
---

14,9 % des répondants soulignant son importance. Ces résultats reflètent une reconnaissance généralisée des divers avantages que les réseaux sociaux offrent dans le contexte de l'enseignement du FLE au secondaire.

**Question 5 :** Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?

	<b>Effectifs</b>	<b>Pourcentage</b>
Perte de temps	22	17,3%
Distraction de l'apprentissage	19	14,9%
Perte de concentration	46	36,2%
D'effusion de fausses informations	22	17,3%
Manque de suivi et de correction de la part des enseignants	18	14,1%
Autres	00	00%
Total	127	

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale



Selon les données du tableau, les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE incluent principalement la perte de concentration (36,2%) et la distraction de l'apprentissage (14,9%). De plus, la possibilité d'être exposé à des fausses informations (17,3%) et le manque de suivi et de correction de la part des enseignants (14,1%) sont également des préoccupations. Ces résultats mettent en évidence certains des défis potentiels associés à l'utilisation des réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne.

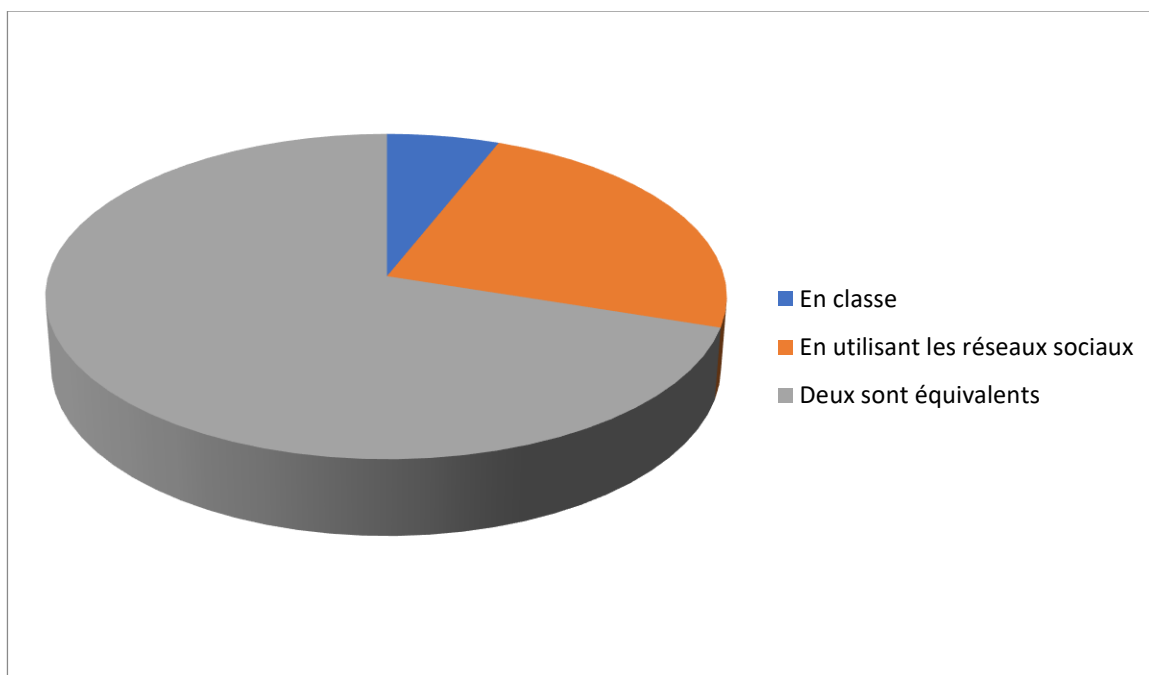
**Question 6 :** Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?

	Effectifs	Pourcentage
En classe	03	06%
En utilisant les réseaux sociaux	12	24%
Deux sont équivalents	35	70%
Total	50	100%



## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---



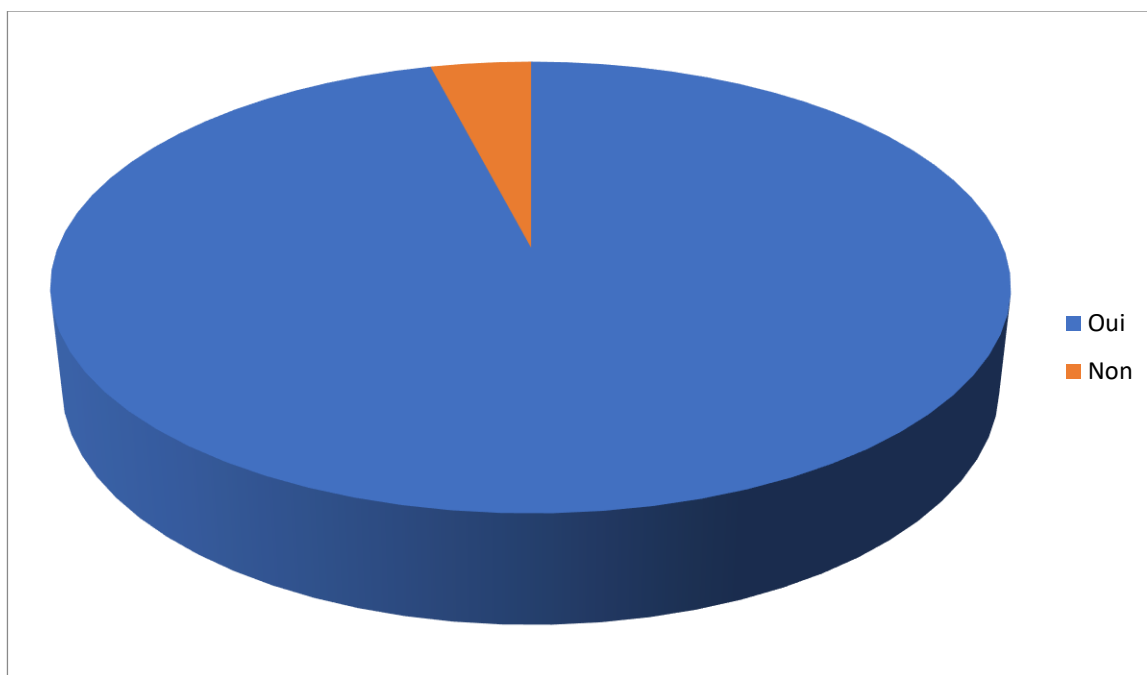
D'après le tableau, il semble que 24% des personnes trouvent plus efficace d'apprendre le français en utilisant les réseaux sociaux, tandis que seulement 6% préfèrent assister à des cours en classe. Cependant, la majorité, soit 70%, considèrent que les deux méthodes sont équivalentes. Cela suggère une diversité de préférences en matière d'apprentissage, avec une forte proportion de personnes qui voient de la valeur dans les deux approches

**Questions 7 :** Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE ? Si oui, veuillez les mentionner.

	Effectifs	Pourcentage
Oui	48	96%
Non	2	4%
Total	50	100%

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---



Sur la base des résultats du tableau, il est clair que la grande majorité des répondants, soit 96%, suivent des pages ou des enseignants sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE. De plus, les deux enseignants spécifiquement mentionnés, M. Mansouri et M. Keyes, semblent être des sources populaires parmi ces apprenants. Cela suggère qu'il existe un intérêt marqué pour le contenu éducatif en ligne dans le domaine de l'apprentissage du FLE, et que ces enseignants ont réussi à établir une présence significative dans cet espace numérique.

### 3. Synthèse

La synthèse de l'analyse des réponses des élèves concernant l'utilisation des réseaux sociaux pour l'apprentissage du français langue étrangère (FLE) au niveau secondaire révèle plusieurs tendances significatives. Tout d'abord, une forte préférence est exprimée en faveur des méthodes d'enseignement intégrant les médias sociaux, avec 76% des élèves préférant cette approche dynamique et interactive. Cette préférence est appuyée par l'utilisation fréquente des réseaux sociaux, principalement YouTube, où les élèves peuvent accéder à une variété de ressources pour enrichir leur apprentissage.

Les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE comprennent la rapidité d'accès à l'information, la collaboration et l'échange d'idées, ainsi que

## **Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale**

---

l'interaction avec les enseignants. Cependant, les inconvénients potentiels comprennent la perte de concentration et la possibilité d'être distrait de l'apprentissage.

Une diversité de préférences est observée quant à la méthode d'apprentissage la plus efficace, avec une majorité considérant que les cours en classe et l'utilisation des réseaux sociaux sont équivalents, tandis qu'une minorité préfère une méthode sur l'autre.

Enfin, il est souligné que la grande majorité des élèves suivent des pages ou des enseignants sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE, démontrant un intérêt actif pour le contenu éducatif en ligne dans ce domaine. En conclusion, cette analyse met en lumière l'importance croissante des médias sociaux dans l'enseignement du FLE au niveau secondaire, offrant à la fois des opportunités et des défis pour les apprenants et les enseignants.

### **Conclusion**

En conclusion, l'étude menée sur l'enseignement du français langue étrangère (FLE) au lycée Chaouche Abdelhamid -Saïda- met en évidence l'importance croissante des médias sociaux dans le processus d'apprentissage. Les résultats montrent une préférence marquée des élèves pour les méthodes d'enseignement intégrant les réseaux sociaux, avec une utilisation fréquente de plateformes telles que YouTube. Les avantages perçus incluent la rapidité d'accès à l'information, la collaboration et l'échange d'idées, ainsi que l'interaction avec les enseignants. Cependant, des défis subsistent, notamment la perte de concentration et la possibilité de distraction de l'apprentissage. Malgré ces inconvénients, la diversité des préférences quant à la méthode d'apprentissage la plus efficace souligne l'importance de fournir des options variées aux élèves. Enfin, le fait que la majorité des élèves suivent des pages ou des enseignants sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE souligne l'engagement actif des apprenants dans leur processus d'apprentissage en ligne.

## **Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale**

---

## **Chapitre II : l'analyse des données de l'observation**

# Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

## 4. Le déroulement de la phase d'observation

### a. La séance présentielle

Lors de notre observation en présentiel dirigée par l'enseignant Monsieur Djouadi, la séance a duré environ une heure. Dès le début, l'enseignant a captivé l'attention des élèves en introduisant le thème central de la leçon : la subjectivité et l'objectivité dans un texte historique. Il a entamé la séance en donnant de petits exemples tirés de textes historiques, permettant ainsi aux élèves de saisir les bases de cette distinction. Ses exemples étaient clairs et pertinents, facilitant la compréhension des concepts.

Ensuite, le professeur a progressé naturellement en approfondissant la définition de la subjectivité et de l'objectivité, en continuant à fournir des exemples concrets pour illustrer les différences entre les deux. Cette approche progressive a permis aux élèves d'assimiler progressivement les différentes nuances de l'analyse historique. Puis, il a abordé des textes plus complexes, toujours avec la même clarté et la même patience, en leur fournissant des extraits variés pour renforcer leur compréhension.

Sur le tableau, l'enseignant a méticuleusement inscrit les caractéristiques de la subjectivité et de l'objectivité, offrant ainsi aux élèves une représentation visuelle des concepts. Cette approche méthodique a grandement facilité la compréhension et la mémorisation des distinctions critiques. En expliquant ces concepts complexes, l'enseignant a souligné que la subjectivité elle est peut-être marquée par : La présence des pronoms : je-nous-mon-ma-nos-notre. Ainsi que la présence des indices de sentiment ou d'opinion ; les verbes de modalité : vouloir, pouvoir, devoir, l'utilisation du conditionnel, les adverbes qui se terminent par ement etc. tandis que l'objectivité : quand l'auteur n'apparaît pas dans le texte c'est-à-dire l'auteur est absent dans le texte et il ne donne pas son opinion. Pour illustrer cela, l'enseignant a donné des exemples tels que « La colonisation française a été une période sombre et cruelle pour le peuple algérien, qui a subi l'oppression et la violence des colons » (subjectif) et « La guerre d'Algérie a duré 8ans, de 1954 à 1962. Elle a fait environ 300000 victimes civiles » (objectif), soulignant ainsi la nécessité de distinguer clairement les deux dans l'analyse

## **Chapitre I : L'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale**

---

historique. En récapitulant, il a guidé les élèves à travers l'identification des éléments subjectifs et objectifs dans divers textes, afin de leur fournir une base solide pour la compréhension critique des sources historiques. Cette approche professionnelle et rigoureuse a permis aux élèves de saisir pleinement les mécanismes complexes de l'analyse historique et de progresser dans leur apprentissage de l'histoire.

L'enseignant a dirigé les apprenants vers une activité spécifique en leur demandant d'ouvrir leur manuel scolaire à la page 39. Il leur a ensuite assigné l'exercice numéro 2, axé sur l'identification des éléments subjectifs et objectifs dans un extrait de texte historique. Les apprenants ont eu cinq minutes pour compléter l'exercice, après quoi l'enseignant a procédé à la correction. Cette approche démontre une utilisation efficace du temps en classe et une méthode directe pour pratiquer les compétences analytiques enseignées.

Pendant toute la séance, l'enseignant a encouragé la participation active des élèves. Il les a interrogés individuellement, en leur demandant d'identifier des phrases subjectives et objectives dans différents extraits. Cette approche interactive leur a permis de mettre en pratique ce qu'ils avaient appris et de recevoir un feedback immédiat.

Nous avons l'intention d'évaluer les élèves à la fin de la séance pour vérifier leur compréhension du cours. Cependant, le temps imparti n'était pas suffisant pour mener à bien cette évaluation. Malgré les explications approfondies de l'enseignant pendant le cours, il est apparu que certains apprenants ont éprouvé des difficultés à comprendre la distinction entre subjectivité et objectivité. Cette difficulté découle en partie du fait que certains étudiants ne maîtrisent pas encore les bases de l'analyse critique des textes. Sans cette base, il devient ardu pour eux de comprendre la distinction entre des déclarations subjectives et objectives. De plus, la durée limitée de la séance, typiquement d'une heure, ne permet pas toujours d'approfondir ces notions pour les apprenants qui rencontrent des obstacles dans leur compréhension. En conséquence, malgré les efforts de l'enseignant, certains étudiants n'ont pas pu assimiler pleinement la leçon sur la subjectivité et l'objectivité dans les textes historiques.

# Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

## b) La séance sur YouTube

Lors de cette séance sur YouTube, l'enseignant Mr. Mansouri a abordé les concepts de l'objectivité et de la subjectivité dans les textes historiques. Voici un résumé détaillé de la leçon :

Mr. Mansouri, a commencé par définir ces concepts essentiels :

**-Objectivité** Présenter des faits de manière neutre, sans inclure ses propres opinions ou sentiments. Les informations doivent être basées sur des preuves et des sources fiables.

**-Subjectivité** Introduire des opinions personnelles, des sentiments et des interprétations dans la présentation des faits. Cela peut influencer la perception de l'information.

L'enseignant a souligné que comprendre ces concepts est crucial pour analyser les textes historiques. Les auteurs peuvent parfois présenter les événements de manière biaisée, selon leur perspective ou leur intention.

Pour illustrer ces concepts, Mr. Mansouri, a donné plusieurs exemples, expliquant en arabe pour une meilleure compréhension des élèves.

### **Exemple 1** : La Révolution Française

-Objectif : « La Révolution française a commencé en 1789. »

- Ici, l'enseignant a souligné que cette phrase présente un fait historique vérifiable, sans jugement personnel

-Subjectif : La Révolution française était une réaction nécessaire contre l'oppression injuste.

Cette phrase introduit une opinion sur la nécessité et la moralité de la Révolution, rendant le texte subjectif

# Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

## Exemple 2 : Une Bataille Historique

Objectif La bataille a duré trois jours et a causé la mort de milliers de soldats.

- Une simple présentation des faits sans interprétation
- Subjectif La bataille tragique a duré trois jours, causant inutilement la mort de milliers de soldats.
- L'utilisation de termes comme tragique et inutilement introduit une opinion personnelle.

Tout au long de la séance, Mr. Mansouri a utilisé l'arabe pour traduire et expliquer les concepts en français. Cette approche bilingue a facilité la compréhension des élèves et leur a permis de mieux saisir les nuances entre objectivité et subjectivité.

Il a encouragé les élèves à toujours vérifier les sources et à se méfier des opinions déguisées en faits. En analysant des textes historiques, il leur a montré comment identifier les éléments objectifs et subjectifs, leur donnant des outils pour une lecture critique.

## 5. La comparaison entre une séance présentielle et une séance sur les réseaux sociaux

Tableau N° 01 : les avantages et les inconvénients d'une séance présentielle

Les avantages	Les inconvénients
<ul style="list-style-type: none"><li>- Permet une communication immédiate et fluide avec l'enseignant et les autres élèves, favorisant la participation, la clarification des doutes et la pratique orale.</li><li>- Crée un cadre propice à l'apprentissage, où la langue est omniprésente et l'accent mis sur la communication authentique.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Contraintes de temps et de lieu, nécessitant souvent de se déplacer pour assister au cours.</li><li>- Limitations en termes de flexibilité horaire pour les apprenants ayant des emplois du temps chargés.</li><li>- le rythme de la classe peut ne pas convenir à tous les élèves, certains</li></ul>



## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignant peut observer et corriger directement les erreurs de prononciation, de grammaire et d'expression, favorisant une progression individualisée.</li> <li>-Possibilité d'organiser des jeux de rôle, des mises en situation et des activités interactives qui rendent l'apprentissage plus ludique et stimulant.</li> <li>-Accès immédiat à des ressources tangibles comme des livres et des tableaux.</li> <li>-Développement de compétences sociales : Favorise l'interaction interpersonnelle, la collaboration et le travail en équipe, permettant de tisser des liens et de s'intégrer dans un groupe.</li> </ul>	<p>pouvant s'ennuyer ou être dépassés, affectant ainsi leur concentration.</p>
--	--

**Tableau N° 02** : les avantages et les inconvénients d'une séance sur les réseaux sociaux

Les avantages	Les inconvénients
<ul style="list-style-type: none"> <li>- les cours en ligne sont accessibles de n'importe où, cela permet aux élèves de suivre les cours depuis leur domicile ou tout autre endroit.</li> <li>- les réseaux sociaux peuvent offrir des parcours d'apprentissage personnalisés,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La qualité des contenus pédagogiques sur les réseaux sociaux peut être inégale, et les apprenants peuvent rencontrer des informations incorrectes ou des leçons mal conçues.</li> <li>- Les réseaux sociaux sont souvent associés à de nombreuses distractions,</li> </ul>

## Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale

---

<p>adaptés aux besoins et au rythme de chaque élève.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- les élèves peuvent revoir les leçons autant de fois qu'ils le souhaitent et réécouter des parties qu'ils n'ont pas bien compris sans se sentir pressés.</li><li>- les élèves peuvent faire des pauses quand ils en ont besoin et reprendre les cours lorsqu'ils sont prêts, ce qui peut améliorer la concentration.</li><li>- les réseaux sociaux rendent l'apprentissage plus engageant et compréhensible, aidant ainsi à mieux illustrer les concepts complexes.</li></ul>	<p>telles que les notifications, les vidéos virales, et les discussions non liées à l'apprentissage, ce qui peut détourner l'attention des apprenants.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Contrairement à un enseignement en classe ou à des cours particuliers, les apprenants sur les réseaux sociaux peuvent manquer de suivi personnalisé et de feedback direct de la part des enseignants.</li><li>- Les informations partagées sur les réseaux sociaux peuvent parfois être peu fiables ou non vérifiées, ce qui peut entraîner des confusions ou des erreurs chez les apprenants.</li><li>-L'utilisation fréquente de la langue maternelle, par les enseignants sur les réseaux sociaux peut créer une dépendance linguistique et limiter leur capacité à penser et à communiquer directement en français, ce qui contredit les objectifs de l'enseignement de la langue étrangère.</li></ul>
---	---

### Conclusion

Tout au long de ce chapitre, nous avons décrit et analysé ce que nous avons retenu de l'observation de deux séances, l'une en présentiel et l'autre sur YouTube. Nous avons constaté que les séances présentiels et en ligne ont chacune leurs avantages et leurs

## **Chapitre I : l'analyse des résultats obtenus du questionnaire destiné aux élèves de terminale**

---

inconvenients. Les séances en présentiel favorisent une interaction directe et un feedback immédiat, créant un environnement d'apprentissage dynamique. En revanche, elles sont limitées par le temps et l'espace. Les séances en ligne offrent une grande flexibilité et permettent aux élèves d'apprendre à leur propre rythme, mais elles peuvent manquer de rigueur et de suivi personnalisé.

## ***Conclusion générale***

## Conclusion générale

---

### Conclusion générale

L'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage du français comme langue étrangère (FLE) a pris une importance croissante ces dernières années. Cette tendance est soutenue par des recherches récentes qui démontrent les nombreux avantages qu'elle offre aux apprenants.

Les réseaux sociaux, par leur nature interactive et engageante, facilitent l'apprentissage en rendant les leçons plus attrayantes et dynamiques. En utilisant des plateformes comme Facebook, Twitter, et Instagram, les enseignants peuvent créer des contenus variés et intéressants qui captivent l'attention des élèves. Par exemple, des groupes de discussion en ligne et des échanges de commentaires sur des publications en français permettent aux élèves de pratiquer la langue de manière plus naturelle et contextuelle. Les résultats de diverses études confirment que cette méthode augmente l'engagement des élèves, validant ainsi notre première hypothèse selon laquelle l'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au lycée rend les leçons plus attrayantes et interactives.

De plus, l'utilisation des réseaux sociaux offre aux élèves un accès immédiat à une multitude de ressources pédagogiques supplémentaires. Les élèves peuvent suivre des pages et des comptes dédiés à l'apprentissage du français, accéder à des vidéos éducatives, des articles, et même interagir avec des locuteurs natifs. Cette exposition à des pratiques de langue authentiques est particulièrement bénéfique pour le développement des compétences linguistiques. Notre recherche montre que les élèves qui utilisent les réseaux sociaux dans leur apprentissage du FLE dispose d'un meilleur accès aux cours du FLE, ce qui confirme notre deuxième hypothèse selon laquelle l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE pour les lycéens offre un accès plus facile à des ressources supplémentaires et à des pratiques de langue authentiques.

Cependant, malgré ces avantages, l'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage du FLE présente également des inconvénients. D'après notre travail de recherche l'utilisation excessive des réseaux sociaux peut

## Conclusion générale

---

potentiellement distraire les élèves et nuire à leur concentration. Les notifications constantes, les tentations de naviguer sur des contenus non éducatifs, et l'addiction aux réseaux sociaux peuvent détourner l'attention des élèves des objectifs pédagogiques. Ces distractions peuvent réduire l'efficacité de l'apprentissage et affecter les performances académiques des élèves, confirmant ainsi notre troisième hypothèse selon laquelle l'utilisation excessive des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE au lycée pourrait potentiellement distraire les élèves et nuire à leur concentration en classe.

En conclusion, les réseaux sociaux jouent un rôle crucial dans l'enseignement et l'apprentissage du FLE. Ils encouragent une participation active et offrent des opportunités d'apprentissage riches et variées, rendant ainsi le processus d'apprentissage plus efficace et plaisant pour les élèves. Toutefois, il est essentiel de gérer et de réguler leur utilisation pour minimiser les distractions potentielles.

## *Bibliographie*

## **Bibliographie**

### **Ouvrages :**

- ❖ **PUREN, Christian.** *Histoire des méthodologies d'enseignement des Langues.* CLE International, Paris, 1998.
- ❖ **Germain, CI.** *Evolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire.* CLE International, Paris, 1993.
- ❖ **Bérard, Evelyne.** *L'approche Communicative, Théorie et Pratique.* CLE International Grilles. BRETON, 1991.
- ❖ **Boutin, Gérald.** *L'approche par compétence en éducation : un amalgame paradigmatique, in connexion,* 2004.
- ❖ **Beacco, J-C.** *Les dimensions culturelles des enseignements de langue.* Paris, 1995. Hachette Livre, p. 12.
- ❖ **Martinet, André.** *La linguistique synchronique : études et recherches.* Presses universitaires de France, Paris, 1985.
- ❖ **CUQ, Jean-Pierre.** *Dictionnaire encyclopédique de didactique du FLE.* CLÉ International, 2003
- ❖ **Cuq, J.-P, & Gruca, Irina.** *Didactique du français langue étrangère et seconde.* Presses universitaires de Grenoble, Grenoble, France, 2005.
- ❖ **MINDER, Michel.** *Didactique fonctionnelle : objectifs, stratégies, évaluation, le cognitives opérant* , 8ème éd, Paris.
- ❖ **WEINSTEIN, Claire, Ellen, HUME, Laura. M.** *Stratégies pour un apprentissage durable.* 1ère éd, Paris, 2001.
- ❖ **ACHETTE.** : Dictionnaire Hachette, éd. Education, Paris, 2006.

### **Articles et revues :**

- ❖ **Porcher, L.** « Cultures invisibles ». *In Le Français dans le Monde – recherches et applications*, 1996.
- ❖ **Courtilon, J.** « La notion de progression appliquée a l'enseignement de la civilisation ». *Français dans le Monde*, 1984.
- ❖ **Weinrich, Harald.** « Les langues, les différences », *Le français dans le monde*, n°228, octobre, 1989.



- ❖ **Gaouaou, M.** « L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère et la quête d'une nouvelle approche avec les autres cultures ». *Synergies Algérie*, n°4, 2009, pp. 209-216.
- ❖ **Bouanani.** « L'enseignement/apprentissage du français en Algérie : état des Lieux ». *Synergies Algérie*, n°03, 2008, pp.227-234.
- ❖ **Lebrun, M., & Lacelle, N.** « Les usages linguistiques des adolescents québécois sur les Media sociaux », *Alsic*, Vol. 15, n°1, 2012.
- ❖ **TOMÉ, Mario.** « Prononciation, littérature et apprentissage du français langue étrangère avec les Médias sociaux ». *Anales de Filología Francesa*, 2020.

#### **Thèses et Mémoires :**

- ❖ **ZEMMAR, Nisrine.** Réseaux Sociaux numériques : essai de catégorisation et cartographie des Controverses, Université Rennes 2, Thèse de doctorat, 2012.
- ❖ **Khaled, HALIMI.** Sciences Collaboration, dimensions sociales et communautés. PhD thèse, 2016.
- ❖ **ALlali, N., & Azzaz, N.** « Le rôle des réseaux sociaux dans le développement de l'e-Réputation des entreprises de services en Algérie ». Doctoral dissertation, Université Mouloud Mammeri, 2017.
- ❖ **SEBAGH, Racha & SEDDIKI Sabrina.** « L'impact du langage des réseaux sociaux sur L'orthographe des lycéens cas de 2 Eme AS MOHAMED DIB », Mémoire de Master en Didactique des langues étrangères, 2018.
- ❖ **HAIF, Nihad.** « L'utilisation Pédagogique du Facebook pour l'amélioration de la compréhension de L'écrit en classe du FLE Cas des étudiants de 3<sup>ème</sup> LMD ». Filière de français de l'université de Biskra, 2020 P. 22.
- ❖ **Belaid, B.** « *De l'apport interculturel des réseaux sociaux numériques en didactique du FLE* ». Mémoire fin d'études, université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou, 2021.

#### **Documents pédagogiques :**

- ❖ **paba, J.-P.** Guide pratique 2016/17 sur l'approche par compétences : ensemble de fiches d'aide à la définition et la construction des maquettes du Meef, 2016.

- ❖ **Cherrad, S. E.** La ville nouvelle Ali Mendjeli près de Constantine. Dans **M. Benamara & A. Bouziane** (Eds.), *Dynamiques urbaines et développement local en Algérie*, (pp. 107-118). Presses universitaires de Constantine,2008.

### **Sitographie**

- ❖ <https://ifemi.org/les-reseaux-sociaux-une-matiere-a-enseigner-a-lecole> consulté le 22/02/2024 à10.42.
- ❖ <https://journals.openedition.org/edc/3402> consulté le 02/03/2024 à 13h.
- ❖ <https://lapatrienews.dz/utilisation-des-reseaux-sociaux-en-algerie-facebook-en-tete-twitter-a-la-traine/> consulté le 15/03/2024 à15h.
- ❖ <https://www.rtbf.be/article/les-reseaux-sociaux-une-menace-pour-la-langue-francaise-9958366> consulté le 14/03/2024 à12h.
- ❖ <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/356/6/1/47114> consulté le 20/02/2024 à8h.
- ❖ <https://journals.openedition.org/insaniyat/9662?lang=ar> consulté le 15/02/2024 à16h.
- ❖ <https://gerflint.fr/Algérie18.pdf> consulté le 15/02/2024 à16.20.
- ❖ <https://souad-kassim-mohamed.blog4ever.com/> consulté le 02/02/2024 à12.30.
- ❖ <http://www.joradp.dz.pdf> consulté le 16/01/2024 à22.30

**Questionnaire d'enquête destiné aux élèves de terminale**

Le présent formulaire s'inscrit dans le cadre d'une recherche de Master sur « les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients à l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire » Nous vous prions de bien vouloir répondre à notre questionnaire qui sera un outil méthodologique très important dans le but de mener à bien notre recherche, **Merci.**

**Les questions destinées aux élèves**

- **Question 1** : préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ?

.....  
.....

Pourquoi ?

.....  
.....

- **Question 2** : À quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

Jamais  Rarement  De ps en temps  Souvent   
Très souvent

- **Question 3** : Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

Facebook  Télégramme   
YouTube  WhatsApp  Autre (précisez)

- **Question 4** : Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?

La connectivité  Rapidité de l'accès à l'information   
Partage de connaissances  Collaboration et l'échange d'idées   
Interaction avec les enseignants  Autre (précisez)

## Annexe

---

- **Question 5** : Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?

Perte de temps                       Distraction de l'apprentissage

Perte de concentration.                       D'effusion de fausses informations

Manque de suivi et de correction de la part des enseignants

Autre (précisez)

- **Question 6** : Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?

En classe

En utilisant les réseaux sociaux

Les deux sont équivalents

- **Questions 7** : Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE ? Si oui, veuillez les mentionner.

.....

.....

...

## Annexe

### Questionnaire d'enquête destiné aux élèves de terminale

Le présent formulaire s'inscrit dans le cadre d'une recherche de Master sur « les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients à l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire » Nous vous prions de bien vouloir répondre à notre questionnaire qui sera un outil méthodologique très important dans le but de mener à bien notre recherche, Merci.

Les questions destinées aux élèves :

Classe/terminale :

- **Question 1:** préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ?

Pourquoi ? *A mon avis, je préfère l'enseignement par les médias sociaux, car ils facilitent l'accès à l'information facilement.*

- **Question 2:** À quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

-Jamais       -Rarement       -de temps en temps   
-Souvent       -Très souvent

- **Question 3:** Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

-Facebook

-Télégramme

-WhatsApp

- Autre (précisez)  ..... *youtube* .....

## Annexe

- **Question 4** : Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?
- La connectivité
  - Rapidité de l'accès à l'information
  - Partage de connaissances  -collaboration et l'échange d'idées
  - Interaction avec les enseignants
  - Autre (précisez)  .....

- **Question 5** : Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?
- Perte de temps  - distraction de l'apprentissage
  - perte de concentration  -D'effusion de fausses informations
  - Manque de suivi et de correction de la part des enseignants
  - Autre (précisez)  .....

- **Question 6** : Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?
- En classe
  - En utilisant les réseaux sociaux
  - deux sont équivalents

- **Questions 7** : Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE? Si oui, veuillez les mentionner.

.....oui + M. Kiyas / Mansouri.....

.....

.....



## Annexe

### Questionnaire d'enquête destiné aux élèves de terminale

Le présent formulaire s'inscrit dans le cadre d'une recherche de Master sur « les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients à l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire » Nous vous prions de bien vouloir répondre à notre questionnaire qui sera un outil méthodologique très important dans le but de mener à bien notre recherche, Merci.

Les questions destinées aux élèves :

Classe/terminale :

- **Question 1:** préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ?

Pourquoi ? ... Les deux ... Parce que l'enseignement traditionnelles cela contribue à renforcer la relation entre l'enseignant et l'élève et les médias sociaux gagnent du temps concentration et absence de conflit

- **Question 2:** A quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

-Jamais  -Rarement  -de temps en temps

-Souvent  -Très souvent

- **Question 3:** Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

-Facebook

-Télégramme

-WhatsApp

- Autre (précisez)  ... youtube

▪ **Question 4** : Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?

- La connectivité  -Rapidité de l'accès à l'information
- Partage de connaissances  -collaboration et l'échange d'idées
- Interaction avec les enseignants
- Autre (précisez)  .....

▪ **Question 5** : Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?

- Perte de temps  - distraction de l'apprentissage
- perte de concentration  -D'effusion de fausses informations
- Manque de suivi et de correction de la part des enseignants
- Autre (précisez)  .....

▪ **Question 6** : Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?

- En classe
- En utilisant les réseaux sociaux
- deux sont équivalents

• **Questions 7** : Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE? Si oui, veuillez les mentionner.

Kings, Miss Sarah, M. Mansari

.....  
.....



**Questionnaire d'enquête destiné aux élèves de terminale**

Le présent formulaire s'inscrit dans le cadre d'une recherche de Master sur « les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients à l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire » Nous vous prions de bien vouloir répondre à notre questionnaire qui sera un outil méthodologique très important dans le but de mener à bien notre recherche, Merci.

**Les questions destinées aux élèves :**

**Classe/terminale :**

- **Question 1:** préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ? *Je préfère celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE. Parce que elles sont plus pratiques*

- **Question 2:** À quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

-Jamais       -Rarement       -de temps en temps   
-Souvent       -Très souvent

- **Question 3:** Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

-Facebook   
-Télégramme   
-WhatsApp   
- Autre (précisez)  ..... *Instagram, youtube*

## Annexe

- **Question 4** : Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?
- La connectivité
  - Rapidité de l'accès à l'information
  - Partage de connaissances  -collaboration et l'échange d'idées
  - Interaction avec les enseignants
  - Autre (précisez)  .....
- **Question 5** : Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?
- Perte de temps  - distraction de l'apprentissage
  - perte de concentration  -D'effusion de fausses informations
  - Manque de suivi et de correction de la part des enseignants
  - Autre (précisez)  .....
- **Question 6** : Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?
- En classe
  - En utilisant les réseaux sociaux
  - deux sont équivalents
- **Questions 7** : Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE? Si oui, veuillez les mentionner.
- ..... Oui : Mrs Mansori, Prof Bou Bahen.....
- ....., et Kyes.....
- .....

**Questionnaire d'enquête destiné aux élèves de terminale**

Le présent formulaire s'inscrit dans le cadre d'une recherche de Master sur « les réseaux sociaux entre avantages et inconvénients à l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire » Nous vous prions de bien vouloir répondre à notre questionnaire qui sera un outil méthodologique très important dans le but de mener à bien notre recherche, Merci.

**Les questions destinées aux élèves :**

**Classe/terminale :**

- **Question 1:** préférez-vous les méthodes d'enseignement traditionnelles ou celles qui intègrent les médias sociaux pour l'apprentissage du FLE ?

Pourquoi ? ..... *traditionnelles* .....

.....  
.....

- **Question 2:** À quelle fréquence utilisez-vous les réseaux sociaux ?

-Jamais                       -Rarement    -de temps en temps   
-Souvent                       -Très souvent

- **Question 3:** Quels réseaux sociaux utilisez-vous généralement ?

-Facebook

-Télégramme

-WhatsApp

- Autre (précisez)  .....



- **Question 4** : Quels sont, selon vous les avantages des réseaux sociaux dans l'enseignement du FLE au secondaire ?
  - La connectivité
  - Rapidité de l'accès à l'information
  - Partage de connaissances
  - collaboration et l'échange d'idées
  - Interaction avec les enseignants
  - Autre (précisez)  .....

- **Question 5** : Quels sont, selon vous les inconvénients de l'utilisation des réseaux sociaux dans l'apprentissage du FLE ?
  - Perte de temps
  - distraction de l'apprentissage
  - perte de concentration
  - D'effusion de fausses informations
  - Manque de suivi et de correction de la part des enseignants
  - Autre (précisez)  .....

- **Question 6** : Est-ce que vous trouvez plus efficace d'apprendre le français en assistant à des cours en classe ou en utilisant les réseaux sociaux comme outil d'apprentissage en ligne ?
  - En classe
  - En utilisant les réseaux sociaux
  - deux sont équivalents

- **Questions 7** : Est-ce qu'il y a des pages ou des enseignants que vous suivez sur les réseaux sociaux pour apprendre le FLE? Si oui, veuillez les mentionner.

*Oui, En classe*

.....

.....

.....

## **TABLE DES MATIERES :**

<b>Introduction générale</b> .....	01
<b>Première partie : cadre théorique</b>	
<b>Chapitre I : Généralités sur l'enseignement et l'apprentissage du FLE</b>	
<b>Introduction</b> .....	07
<b>1. Introduction a FLE</b> .....	07
1.1. Français langue étrangère .....	07
<b>2. Les concepts de base de l'enseignement apprentissage du FLE</b> .....	08
2.1. L'enseignement .....	09
2.2. L'apprentissage .....	09
2.3. Acquisition .....	09
2.4. Capacité.....	09
2.5. Compétence.....	09
2.6. La didactique du FLE.....	10
<b>3. Les méthodes de L'enseignement et l'apprentissage de FLE</b> .....	11
3.1. La méthode traditionnelle .....	11
3.2. La méthode directe.....	12
3.3. La méthode audio-visuelle MAV .....	12
3.4. L'approche communicative .....	13
3.5. L'approche par compétence.....	13
<b>4. L'objectif de l'enseignement/apprentissage de FLE</b> .....	14
<b>5. Enseignement et l'apprentissage de FLE en Algérie</b> .....	16
<b>6. Le FLE au secondaire</b> .....	18
<b>Conclusion</b> .....	20
<b>Introduction</b> .....	22
<b>Chapitre II : Enjeux didactiques des réseaux sociaux</b>	
<b>Introduction</b> .....	23

<b>1. Les réseaux sociaux et la pratique de la langue française</b> .....	23
1.1. La définition des réseaux sociaux .....	23
1.2. L'utilisation des réseaux en Algérie.....	24
1.3. L'impact des réseaux sociaux à la pratique de la langue française .....	25
1.4. Les réseaux sociaux représentent-ils une menace pour l'orthographe ?..26	
<b>2. Les réseaux sociaux et la pédagogie</b> .....	27
2.1. Réseaux sociaux éducatifs .....	28
2.2. L'intégration des réseaux sociaux en classe de FLE .....	28
2.3. Les avantages et les inconvénients des réseaux sociaux dans l'éducation .....	29
2.3.1. Les avantages .....	29
2.3.2. Les inconvénients .....	30
<b>3. La motivation et les réseaux sociaux</b> .....	30
<b>Conclusion</b> .....	32

## **Deuxième partie : cadre pratique**

### **CHAPITRE I : L'analyse des résultats du questionnaire destiné aux élèves**

#### **de terminale**

#### **Introduction** ..... 35 |

#### 1. La méthodologie de recherche ..... 35 |

#### 1.1. Le questionnaire..... 35 |

#### 1.2. L'observation..... 36 |

#### 1.3. Analyse le questionnaire..... 37 |

#### 1.4. Synthèse ..... 45 |

#### 1.5. Conclusion ..... 45 |

### **Chapitre II : l'analyse des données de l'observation**

#### **2. Le déroulement de la phase d'observation** ..... 48 |

2.1. La séance présentielle .....	48
2.2. La séance sur YouTube .....	50
<b>3. La comparaison entre une séance présentielle et une séance sur les réseaux sociaux .....</b>	<b>51</b>
<b>Conclusion .....</b>	<b>53</b>
<b>Conclusion générale .....</b>	<b>55</b>
<b>Références bibliographiques</b>	
<b>Annexes</b>	
<b>Résumé</b>	

## **Résumé**

L'intégration des réseaux sociaux dans l'enseignement et l'apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) au secondaire présente divers avantages et inconvénients. D'un côté, ils offrent une accessibilité et une flexibilité accrues, permettant aux élèves de pratiquer et d'apprendre le FLE à tout moment. Ils encouragent également l'interactivité et l'engagement des élèves, enrichissant leur expérience d'apprentissage grâce à des ressources variées et authentiques. De plus, les réseaux sociaux contribuent au développement des compétences numériques essentielles. Cependant, ils peuvent aussi constituer une source de distraction majeure et présentent des défis en termes de qualité des contenus et de sécurité des données personnelles. Enfin, l'inégalité d'accès aux technologies numériques peut créer des disparités parmi les élèves. Alors, bien que les réseaux sociaux puissent enrichir l'enseignement du FLE, une gestion prudente est nécessaire pour maximiser leurs bénéfices tout en minimisant leurs inconvénients.

## **Summary**

The integration of social media in the teaching and learning of French as a Foreign Language (FLE) at the secondary level presents various advantages and disadvantages. On the one hand, they offer increased accessibility and flexibility, allowing students to practice and learn FLE at any time. They also encourage interactivity and student engagement, enriching their learning experience with varied and authentic resources. Furthermore, social media contribute to the development of essential digital skills. However, they can also be a major source of distraction and pose challenges in terms of content quality and data security. Lastly, unequal access to digital technologies can create disparities among students. Therefore, while social media can enrich FLE teaching, careful management is necessary to maximize their benefits while minimizing their drawbacks.