

**République Algérienne Démocratique et Populaire**

**Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**

**Université de Saida Dr. MOULAY Tahar**

**Faculté des lettres, des Langues et des Arts**

**Département des Lettres et Langue Française**



**Mémoire de Master**

En vue de l'obtention du diplôme de Master en Langue Française.

**Spécialité :** Didactique et Langue Appliquée

**Intitulé**

***Les moyens d'accomplissement d'une séance de remédiation  
pédagogique***

***« Cas d'étude : 2ème année moyenne »***

**Réalisé et présenté par :**

Melle. KADARI Nadia

**Sous la direction de :**

M. BELHEIRANE Elhadj

**Devant le jury composé de :**

M. OULD SAID Abdelkrim      Président      Université de Saida

M. AIT YALA Ouardia      Examinatrice      Université de Saida

M. BELKHEIRANE Elhadj      Directeur de recherche      Université de Saida

**Année universitaire**

**2023-2024**

## REMERCIEMENTS

*Tout d'abord, je tiens à remercier mon Dieu le tout puissant de m'avoir accordé le courage, la volonté et la santé d'accomplir ce modeste travail.*

*J'adresse mes sincères remerciements à mon encadrant Dr. BELHEIRANE Elhadj pour son aide, ses orientations très bénéfiques, ses conseils précieux et le temps qu'il m'a consacré tout au long de la rédaction de mon mémoire.*

*Je remercie aussi les membres du Jury monsieur OULD SAID Abdelkrim et madame AIT YALA Ouardia d'avoir accepté d'examiner notre travail et tous les professeurs de département des lettres et langue française.*

*Mes remerciements vont aussi à Madame la vice-doyen madame MAKHLOUF Lilya et chef de département madame ZINAI Souhila .*

*Mes profonds remerciements à tous mes camarades de promotion et les toutes les personnes ayant contribué de près ou de loin tout au long de ce parcours.*

*Je voudrais remercier tous les établissements qui m'ont accueillie lors de la réalisation de la partie expérimentale.*

*Je remercie les enseignants LARID Karima, GUELAOUI Nour El houda qui ont aidé dans ce travail.*

## **DEDICACE**

*Je dédie ce modeste travail avec beaucoup d'orgueil à la lumière de ma vie, mes parents pour leurs sacrifices, leur amour et leur soutien qui font tout pour ma réussite, que dieu les guide.*

*A mes chers frères Hakim, Youcef.*

*A mes sœurs qui m'ont encouragé durant la réalisation de mon travail :  
Fatima Zohra, Maissa, Narimen.*

*A mes chères sœur et copines Hibatallah, Nihel pour leur soutien moral.*

*A ceux qui m'aiment.*

*Merci d'être toujours là pour moi.*

## Table des matières

<b>PREMIER CHAPITRE: L'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE ET LA REMEDIATION PEDAGOGIQUE .....</b>		<b>6</b>
<b>Introduction .....</b>		<b>7</b>
<b>I - L'enseignement et apprentissage du FLE.....</b>		<b>10</b>
1.1 L'enseignement.....		10
1.2 L'apprentissage .....		10
1.2.1 L'enseignement du FLE au cycle moyen .....		11
1.3 Définition de programme.....		11
1.3.1 Le programme officiel de 2ème AM .....		12
1.3.2 Présentation des profils d'entrée et de sortie .....		12
1.4 Les spécificités linguistique.....		15
<b>II - La remédiation pédagogique .....</b>		<b>16</b>
1.5 Qu'est-ce que remédier ? .....		16
1.6 La remédiation en 2ème année moyen .....		18
1.6.1 Objectifs de la remédiation .....		18
1.6.2 Les types de la remédiation.....		18
1.6.3 Les composantes de la remédiation.....		20
1.6.4 La démarche de la remédiation pédagogique .....		21
1.6.5 La distinction entre la remédiation pédagogique, le soutien pédagogique et le rattrapage .....		21
1.6.6 Les caractéristiques de la séance de remédiation .....		22
1.7 L'erreur .....		23
1.7.1 Le statut de l'erreur.....		24
1.8 L'évaluation .....		25
1.8.1 Évaluer.....		25
1.8.2 Les différentes sortes d'évaluations .....		26
<b>DEUXIEME CHAPITRE : PRATIQUES DE CLASSE.....</b>		<b>29</b>
<b>2 Description des pratiques spécifiques a la remédiation pédagogique .....</b>		<b>30</b>
2.1 Séquence 1 : Animer une fable.....		31
2.1.1 Activités : compréhension de l'oral.....		31
2.1.2 Activité : Expression oral.....		31
2.1.3 Activité : Compréhension de l'écrit .....		32
2.1.4 Activité : Lecture entraînement .....		32
2.1.5 Activité : vocabulaire.....		33
2.1.6 Activité : Conjugaison .....		34
2.1.7 Activité : Conjugaison .....		35
2.1.8 Activité : orthographe .....		35
2.1.9 Activité : Exercices de préparation à l'écrit.....		36
2.1.10 Activité : travaux dirigés.....		37
2.1.11 Activité : Expression écrite .....		37
2.2 La grille d'observation .....		38
2.2.1 L'observation .....		40

	<b>TROISIEME CHAPITRE : ANALYSE DU</b>	
	<b>QUESTIONNAIRE .....</b>	<b>41</b>
<b>3</b>	<b>Présentation de l'échantillon.....</b>	<b>42</b>
<b>3.1</b>	<b>Analyse de questionnaire .....</b>	<b>42</b>
	<b>3.1.1 A quoi sert la remédiation pédagogique ? .....</b>	<b>42</b>
	<b>3.1.2 Utilisez-vous une méthode différentes de celle du cours pendant la</b>	
	<b>séance de remédiation pédagogiques ? .....</b>	<b>42</b>
	<b>3.1.3 la remédiation pédagogique est-elle réservée aux ?.....</b>	<b>43</b>
	<b>3.1.4 Que proposez-vous lors de remédiation pédagogiques pour encourager</b>	
	<b>les apprenants en difficultés d'apprentissage à fournir plus d'efforts ? .....</b>	<b>44</b>
	<b>3.1.5 Si liés lacunes des apprenants ne sont pas remédiés en séance de</b>	
	<b>remédiation pédagogiques, proposez-vous une autre séance à cet effet ? .....</b>	<b>45</b>
	<b>3.1.6 A-Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ? .....</b>	<b>45</b>
	<b>3.1.7 Préférez vous l'utilisation la remédiation pédagogique à chaud ou à</b>	
	<b>froid ?46</b>	
	<b>3.1.8 la remédiation de l'erreur se fait grâce aux activités disciplinaires ou</b>	
	<b>activités ludiques ?.....</b>	<b>47</b>
	<b>3.1.9 le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation</b>	
	<b>pédagogique est-il suffisant ?.....</b>	<b>48</b>
	<b>3.1.10 Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers la fiche</b>	
	<b>pédagogique ou le cahier de journal habituel ? .....</b>	<b>49</b>
	<b>3.1.11 Quelles sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des</b>	
	<b>apprenants ?.....</b>	<b>50</b>
	<b>3.1.12 Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation</b>	
	<b>pédagogique ? .....</b>	<b>50</b>
	<b>Conclusion.....</b>	<b>52</b>
	<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>54</b>
	<b>ANNEXE(S) .....</b>	<b>57</b>

**PREMIER CHAPITRE:**

**L'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE ET**

**LA REMEDIATION PEDAGOGIQUE**

## Introduction

Le français langue étrangère (FLE) est « la langue française enseignée à des apprenants dont la langue maternelle n'est pas le français. Le concept de FLE est vaste. Il inclut le français enseigné dans nombres de pays étrangers dans des institutions officielles françaises (comme les centres culturels dépendants des ambassades de France) ou locales (comme les établissements primaires, secondaires et supérieurs où son étude facultative ou obligatoire est inscrite au programme, en tant que première, deuxième ou troisième langue vivante »<sup>1</sup>.

« L'enseignement/apprentissage des langues étrangères doit permettre aux élèves Algériens d'accéder directement aux connaissances universelles, de s'ouvrir à d'autres. Les langues étrangères sont enseignées en tant qu'outil de communication permettant l'accès directe à la pensée universelle en suscitant des interactions fécondes avec les langues et cultures nationales. Elles contribuent à la formation intellectuelle, culturelle et technique et permettent d'élever le niveau de compétitivité dans le monde économique »<sup>2</sup>.

Cet enseignement du français langue étrangère au cycle moyen, les enseignants ont remarqué des lacunes d'apprentissage de diverses natures chez les élèves tels que des lacunes de la lecture, de production écrite, de grammaire, de conjugaison, d'orthographe et les lacunes qui selon nous peuvent être corrigées de différentes manières en utilisant des stratégies pédagogiques appropriées notamment la remédiation.

La remédiation est un acte pédagogique utilisé afin de pallier les difficultés rencontrées par les apprenants pendant leur apprentissage. Le diagnostic de ces difficultés s'effectue lors des évaluations et il sert à orienter les enseignants vers les propositions de correction et de perfectionnement. Il s'agit

---

<sup>1</sup> Dictionnaire pratique de didactique du F.L.E : Jean-Pierre ROBERT, Ophrys, 2002, p.98

<sup>2</sup> Cf. Référentiel Général des Programmes.

donc de remédier à une situation d'apprentissage dans laquelle l'apprenant n'a pas assimilé un contenu en utilisant des techniques d'apprentissage adéquates.

De ce fait les enseignants utilisent depuis quelques années à la remédiation afin d'aider les apprenants à surmonter leurs difficultés. Dans notre travail de recherche nous allons essayer de connaître comment les enseignants conçoivent et réalisent la séance de remédiation d'une façon correcte pour atteindre leurs objectifs chez les élèves de 2ème année moyenne. C'est d'ailleurs la raison principale qui nous a conduites à nous interroger sur l'efficacité de la remédiation et à formuler notre problématique comme suit : les enseignants conçoivent-ils et réalisent-ils la séance de remédiation pédagogique d'une façon correcte chez les élèves de 2ème année moyen?

Notre problématique est liée à d'autres interrogations que nous devons vérifier :

- ✓ A quoi sert la remédiation pédagogique ?
- ✓ Comment va organiser la séance de la remédiation pédagogique ?
- ✓ Est-ce que le volume horaire est suffisant pour réaliser l'activité de la remédiation pédagogique ?
- ✓ Est-ce que l'enseignant reçoit et réaliser correctement une séance de remédiation ?

Afin de mieux orienter notre recherche et apporter des éléments de réponse à notre problématique, nous allons émettre l'hypothèse suivante qui nous guidera dans nos analyses et dans notre étude :

- La remédiation sert à vérifier et à régler les problèmes d'apprentissages rencontrés chez l'élève.
- Les enseignants sont –ils bien formées pour affronter la séance de remédiation pédagogique.
- Les enseignants ont les moyens pour réaliser la séance de remédiation d'une façon claire et efficiente pour surmonter les difficultés chez les élèves.

- Le temps de la remédiation est-il suffisant pour la réalisation la séance.

L'objectif de notre recherche est rendu compte des difficultés rencontrées par les apprenants et les enseignants de FLE plus particulièrement dans l'acte d'enseignement et d'apprentissage pour la réussite la séance de la remédiation pédagogique.

Notre travail est divisé en deux chapitres. Le premier chapitre. Nous allons aborder l'enseignement et l'apprentissage au cycle moyen, son programme et des profils d'entrée et de sortie. Nous allons aborder le rôle de la remédiation pédagogique et ces démarches utilisées qui pourraient aider les apprenants à surmonter leurs difficultés. Puis nous allons parler du statut de l'erreur, les évaluations qui font dans la séance de remédiation et ces compétences.

Dans le deuxième chapitre, nous avons choisi un corpus qui est subdivisé en deux grands parties d'investigation afin de confirmer ou d'infirmer les hypothèses énoncées ci-dessus : la première partie consistera en une observation non participante au cours de laquelle nous analyserons le déroulement réel de la remédiation pédagogique et nous précisons sa place dans le champ didactique. Dans la deuxième partie, nous opterons pour le questionnaire comme outil d'investigation. Un questionnaire destiné aux enseignants de cycle moyen de la wilaya Saida, pour mieux comprendre et répondre à notre problématique afin d'étayer ce que nous avons déjà observé et enfin recueillir des avis d'enseignants au sujet de la remédiation pédagogique.

## **I - L'enseignement et apprentissage du FLE**

### **1.1 L'enseignement**

Le dictionnaire de la didactique définit l'enseignement comme : « l'action de transmettre des connaissances nouvelles ou savoirs à un élève »<sup>3</sup>.

L'enseignement est un acte de transmission qui peut emprunter un nombre d'intermédiaires didactiques afin de mener l'apprentissage à bien (savoir, savoir-faire, savoir être).

« Un maître ne transmet pas seulement des savoirs, il transmet aussi son rapport aux savoirs »<sup>4</sup>.

### **1.2 L'apprentissage**

L'apprentissage en langue étrangère peut alors être défini comme : « l'acquisition, dans un contexte donné, de compétences générales et, notamment d'une compétence à communiquer langagièrement, dans des conditions et des contextes variés, on se pliant à différentes contraintes afin de réaliser des activités langagières permettant de traiter (en réception et en production) des textes portant sur des thèmes à l'intérieur de domaines particuliers. Pour cela, l'apprenant mobilise les stratégies qui paraissent le mieux convenir à l'accomplissement des tâches à effectuer »<sup>5</sup>.

« Savoir sans apprendre, c'est le rêve, en effet, de l'efficacité immédiate et absolue. Le rêve de la toute-puissance : quand on s'imagine qu'il suffit de vouloir quelque chose et d'y penser très fort pour faire advenir l'objet de son désir »<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Cuq .J.Pierre , Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde,CLE international , Paris ,2003, p.83

<sup>4</sup> Philippe MEIRIEU. (Le Plaisir D'apprendre), Edition la ligue de l'enseignement, 2014, Page 41

<sup>5</sup> ROBERT. J-P, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Paris, Editions OPHRYS, 2008, p.10.

<sup>6</sup> Philippe MEIRIEU. (Le Plaisir D'apprendre),Edition la ligue de l'enseignement, 2014, Page 34

Donc le savoir est un élément complémentaire de l'apprentissage.

### **1.2.1 L'enseignement du FLE au cycle moyen**

L'enseignement du Français, durant les quatre années du cycle moyen se décline selon trois Paliers.

#### **1<sup>er</sup> palier**

- Homogénéiser le niveau des connaissances acquises au primaire, à travers la compréhension et la production de textes oraux et écrits relevant essentiellement de l'explicatif et du prescriptif ;
- Adapter le comportement des élèves à une nouvelle Organisation, celle du collège (plusieurs professeurs, plusieurs Disciplines), par le développement de méthodes de travail efficaces.

#### **2<sup>ème</sup> palier**

- Renforcer les compétences Disciplinaires et méthodologiques installées pour faire face à des situations de communication variées, à travers la compréhension et la production de textes oraux et écrits relevant essentiellement du narratif ;
- Approfondir les apprentissages par la maîtrise des concepts clés relevant du narratif.

#### **3<sup>ème</sup> palier**

- Consolider les compétences installées durant les deux précédents Paliers à travers la compréhension et la production de textes oraux et écrits plus complexes relevant essentiellement de l'argumentatif ;
- Mettre en œuvre la compétence globale du cycle pour résoudre des situations-problèmes scolaire ou extra scolaires ;
- Orienter pertinemment en fonction des résultats obtenus.

### **1.3 Définition de programme**

Un programme d'enseignement est une construction cohérente mettant en jeu un ensemble d'éléments organisés en systèmes, au moyen de relations explicitement définies et de rapports de complémentarité.

La construction d'un programme prend appui sur le respect des principes de :

- Globalité : les programmes seront construits par cycle ;
- Cohérence : les relations entre les différentes composantes du curriculum seront explicites ;
- Faisabilité : l'adaptabilité aux conditions de réalisation sera prise en charge ; lisibilité : la simplicité, la clarté et la précision seront recherchées ;
- Pertinence : l'adéquation des objectifs de formation des programmes avec les besoins éducatifs sera travaillée.

### **1.3.1 Le programme officiel de 2ème AM**

Fait le choix de s'inscrire dans la pédagogie du projet qui organise les apprentissages en séquences c'est à dire un mode d'organisation des activités qui rassemble des contenus différents autour d'un ou de plusieurs objectifs. Ces activités reposent sur la pratique des quatre domaines (écouter/parle, lire /écrire).

Le travail en séquences, qui met en œuvre le décroisement, redéfinit l'apprentissage comme appropriation des savoirs par les élèves et relativise la seule transmission. L'élève, désormais impliqué dans la construction de ses apprentissages sera incité à répondre aux questions de lecture plus qu'à écouter, à poser des questions plus qu'à recevoir de l'informations, à explorer des séries de réponses possibles plus qu'à chercher l'unique bonne réponse, à construire des cheminements plus qu'à appliquer des formules et ce, dans une pédagogie ouverte et interactive.

Le projet formalise ces processus d'acquisition. L'élève est amené à réaliser une production, en trois séquences, puis en deux qui finaliseront les apprentissages.

### **1.3.2 Présentation des profils d'entrée et de sortie**

#### **1.3.2.1 Profil d'entrée en 2ème (ce qui est acquis)**

Dans le cycle moyen, les éléments structurant les programmes de français sont les macro-actes de parole : expliquer, raconter et argumenter.

En première année, il s'agissait de permettre à l'élève de renforcer les compétences acquises au primaire par la mobilisation des actes de parole dans des situations de communication plus diversifiées à travers la compréhension et la production de textes de types explicatif et prescriptif.

#### **1.3.2.2 Compréhension de l'oral**

- Identifie le thème et le propos d'une explication,
- Retrouver le thème et le propos d'une prescription,
- Identifier les différentes étapes dans une explication ou une prescription.

#### **1.3.2.3 En production de l'oral**

- formuler une question précise,
- Reformuler une explication écoutée,
- Produire une explication à partir d'un schéma,
- Produire un énoncé explicatif ou prescriptif cohérent.

#### **1.3.2.4 En compréhension de l'écrit**

- ✚ Identifier/inférer la question qui appelle l'explication,
- ✚ Retrouver la structure d'un énoncé explicatif ou prescriptif,
- ✚ Retrouver un passage explicatif dans différents types de textes,
- ✚ Établir le lien texte/image,
- ✚ Lire une suite de consignes,
- ✚ Lire une suite d'images explicatives en établissant les liens de cause à effet.

#### **1.3.2.5 En production écrite**

- Reformuler une explication, un processus, une prescription,
- Expliquer un itinéraire,
- Traduire un schéma en énoncé explicatif ou prescriptif,
- Répondre à une question pour apporter une explication,
- Expliquer un phénomène, un processus
- Insérer le (s) passage (s) explicatif (s) dans un texte à dominante narrative,
- Produire en adéquation avec la situation de communication, des textes qui informent, qui expliquent ou qui prescrivent.

### **1.3.2.6 Profil de sortie de la 2ème AM**

#### **En oral compréhension**

L'élève est capable de/d' :

- ✓ Se positionner en tant qu'auditeur.
- ✓ Retrouver les composantes essentielles du récit.
- ✓ comprendre un récit de fiction.

#### **En oral production**

L'élève capable de/d' :

- Produire un récit cohérent et compréhensible.
- Analyser et synthétiser une information et en rendre compte sous une forme résumé.
- Communiquer de façon intelligible, claire, précise et appropriée.
- Utiliser les ressources de la communication verbale et non verbale.
- Interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l'avis des autres.
- Produire un récit de fiction

#### **En compréhension de l'écrit**

- ❖ Questionnaire un récit pour construire le sens.
- ❖ Distinguer les différents récits et leur visée.
- ❖ Comprendre un récit de fiction.
- ❖ Lire à haute voix un texte narratif devant un public.

#### **En production écrite :**

- Produire un texte narratif qui relève de la fiction
- Construire un récit de fiction cohérent et structuré.
- Rechercher seul l'information utile pour résoudre le problème auquel il est confronté (utilisation des usuels : dictionnaire, grammaire et autres mais également internet et les bibliothèques).
- S'intégrer à un travail d'équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose.

#### 1.4 Les spécificités linguistique

**La grammaire** : l'enseignement de la grammaire pour but de permettre la compréhension des textes et de soutenir la production orale et écrite.

**Le vocabulaire** : l'étude du vocabulaire se fera en contexte, par la mise en place d'un vocabulaire thématique, concret essentiellement, lié aux activités de langage et de lecture. A cela s'ajoutera un vocabulaire fonctionnel pour communiquer en classe.

L'acquisition du vocabulaire permettra à l'élève de se constituer un stock lexical varié, composé de mots de différentes natures (noms, pronom, verbes, adjectifs et prépositions).

**La conjugaison** : l'étude de la conjugaison comme objet d'apprentissage systématique porte sur les temps verbaux les plus fréquents aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

L'objectif est de parvenir, en fin de cycle, à la maîtrise de la conjugaison des modes indicatif, subjectif, impératif et des temps (présent, futur simple, imparfait, passé simple, passé-composé). la compréhension des règles de transformation relatives aux désinences verbales permettra d'orthographier correctement les formes verbales dans la phrase.

**L'orthographe** : l'étude d'un ensemble de notions de base permet à l'élève de comparer sur l'axe phonogrammique (axe sur lequel sont assurés du temps, des personnes et la formation des mots de la même famille) des éléments linguistiques pertinents. Il sera capable de manifester sa créativité par des moyens linguistiques.

## II - La remédiation pédagogique

### 1.5 Qu'est-ce que remédier ?

Le dictionnaire Hachette définit le verbe remédier comme : « Porter remède à. Remédier à des maladies, pour remédier à une défaillance ».

Remédier fait référence au domaine de la médecine, c'est apporter un remède à une maladie, action de guérir, donner des soins. « Le mot remédier, dans le dictionnaire Encarta c'est apporter une amélioration ou une solution à (quelque chose) ».

La transcription des phonèmes) et d'accorder sur l'axe morphogrammique (qui permet le choix du genre, La démarche de remédiation, comme sa racine latin l'indique (remedium tiré de mederi =soigner), tendrait à développer de «remèdes » permettant de «soigner» toute chronicisation des difficultés et de l'échec.

Ce terme engendre implicitement une forme de médicalisation de l'échec scolaire, dont les causes au lieu d'être identifiées, sont diagnostiquées, et pour lesquels des traitements peuvent être mis en place.

C'est la différenciation pédagogique qui permet de mettre en place, après évaluation, le dispositif de remédiation visant à « combler des lacunes, corriger des apprentissages erronés »<sup>7</sup>.

Dans ce contexte, les enseignants des classes ordinaires doivent combler des vides notions homologues repérés durant les séances d'apprentissage ou lors de la correction d'exercices, d'application ou encore lors d'évaluation qui font apparaître des décalages entre les acquis des élèves et les contenus des programmes tels qu'ils sont établis par niveaux de scolarité.

La remédiation à rectifier les erreurs provenant d'apprentissages non assimilés ou incompris, par des exercices complémentaires et des supports.

De plus, la remédiation scolaire se réfère à l'ensemble des actions correctives entreprises dans le cadre du processus pédagogique pour amener un

---

<sup>7</sup> le Nouveau Petit Robert, 2007

élève à surmonter les difficultés d'apprentissage qui contraignent sa progression. La remédiation a pour objectif d'éviter que l'élève n'accumule des lacunes dont les effets pourraient être dramatiques pour la poursuite de sa scolarité. Elle consiste en un processus de régulations permanentes et interactives dans le cursus d'apprentissage de l'élève.

La remédiation pédagogique est une activité de régulation permanente des apprentissages qui a pour objectif de pallier les lacunes et les difficultés relevées lors de l'observation et de l'évaluation des élèves, d'améliorer leurs apprentissages et de contribuer à la réduction des décrochage scolaires.

« Il existe une troisième voie de remédiation qui s'élabore à partir des concepts cognitifs eux-mêmes. Cette entrée s'appuie sur une connaissance meilleure des fonctionnements intellectuels, qui mette en évidence chez l'élève ses manières de faire face aux apprentissages, aux tâches, aux situations. On observe ainsi, outre ses résultats, sa manière de faire; on analyse non seulement le nombre mais la nature et la qualité des erreurs qu'il a commises. On cherche ainsi à comprendre « comment il fait », c'est-à-dire ses procédures, celles qui sont efficaces tout comme celles qui sont défectueuses et qui occasionnent les difficultés. In fine, c'est la mise en place des procédures absentes ou le remplacement de celles déficitaires par d'autres plus efficaces, plus pertinentes, qui sont recherchés, apportant par là même la réussite. On parle ainsi du « traitement » de la difficulté scolaire, qui vise à reconstruire des contenus positifs à partir des lacunes et erreurs constatées ».<sup>8</sup>

Il s'agit d'une tâche ou un ensemble de tâches élaborées et mises en œuvre par l'enseignant afin d'aider les élèves à surmonter une difficulté ponctuelle ou bien permanente observée lors de l'évaluation des apprentissages ou l'erreur constitue son indicateur.

---

<sup>8</sup> Jean-Marc Louis, Fabienne Ramond, (comprendre et accompagner les enfants en difficulté), Edition Dunod en 2013, page 144

## **1.6 La remédiation en 2ème année moyen**

Le programme éducatif de 2ème année moyen de français langue étrangère contient à la fin de chaque séquence une évaluation dans laquelle l'enseignant tente de détecter les difficultés des apprenants. L'enseignant doit prendre en considération les erreurs commises par les apprenants et doit noter dans la fiche de remédiation pédagogique. Ensuite, il organise la séance de remédiation pour gérer le dysfonctionnement rencontré. Dans l'objectif d'atteindre qui c'est « Aider les élèves c'est selon les besoins leur apporter une aide pédagogique, du soutien, voire une aide à dominante pédagogique ou rééducative. Ces étapes correspondent à un accroissement des difficultés et appellent chacune des réponses spécifiques apportées selon les cas par les enseignants ou maîtres chargés des aides spécialisées »<sup>9</sup>.

### **1.6.1 Objectifs de la remédiation**

- ✚ Elle fait face à l'échec scolaire.
- ✚ Elle comble les lacunes des élèves.
- ✚ Elle améliore la maîtrise des compétences.
- ✚ Elle améliore l'égalité des chances pour tous dans le système éducatif.
- ✚ Elle évite le cumul des difficultés pour un élève.
- ✚ Elle incite les élèves à se prendre en charge. C'est pourquoi, l'aide pédagogiques préconisée ne saurait durer indifféremment (ne dépasse pas six séances).

### **1.6.2 Les types de la remédiation**

La remédiation peut prendre différentes formes en fonction du moment où elle est de l'objet sur lequel elle porte. Elle peut être différée ou immédiate.

---

<sup>9</sup> Jean-Marc Louis, Fabienne Ramond,(comprendre et accompagner les enfants en difficulté),Edition Dunod en 2013,page 144

### **1.6.2.1 La remédiation immédiate**

Une remédiation immédiate est pleinement intégrée dans le dispositif d'enseignement-apprentissage. Elle porte sur « des difficultés, des erreurs, des blocages ponctuels, c'est-à-dire des problèmes qui ne nécessitent pas une intervention conséquente. Ainsi, la remédiation immédiate est un ensemble de méthodes, d'attitudes et d'actions pédagogiques et /oudidactiques contribuant à apporter une aide ciblée à l'élève rencontrant des difficultés spécifiques, après un diagnostic de l'enseignant »<sup>10</sup>

Répond aux difficultés, erreurs ou blocages ponctuels, et auxquelles ce dernier apporte une réponse immédiate sous la forme d'une aide individualisée et adaptée aux difficultés spécifiques identifiées.

### **1.6.2.2 La remédiation différée**

« Quand la remédiation est élaborée et mise en œuvre en dehors de la situation d'enseignement-apprentissage, elle est dite différée. Elle porte sur des problèmes qui requièrent une intervention plus conséquente : retard scolaire, retour sur des notions antérieures non acquises, reconstruction complète d'une séquence de cours, etc. En plus sur la base de ces deux distinctions (moment et objet sur lesquels elles portent), on peut déterminer d'autres critères qui permettent de définir chacune des remédiations »<sup>11</sup>.

Répond à des difficultés plus lourdes qui requièrent une intervention plus conséquente et nécessaire ainsi d'intervention e dehors de la séquence d'enseignement.

---

<sup>10</sup> Dehon, A et al. (2009) « La remédiation immédiate », fascicule, Institut d'administration scolaire, Université Mons, 2009

<sup>11</sup> Un article Pdf "bloc de formation: Évaluation et Remédiation.

La remédiation immédiate	La remédiation différée
<p>La RI est pleinement intégrée à la séquence d'enseignement/ Apprentissage et évite toute stigmatisation due à une mise à l'écart de l'apprenant.</p>	<p>La RD est proposée en dehors de la séquence d'enseignement/ Apprentissage.</p>
<p>La RI est menée par l'enseignant qui connaît l'élève et le contexte dans lequel est apparue la difficulté. L'apprenant reste dans le groupe de classe, sauf, par exemple, en cas d'utilisation d'outils informatiques disponibles dans un local différent, mais sous la supervision du titulaire.</p>	<p>La RD peut être menée soit par l'enseignant, soit par un maître spécialisé (« professeur de remédiation »).</p>
<p>La RI est une réponse directe à une difficulté de l'apprenant.</p>	<p>La RD peut être prévue à « horaire fixe » et être d'une durée systématique.</p>
<p>La RI porte sur des difficultés pouvant être rapidement résolues et Qui ne nécessitent pas un traitement spécialisé</p>	<p>La RD peut prendre en charge les problèmes antérieurs de l'enfant qui se seraient installés depuis longtemps ou porter sur des problèmes liés à des troubles de l'apprentissage (ex : la dyslexie).</p>

**Tableau 02 : Remédiation immédiate et remédiation différée<sup>12</sup>**

### 1.6.3 Les composantes de la remédiation

- ❖ Interprétation des données ;
- ❖ Adoption des grilles analytiques ;
- ❖ Catégorisation selon les niveaux d'appréciation
- ❖ Récurrence de la difficulté.

---

<sup>12</sup> Ce tableau est extrait du fascicule de l'enseignant « la remédiation immédiate », Belgique, institut d'administration scolaire, 2009, p.3

#### **1.6.4 La démarche de la remédiation pédagogique**

L'efficacité de la remédiation pédagogique ne dépend pas seulement aux orientations et aux programmations ministérielles, mais elle dépend également à l'enseignant.

L'efficacité de la remédiation dépend sur la performance et l'organisation du l'enseignant. Pour assurer cette efficacité, L'enseignant peut suivre les démarches suivantes :

- Identifier et décrire la difficulté ;
- Analyser la difficulté et émettre des hypothèses sur les causes ;
- Fixer le niveau, le moment et la durée de la remédiation ;
- Élaborer les documents et les outils de la remédiation ;
- Feed-back et Métacognition.

#### **1.6.5 La distinction entre la remédiation pédagogique, le soutien pédagogique et le rattrapage**

Sur le plan légal, la remédiation pédagogique est régie par la réglementation. Elle se fait dans le cadre du volume horaire. Le soutien pédagogique est prévu en dehors du volume horaire, alors qu'il n'y a aucun texte qui prévoit le rattrapage.

- La remédiation pédagogique se fait avec un nombre réduit d'apprenants alors que le soutien pédagogique et le rattrapage sont réalisés avec le groupe classe.
- La remédiation c'est refaire l'activité avec d'autres stratégies, par contre le soutien, c'est parfaire un cours, et le rattrapage c'est rattraper un cours perdu.
- Le rattrapage nécessite un processus plus long que la remédiation et le soutien pédagogique.
- Pour la remédiation pédagogique : rectifier,
- Remède : séance thérapeutique.
- Pour le soutien pédagogique : Améliorer les performances.
- Pour le rattrapage : rattraper des retards et remis à niveau.

### 1.6.6 Les caractéristiques de la séance de remédiation

Se caractérise par les critères suivants :

- Elle se fait en parallèle avec la séquence du projet en cours ;
- Elle concerne les apprenants en difficultés d'apprentissage ;
- Elle est une séance de 1heure fixée sur l'emploi du temps hebdomadaire de l'apprenant ;
- Elle ne s'adresse pas officiellement aux élèves faibles (moins, fort)
- C'est une activité qui sert développer les capacités des apprenants.

#### 1.6.6.1 Le statut de l'enseignant

Lors de la remédiation pédagogique. L'enseignant doit recourir à des démarches de différenciation pédagogiques autre que les procédés utilisés dans la gestion des situations d'enseignement/apprentissages et des supports pédagogiques appropriés

L'enseignant doit préparer minutieusement des fiches pédagogiques, il se réfère la fiche pédagogique pour mieux gérer les activités de remédiation et atteindre les objectifs visés. Il propose de diverses tâches qui peuvent permettre à l'apprenant de surmonter ses difficultés. Ces fiches doivent être également élaborées en fonction de la nature de la difficulté rencontrée par l'élève.

#### 1.6.6.2 Le déroulement de la séance

L'enseignant doit organiser son cours pour qu'il puisse atteindre ses objectifs. Le déroulement de l'activité de la remédiation passe par la fiche qui compte : la durée, les compétences, les sous-composante, les difficultés, les objectifs, les supports, le titre, le matériel, les noms des apprenants en difficultés et la mise en œuvre (les exercices).

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève
Présente les activités	Lisent les activités
Explique les consignes	S'informent à propos des activités proposées
Répartis les élèves concernés en groupes de 4	Se concertent entre eux
Répond aux questions des élèves et les oriente.	Posent des questions
Se déplace entre les différents	Travaillent sur les activités

groupes	
Orienté, guide, encourage S'entraident, échangent, partagent.	S'entraident, échangent, partagent.

### 1.6.6.3 L'élève au cœur des apprentissages

Placer l'apprenant au centre du processus éducatif fait appel à des méthodes et à des techniques qu'il est essentiel de connaître. Mais cela correspond aussi (surtout !) à un certain état d'esprit que l'enseignant doit induire dans la classe.

Tout d'abord la didactique nous apporte un outil de choix : la prise en compte des conceptions (ou représentations mentales) des élèves... mais aussi de maître.

D'autre part, le savoir ne se donne pas ; chacun doit se le construire. Nous allons analyser ce qu'est un savoir construit et comment on peut aboutir à ce résultat.

Enfin, les connaissances élaborées doivent être intégrées et mémorisées pour être réinvesties à long terme. S'approprier les vastes programmes que l'on demande aux enseignants de traiter mérite aussi réflexion et fait appel à des techniques si l'on veut y parvenir dans conditions acceptables.

## 1.7 L'erreur

L'erreur est un mot emprunté du latin «error» et de la famille de « errare » qui signifie, « s'écarter, s'éloigner de la vérité »<sup>13</sup>.

Le mot erreur désigne dans le dictionnaire : « fait de se tromper, faute, méprise (...) état de celui qui se trompe, être dans l'erreur, ce qui est inexact par rapport au réel ou à une norme définie. »<sup>14</sup>.

L'erreur est un écart par rapport à la norme, elle est considérée comme une

---

<sup>13</sup> le nouveau dictionnaire Petit Robert, 1999.

<sup>14</sup> Le dictionnaire Hachette, France, Polina, 2015, p.557

méprise, et surtout comme une action inconsciente et involontaire donc elle est liée à la compétence.

Dans le contexte de l'enseignement, l'apprenant souffre de méconnaissance ou de mauvaise compréhension de la consigne, de complexité de la notion ou de l'opération et de surcharge cognitive.

L'erreur est un élément positif dans les apprentissages d'une langue étrangère. Dans un processus d'apprentissage, nous pouvons considérer l'erreur comme indice de besoin.

Quand l'élève commet des erreurs, il est dans un moment d'apprendre. C'est-à-dire, c'est un élément révélateur de besoin.

En effet, l'erreur fait partie intégrante du processus d'apprentissage, elle doit faire l'objet d'une action de remédiation afin d'améliorer les qualités des acquis. Rectifier l'erreur est une véritable situation d'apprentissage.

### **1.7.1 Le statut de l'erreur**

Le fait de donner un statut à l'erreur représente sans conteste des révolutions majeures opérées ces dernières années dans la compréhension des mécanismes et des enjeux de l'apprentissage tout comme dans les pratiques pédagogiques. L'aspect moralisant de la faute, le spectre de la mauvaise note disparaissent au profit d'une conception dynamique qui place l'erreur comme indicateur doublement précieux :

#### **1.7.1.1 Pour l'élève**

L'opportunité de déceler les nœuds dans sa compréhension, dans sa manière de procéder ; la possibilité d'identifier des démarches plus efficaces, de se corriger, de revenir sur son travail pour l'améliorer.

#### **1.7.1.2 Pour l'enseignant**

La nécessité de revoir ses objectifs, ses stratégies tout comme sa programmation pédagogique ; la possibilité de mieux connaître l'élève dans ses fragilités, dans ce qui nécessite réellement des compétences professionnelles d'analyse et de remise en question.

### 1.7.1.3 Le statut positif à l'erreur

On peut apprendre lorsqu'on ne sait pas. Quand un élève ne se trompe pas, c'est qu'il sait. S'il sait, il n'apprend pas réellement...et donc perd son temps ! C'est bien quand il commet une erreur, matérialisant son ignorance, qu'il va pouvoir changer ... et donc apprendre. Mais pratiquement, on ne peut pas dire à un élève : « c'est bien, tu t'es trompé » ...et, à la fin de l'année scolaire, lui signifier que son niveau est insuffisant et qu'il doit redoubler.

La stratégie que nous proposons correspondrait-elle donc à une attitude démagogique ou irresponsable, Ce paradoxe est bien réalisé, Pour le résoudre, nous proposons de bien distinguer deux types d'activités de classe :

**Les activités d'apprentissage** : les plus nombreuses, dans lesquelles l'erreur a un statut positif et qui ne sont jamais notées (si l'on tient à mettre des notes !);

**Les activités de contrôle** : « beaucoup moins nombreuses, qui peuvent être notées et dans lesquelles les élèves savent qu'il faut se tromper le moins possible puisqu'elle détermine leur niveau »<sup>15</sup>.

## 1.8 L'évaluation

Il existe chaîne classique qui donne de plus en plus de poids aux décisions sous-jacentes à l'évaluation.

L'évaluation doit être planifiée et intégrée dans l'acte d'enseignement et apprentissage. Les compétences sont évaluables de manière positive dans la cadre de la pédagogie de la réussite.

### 1.8.1 Évaluer

se manifeste le plus souvent par une notation ; celle -ci , en utilisant directement ou indirectement des récompenses ou des sanctions, débuche sur un

---

<sup>15</sup> Pour un plus long développement de la prise en compte des erreurs et des obstacles en liaison avec les conceptions des apprenants .voir G De Vecchi , Nicolas Carmona-Magnaldi, Faire construire des savoirs, Hachette éducation,199)

jugement qui dépasse largement le produit testé, puisqu'il peut aboutir à une sélection de l'individu.

Une certaine évaluation incite chacun à travailler pour lui-même et développe donc la compétition dans une situation de dépendance et incite donc à l'obéissance et à l'uniformité.

L'évaluation commune du chemin parcouru et remédiation prévues pour les élèves qui ont encore des difficultés.

### **1.8.2 Les différentes sortes d'évaluations**

Le jargon pédagogique alimente largement le concept d'évaluation. Il est vrai qu'il en existe différentes sortes et qu'elles n'ont pas du tout la même signification. Le tableau tente d'éclairer ces différences ; cela nous permettra d'analyser quel (s) type(s) d'évaluation (s) utiliser si l'on veut réellement aider les élèves.

#### **Évaluation formative**

Utilise lors de la première tentative de formation. Son objectif est de surveiller l'apprentissage et d'obtenir du feedback afin d'identifier les lacunes de l'enseignement

Elle permet de mesurer régulièrement le taux des savoirs en vue d'apporter la régulation nécessaire pour une meilleure progression. Elle se fera à l'oral comme à l'écrit pendant les déroulements du projet.

#### **Évaluation sommative**

« L'évaluation sommative peut aussi avoir pour objet de déterminer dans quelle mesure un programme fonctionne bien dans son ensemble »<sup>16</sup>.

Elle vise à évaluer si les connaissances les plus importantes ont bien été acquises à la fin de la formation. Elle permet aussi d'évaluer beaucoup plus que cela, puisqu'elle permet de mesurer l'efficacité de l'apprentissage.

Elle peut-être :

---

<sup>16</sup> Bernard Rey, Vincent Carette,(les compétences à l'école),Edition de Boeck, page 113.

- Normative si on compare les résultats des élèves à des normes (exemple : ensemble de la classe) ;
- Critériée si on se réfère à des objectifs précis, définis au préalable.

### **Évaluation certificative**

« Comme l'expression l'indique, l'évaluation dite « certificative » consiste en une appréciation (en une sanction) publique Communiquée par l'intermédiaire de documents « officiels » ou « reconnus » : diplômes, certificats, attestations d'admissibilité »<sup>17</sup>.

Elle est une fois que votre formation a été implémentée dans votre salle de classe, il est essentiel de faire une évaluation.

L'évaluation certificatives vous permet de découvrir si la formation fonctionne toujours.

### **Évaluation diagnostique**

« Les tests diagnostique ont pour objectif de découvrir les faiblesses et les habitudes défectueuse dans tous les domaines de l'apprentissage scolaire. Ils servent à localiser un problème particulier (exemple : ignorance d'une règle d'accord du participe passé...)»<sup>18</sup>.

Elle se caractérise avant de commencer un apprentissage, on tente de connaître les représentations et les prérequis, c'est-à-dire ce qu'il faut que les élèves maîtrisent en préalable à l'étude qui suivra, tant sur le plan des connaissances que des savoir-faire.

Elle vise à établir l'état des lieux des savoirs acquis liés aux savoirs et aux savoirs faire concernant la compétence visée.

Elle permet de programmer les apprentissages pour améliorer les éventuelles lacunes détectées et bâtir la suite sur les ressources existantes.

---

<sup>17</sup> Bernard Rey, Vincent Carette,(les compétences à l'école),Edition de Boeck, page 114.

<sup>18</sup> Dictionnaire de l'Évaluation et de la Recherche en Éducation de De Landsheere (1992)



## **DEUXIEME CHAPITRE : PRATIQUES**

### **DE CLASSE**

## **2 Description des pratiques spécifiques a la remédiation pédagogique**

Au cœur de notre recherche de fin d'étude, se dessine un intérêt profond pour l'enseignement apprentissage d'une langue étrangère (le français), et c'est dans cette perspective que s'inscrit notre choix de m'immerger dans le contexte enseignement/apprentissage. Notre objectif principal au travers de ce observation non participante est de mieux comprendre la remédiation dans le cadre d'enseignement/apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) au sein d'une classe.

L'observation non participante se déroule au sein d'un établissement nommé CEM KHADIDJAOUMELMOUMININE. Implanté au cœur de la ville de Saida depuis 1972, cet établissement compte 11 classes de 4 niveaux (3 classe 1ère année, 3 classe 2ème année, 2 classe 3ème année et 3 classe 4ème année), avec 314 élèves et 3 enseignantes de la matière langue française.

Notre choix est dans la classe de deuxième année (5ème année d'apprentissage de la langue française) la séquence est au début pour avoir la possibilité d'assister au plusieurs séances. Cette classe compte 31 élèves (12 filles et 19 garçons).

Notre démarche s'inscrit dans le désir de découvrir les spécificités de l'enseignement/apprentissage de FLE dans ce contexte.

Notre motivation se décline d'une volonté profonde d'approfondir nos connaissances pédagogiques théoriques et de développer une compréhension fine des méthodologies employées dans l'enseignement du FLE. En observant de manière non participante, nous comptons analyser les pratiques didactiques et pédagogiques la gestion de classe et l'interaction entre l'enseignant et les apprenants.

En somme, cette d'observation non participante à l'aide d'une grille d'observation représente une opportunité unique d'explorer les nuances de l'enseignement du FLE durant une séquence qui débute le 7 janvier et fini le 28 janvier au 2024 qui comporte 12 séances.

## **Le projet 2 : la fable**

### **2.1 Séquence 1 : Animer une fable**

#### **2.1.1 Activités : compréhension de l'oral**

**La date : 07 janvier 2024**

**L'horaire : 13 :30 -14h30**

**Fable : l'Âne et le Chien**

**Jean de la fontaine est un écrivain français**

**Ibn El Mukaffa est un écrivain arabe**

#### **Morale**

IL faut s'entraider dans les moments difficiles.

#### **Déroulement du cours**

L'enseignante propose une évaluation diagnostique sur les noms des animaux. Ensuite, elle identifie les écrivains de texte. Dans un autre moment, elle lit le texte, en même temps, explique mots par mots. Ainsi, elle demande à chaque élève de lire juste une ligne de texte. Puis, elle pose des questions par exemple : c'est quoi la morale ? Elle pose aussi des questions de compréhension et explique cette aide avec une façon simple en disant : « celui qui fait le bien et l'oublie le, il le sauvera du mal ». En fin de séance, l'enseignante pose d'autres questions de compréhension de la page 64. Elle demande aux élèves d'écrire le dernier paragraphe et qui est sur le tableau.

#### **2.1.2 Activité : Expression oral**

**La Date : 08 janvier 2024**

**Le Support : page 66**

**Fable : la colombe et la fourmi**

L'enseignante commence son cours par une évaluation diagnostique sur fable de l'âne et le Chien. après elle lit le texte de la page 66 deux fois, elle pose deux questions de compréhension .Ensuite, elle explique l'histoire par des exemples de la vie pour déduire la morale de cette fable. elle demande aux élèves de raconter l'histoire oralement et de trouver la morale, chaque élève

raconte la fable à sa manière ( les élèves interagissent avec leur enseignante ) .  
En fin, l'enseignante écrit sur le tableau les idées essentielles de la fable (la colombe aide la fourmi et la sauve de la noyade. La fourmi est reconnaissante).  
Donc l'objectif de l'enseignante est atteint.

### **2.1.3 Activité : Compréhension de l'écrit**

**La date : 09 janvier 2024**

**Fable : les serins et le chardonneret**

L'enseignante commence le cours par une lecture magistrale de texte et après elle demande à quatre élèves de lire le texte. En même temps, elle explique les événements de l'histoire. Elle pose des questions de compréhension puis les élèves répondent aux questions. Ensuite, elle donne la morale de la fable. En fin, l'enseignante écrit la synthèse au tableau (mon cœur chérira toujours ceux qui ont pris soin de mon enfance, répondit le chardonneret). Elle demande aux élèves de lire le texte pour préparer la séance prochaine.

Elle réalise la remédiation par apport la compréhension de textes par une évaluation formative (au chaud)

### **2.1.4 Activité : Lecture entraînement**

**La date : 10 janvier 2024**

**Faible : les serins et le chardonneret (page 67)**

L'enseignante commence le cours par une évaluation diagnostique (sur la fable)

Elle lit le texte après elle invite trois élèves à la lecture du premier paragraphe, elle pose une question sur le premier paragraphe en même temps elle explique les mots difficiles comme le mot (la becquée la nourriture), les élève commencent la lecture (tous les élèves lisent le texte), en même temps l'enseignante corrige les erreurs de prononciations (les difficultés de prononcer les consonnes avec les voyelles tel ceux ≠caux(ce ,cu) - e,i - serins( ins=un ≠i )

Elle corrige la prononciation des élèves en donnant des exemples tel (cuçu – ca çu) sur le tableau. Quand ils terminent la lecture, l'enseignante pose des

questions de compréhension, tous les élèves peuvent répondre. L'enseignante explique les signes de ponctuation spécifique au dialogue (« » :)

Elle répond aux questions de la page 67, 68 par des exemples homme exemplaire dans notre vie (le prophète) « rira bien qui rira le dernier. »

« Un bienfaiteur est comme un père. » « Pour vivre heureux, vivre caché » elle écrit la phrase suivante sur le tableau et leur demande de la retenir : les fables sont des histoires imaginaires sur les langues des animaux, elle est généralement finalisée par une morale.

Elle fait remédiation sur la prononciation de ceux ≠caux (ce ,cu) – e,i - serins( ins=un ≠i ) avec des exemples .

### **2.1.5 Activité : vocabulaire**

**La date: 14 janvier 2024**

**Leçon : les verbes Introduction des paroles et les signes de ponctuation dans le dialogue**

L'enseignante commence le cours par une évaluation diagnostique (le type de texte « genre » dialogue, la nature narratif « une fable ». Expliquer le mot « narrateur » c'est qui raconte une histoire. Et les caractéristiques du dialogue et les élèves interviennent, elle identifie les tirets, les guillemets, les deux points, les points d'interrogations, l'enseignante demande aux élèves de relever les caractères qui sont dans le dialogue. Elle définit les phrases interrogatifs, exclamatifs et les verbes introducteur de parole et où nous les trouvons dans le dialogue (à la fin, au début et au milieu), elle donne des exemples de dialogues. Pour insister ses élèves elle les informe qu'elle va programmer qui est en relation avec cette notion le jour du devoir. Elle explique les verbes introducteur par des exemples qui sont en relation avec la vie quotidienne pour mieux comprendre. L'enseignante demande à deux élèves de prendre la parole (le renard et le lion) de (s'exclamer, rugit, crier, interroger et déclarer). L'enseignante explique les verbes introducteur de parole (c'est quand il faut poser une question « interroger, demander », c'est quand il faut donner une réponse « répondre, déclarer », c'est quand il faut donner un ordonne « ordonne, exiger », c'est quand il faut exprimer un sentiment « s'exclamer, s'étonner ». En fin, elle demande aux élèves de faire

deux exercices dans le cahier d'exercices. L'objectif de cette séance est que l'élève arrive à lire, à utiliser les verbes introducteur de paroles et arrive à ponctuer le dialogue.

Elle réalise la remédiation sur le genre et la nature des textes avec des exemples.

### **2.1.6 Activité : Conjugaison**

**La date : 15 janvier 2024**

#### **Leçon : la valeur du présent de l'indicatif**

L'enseignante rentre dans la classe. Elle commence son cours par un éveil d'intérêt (contrôler les élèves en proposant des exercices). Elle les corrige avec eux oralement. Elle fait une évaluation diagnostique (les caractéristiques de dialogue et les verbes introducteur de parole). La séance commence par un rappel du cours précédent. Tout le temps, l'enseignante encourage ses élèves à multiplier les efforts. Concernant le cours elle commence par une lecture magistrale du texte page 71. Après, elle pose des questions de compréhension en même temps les élèves répondent. Elle explique le texte par des gestes puis elle donne les exemples du vécu, elle pose une question (c'est quoi la morale de cette fable). Elle répond : « pour arriver à réaliser ton objectif, tu dois travailler ». Ensuite, les élèves sont sollicités à relever les verbes du texte en donnant leurs infinitifs. Elle explique le choix du temps présent (pour quoi on utilise le présent de narration) à travers des exemples (les phrases de textes). Enfin, elle écrit et demande aux apprenants de retenir (le présent de l'indicatif est un temps simple qui peut exprimer 1- présent momentané qu'il exprime des actions actuelles (Immédiate) .2- présent de narration qu'il exprime des actions passées qui peuvent se passer dans le présent. 3- présent de vérité générale qu'on exprime des actions réelles invariable (ne changera jamais). A la fin, elle donne des exercices à faire page 72. Remarque : l'enseignante réalise la leçon en deux moments (la valeur et les verbes du 3ème groupe au présent de l'indicatif).

Elle fait remédiation par apport les verbes introducteur et les caractéristiques de dialogue

### **2.1.7 Activité : Conjugaison**

**La date : 16 janvier 2024**

**Leçon : les verbes du 3ème groupe au présent de l'indicatif**

L'enseignante commence le cours par la correction des exercices oralement, elle fait une évaluation diagnostique sur la valeur de présent. Après, elle lit le texte de page 73 avec une explication mots par mots pour relever la morale de la fable « les apparences sont trompeuse ». Elle demande les élèves de relever les verbes de texte et leurs infinitifs. Ensuite, elle fait une évaluation formative sur le temps et les terminaisons. Elle donne 18 verbes irréguliers de 3ème groupe. Pour simplifier la conjugaison, elle utilise le tableau en proposant 6 modèles de verbes irréguliers. Les exemple sont variés : sortir et partir (je sors, je pars), tenir venir, revenir, devenir et appartenir (je tiens, je viens ...etc.), lire et dire (je lis, je dis), pouvoir et vouloir (peux , je veux ) , prendre, reprendre, comprendre et apprendre ( je prends, nous prenons, vous prenez et ils prennent ), couvrir, ouvrir et offrir ( je couvre , j'ouvre) . Enfin, l'enseignante écrit et demande aux apprenants de retenir « les terminaisons du présent de l'indicatif 1ère G, 2ème G et 3ème G ». Elle demande aux élèves de réaliser l'exercice n°04 page 72 à la maison. Remarque : chaque fin de séquence, elle donne 10 verbes à écrire dans la fiche (pour faciliter la tâche de mémorisation de verbes).

Elle réalise la remédiation sur la valeur de présent et sur les terminaisons (au chaud

### **2.1.8 Activité : orthographe**

**La date Durée : 17 janvier 2024**

**Leçon : les adverbes de manière**

L'enseignante commence le cours par la correction de l'exercice avec les élèves oralement. Elle demande aux élèves de lire le texte silencieusement. Elle écrit au tableau deux exemples pris du texte et souligne les adverbes en rouge. Elle lit le texte puis elle demande à trois élèves de lire le 1er paragraphe. Elle explique le texte mot par mot en même temps elle donne les synonymes des mots pour les aider à mieux comprendre. Elle explique les deux exemples qui sont sur le tableau Adjectifs qualificatifs (prudemment =prudent, malheureusement

=malheureux, facilement =facile et bruyamment = bruyant) ent{emment } , ant {amment} et x{ se} . L'enseignante fait une évaluation formative (elle montre quelques adjectifs : récent, courant, curieux, doux, lent, rapide, poli et gentil. Les élèves reconnaissent les adverbes et les adjectifs qualificatifs). Elle donne des exercices à faire à la maison. L'enseignante montre comment qu'on peut détecter l'adverbe de manière.

Elle pratique remédiation sur les adjectifs et les adverbes (au chaud)

### **2.1.9 Activité : Exercices de préparation à l'écrit**

**La date Durée : 21 janvier 2024**

L'enseignante commence le cours par une évaluation diagnostique sur les adverbes après elle corrige l'exercice avec les élèves. Elle lit le dialogue (lecture magistrale). Ensuite, elle demande à deux élèves de reprendre les paroles des personnages. Elle explique le dialogue à travers des exemples puis leur demande de détecter les verbes introducteur de paroles (elle trace un tableau de deux phases : « paroles de panthère et paroles du renard ». Enfin, elle propose 2 exercices, le premier sur verbes et les signes de ponctuation et l'autre sur l'identification des répliques de dialogue.

Elle réalise la remédiation sur les signes de ponctuation et les verbes introducteur (au chaud)

**La suite de l'activité : la suite**

**La date : 23 janvier 2024**

L'enseignante commence le cours par une évaluation diagnostique sur les verbes introducteur et les signes de ponctuation. Elle corrige les 2 exercices en faisant une évaluation formative. Elle explique le sens du mot : dire qui signifie (exprime une demande ? interroger ? questionne ?et une phrase interrogative ?). Elle explique quand utilise-t-on le mot dire dans des phrases exclamatives par des exemples (s'étonner ! s'exclamer !) , dans les phrases déclaratives on utilise le mot dire : (déclarer, annoncer, affirmer, confirmer, phrase déclarative) et dans les phrases impératifs dire : ( cria, hurla, et conseille ). Elle corrige l'exercice n°05 page 78 en donnant la signification du mot « dire » dans les phrases en faisant des gestes. Enfin, elle lit la fable page 79 c'est un dialogue mais une

forme de texte, l'enseignante explique le texte mot par mot après elle demande aux élèves de reformuler le dialogue.

Elle fait remédiation par apport les signes de ponctuation et les significations des phrases exclamatives, interrogatifs, déclaratives et impératifs.  
(Au chaud)

#### **2.1.10 Activité : travaux dirigés**

**La date: 28 janvier 2024**

Lors de cette séance de travaux dirigés, l'enseignante guide les élèves à travers plusieurs étapes collaboratives. Tout d'abord, elle organise la disposition des tables et des chaises ce qui favorise l'interaction entre les élèves. Elle les encourage à former des groupes, puis elle facilite la sélection d'un chef pour chaque groupe. Le rôle du chef de groupe consiste à guider les efforts et à maintenir un environnement

De travail productif. Une fois les groupes établis, les exercices sont inscrits au tableau (proposés deux exercices l'un conjugue les verbes et l'autre sur les adverbes) et les élèves sont invités à les recopier dans leurs cahiers d'exercices Ils sont accordés par le temps nécessaire pour réfléchir et écrire, avec le réglage de téléphone portable de l'enseignante. À la sonnerie, signalant la fin du temps, le moment de la correction commence. L'enseignante invite les chefs de groupe à se déplacer et à quitter leur groupe. Elle trace un tableau pour consigner les résultats de chaque groupe et sur quelle activité. Les membres des groupes sont responsables de fournir les réponses. Si des erreurs surviennent, c'est au chef de groupe d'intervenir, renforçant ainsi la responsabilité et la collaboration au sein de la classe.

Elle programme la remédiation sur toutes les spécificités linguistiques et les compétences linguistiques de séquence (au froid)

#### **2.1.11 Activité : Expression écrite**

**La date: 28 janvier 2024**

**L'Hyène et le Renard**

L'enseignante commence le cours par l'explication de l'histoire (L'hyène et le Renard). Elle fait évaluation formative sur l'histoire (dialogue indirecte, on va transformer un dialogue direct) Elle lit le texte (le dialogue indirecte) avec l'explication. Elle écrit au tableau un dialogue sans la ponctuation et les paroles. Elle demande aux élèves complètent le dialogue sur double feuilles. Après elle corrige le dialogue au tableau.

Elle réalise la remédiation sur les signes de ponctuation et les paroles

## **2.2 La grille d'observation**

**Nom de l'enseignante Mme. LARID Karima**

**Classe/ Niveau : 2ème année Classe 1**

### **Aspect général**

#### **1. Organisation de la classe**

- Le matériel d'enseignement est prêt et accessible.
- La disposition des tables et des chaises favorise l'interaction entre les élèves.
- L'environnement est accueillant et exempt de distractions.

#### **2. Gestion du temps**

- L'enseignant respecte le planning du cours.
- Les transitions entre les activités se font de manière efficace.

#### **3. Engagement des élèves**

- Les élèves semblent intéressés et engagés dans le cours.
- L'enseignant encourage la participation de tous les élèves.

### **Contenu et méthodes d'enseignement**

#### **4. Objectifs d'apprentissage**

- Les objectifs du cours sont clairement communiqués aux élèves.
- Les objectifs sont alignés sur les compétences linguistiques à développer.
- Variété des activités Le cours comprend une variété d'activités (écoute, lecture, écriture, expression orale).

#### **5. Les activités sont adaptées au niveau des élèves.**

- Utilisation des ressources pédagogiques
- L'enseignant utilise des manuels de manière efficace.
- Les ressources utilisées sont pertinentes pour les objectifs du cours.

## **6. Communication et interaction**

### Langue cible

- L'enseignant maintient un usage adéquat de la langue cible.
- Les élèves sont encouragés à s'exprimer principalement dans la langue cible.

### Communication avec les élèves

- L'enseignant écoute attentivement les réponses des élèves et les encourage à développer leurs idées.
- Les élèves sont invités à poser des questions et à participer activement.
- Les élèves sont encouragés à travailler en groupes ou en binômes.
- L'enseignant favorise les discussions entre les élèves.

### **a) Évaluation formative**

- L'enseignant propose des activités d'évaluation formative pour vérifier la compréhension des élèves.
- Les élèves reçoivent un feedback constructif sur leur performance.

### **b) Révision et renforcement**

- L'enseignant récapitule régulièrement les notions déjà vues.
- Les élèves ont l'occasion de renforcer leurs compétences linguistiques précédemment acquises.

### **c) Gestion de classe**

#### Discipline

- L'enseignant gère les comportements perturbateurs de manière efficace et bienveillante.
- Les règles de classe sont claires et respectées.

#### Inclusion

- L'enseignant favorise un environnement inclusif où tous les élèves se sentent à l'aise.

### **2.2.1 L'observation**

Cette grille d'observation peut être personnalisée en fonction de vos critères d'évaluation spécifiques et de l'objectif de l'observation. Elle permet d'évaluer de manière systématique les classes de langue et de fournir des feedbacks constructifs aux enseignants pour les aider à améliorer leur enseignement.

**TROISIEME CHAPITRE : ANALYSE DU**  
**QUESTIONNAIRE**

### 3 Présentation de l'échantillon

Le questionnaire est destiné aux enseignants de français du cycle de moyen, il contient douze questions. Il est distribué à 30 enseignants, les questions sont dissemblables de types:

- les questions à réponses ouvertes.
- les questions fermées (oui/non).
- les questions à choix multiple.

L'objectif de cette enquête est de recueillir les points de vue des enseignants dans le but de collecter des données sur le déroulement de la remédiation pédagogique chez les apprenants de la 2ème année moyenne et son impact sur l'amélioration de leur niveau.

#### 3.1 Analyse de questionnaire

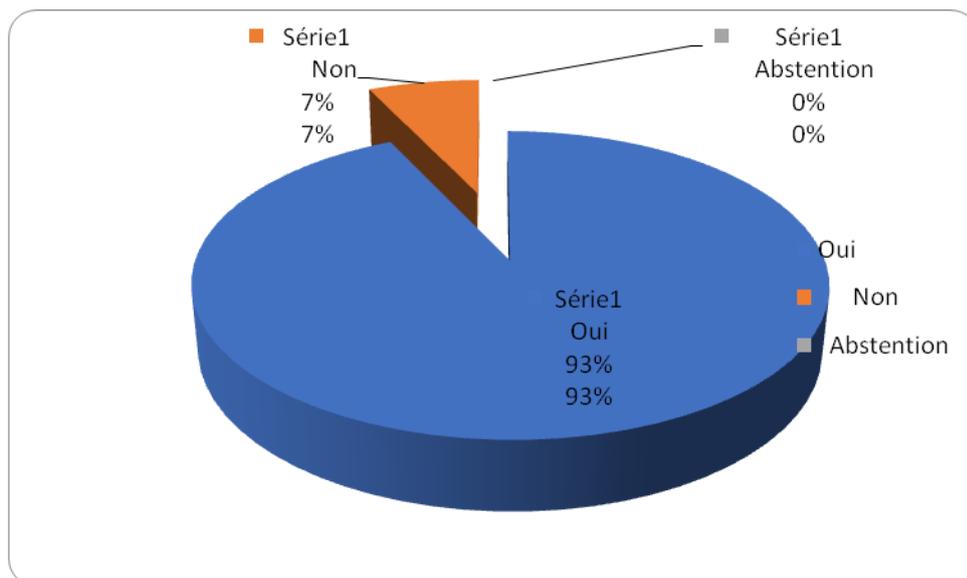
##### 3.1.1 A quoi sert la remédiation pédagogique ?

D'après les réponses des enseignants, nous constatons que la remédiation pédagogique sert à :

- Contrôler les prérequis des activités chez les apprenants.
- venir en aide aux apprenants en difficultés.
- Développer les capacités des élèves.
- vérifier et à régler les problèmes d'apprentissages rencontrés chez l'élève.
- Améliorer le niveau des élèves.
- Réinstaller les ressources et les acquis qui n'ont pas été assimilés durant l'unité pédagogique.
- Remédier aux lacunes déjà identifiées.

##### 3.1.2 Utilisez-vous une méthode différentes de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogiques ?

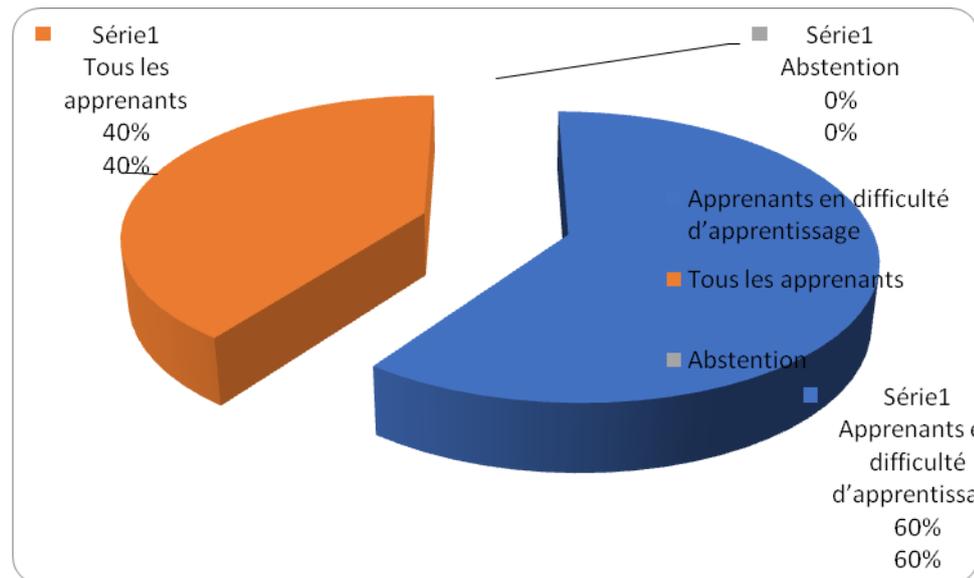
Oui	Non	Abstention
93 %	7 %	0 %



A travers les réponses obtenus, Nous avons affirmé que 93% des enseignants ont répondu par l’affirmative. Ils ont utilisé une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique. Tandis que 7% enseignant ont répondu par une réponse négative, en affirmant qu’ils ont répété la même méthode.

### 3.1.3 la remédiation pédagogique est-elle réservée aux ?

Apprenants en difficulté d'apprentissage	Tous les apprenants	Abstention
60 %	40 %	0 %



Selon les avis obtenus. Nous avons remarqué que 60% des enseignants ont réservé la remédiation pédagogique aux apprenants en difficulté d'apprentissage. 40% des enseignants ont réservé la remédiation pédagogique à tous les apprenants.

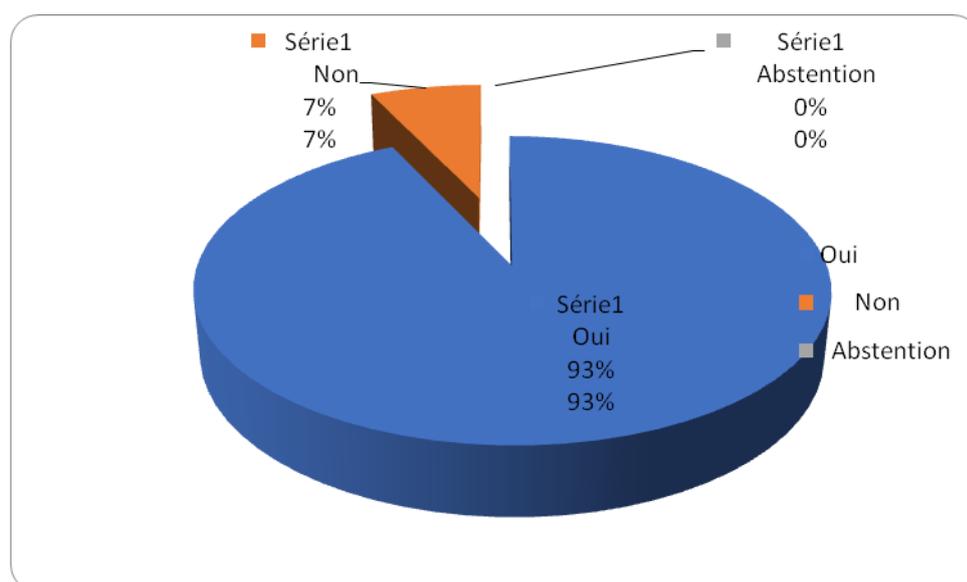
### 3.1.4 Que proposez-vous lors de remédiation pédagogiques pour encourager les apprenants en difficultés d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

Pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts lors de séance de remédiation. Les enseignants ont proposé plusieurs aides :

- ❖ Des activités amusantes, jeux pédagogiques;
- ❖ Thème intéressant pour qu'ils se sentent impliqués;
- ❖ des ressources qui sont intéressantes et stimulantes pour les apprenants afin de maintenir leur motivation;
- ❖ Repérage des erreurs;
- ❖ La lecture
- ❖ faire accompagner les élèves en difficultés avec des bons élèves;
- ❖ Simplifier les exercices.
- ❖ Faire des efforts personnels.

**3.1.5 Si liés lacunes des apprenants ne sont pas remédiés en séance de remédiation pédagogiques, proposez-vous une autre séance à cet effet ?**

Oui	Non	Abstention
93 %	7 %	0%

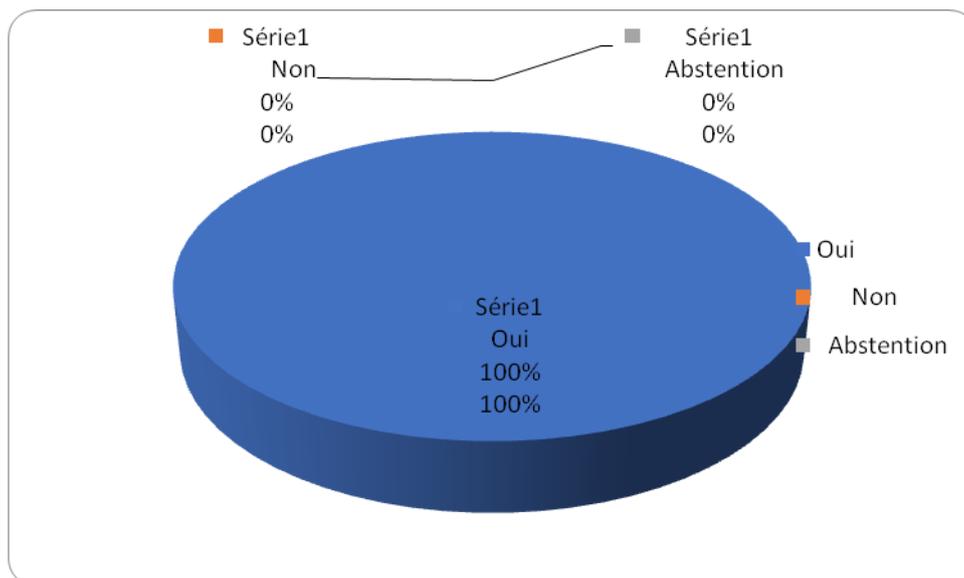


Selon leurs réponses, nous remarquons que 93% des enseignants ont affirmé qu'ils programment d'autres séances pour les apprenants qui n'ont pas pu surmonter leurs difficultés lors de la séance de remédiation. 7% des enseignants ne sont pas d'accord pour refaire une autre séance de remédiation.

**3.1.6 A-Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?**

B- si. oui ,non , quel critère repérages utilisez-vous ?

Oui	Non	Abstention
100%	0 %	0 %

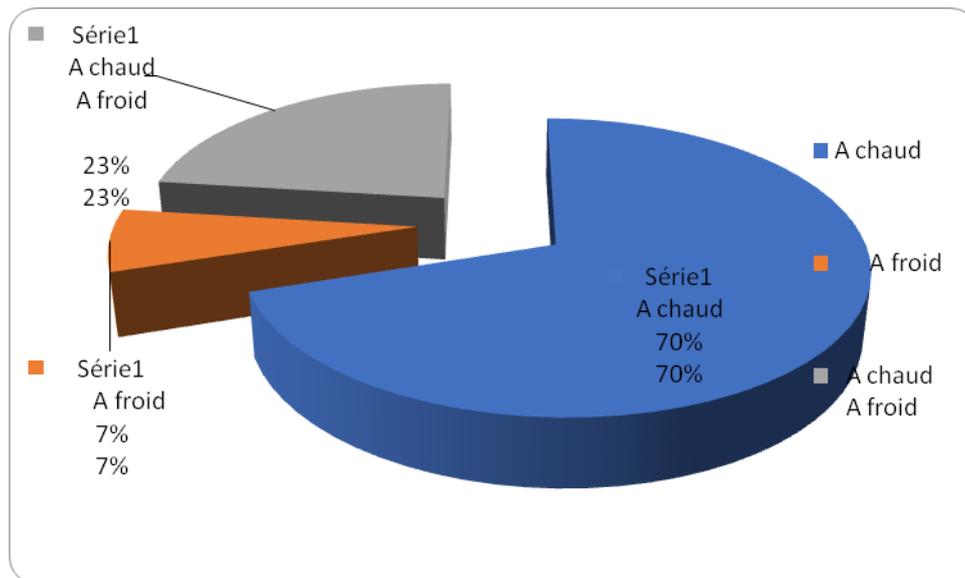


A travers des résultats de ces questions, nous pouvons déduire que la totalité des enseignants (100%) peuvent repérer les apprenants en difficulté. Ils utilisent plusieurs critères de repérages comme :

- ✚ Des évaluations écrites ou orales
- ✚ Prise de paroles
- ✚ Le comportement en classe
- ✚ Analyse des erreurs.
- ✚ La lecture individuelle.
- ✚ Tous les apprenants ne sont pas égaux face à la formation.

### 3.1.7 Préférez vous l'utilisation la remédiation pédagogique à chaud ou à froid ?

A chaud	A froid	A chaud / A froid
70 %	7 %	23 %



D'après les réponses obtenues, nous avons constaté que 70% des enseignants ont préféré l'utilisation la remédiation pédagogique à chaud et 7% des enseignants ont préféré la remédiation à froid. Aussi, il y a 23% des enseignants qui préfèrent les deux en justifiant :

- Tout dépend de genre et du degré de la difficulté.
- Tout dépend le temps et la nature de la séance et selon les besoins.

A chaud :

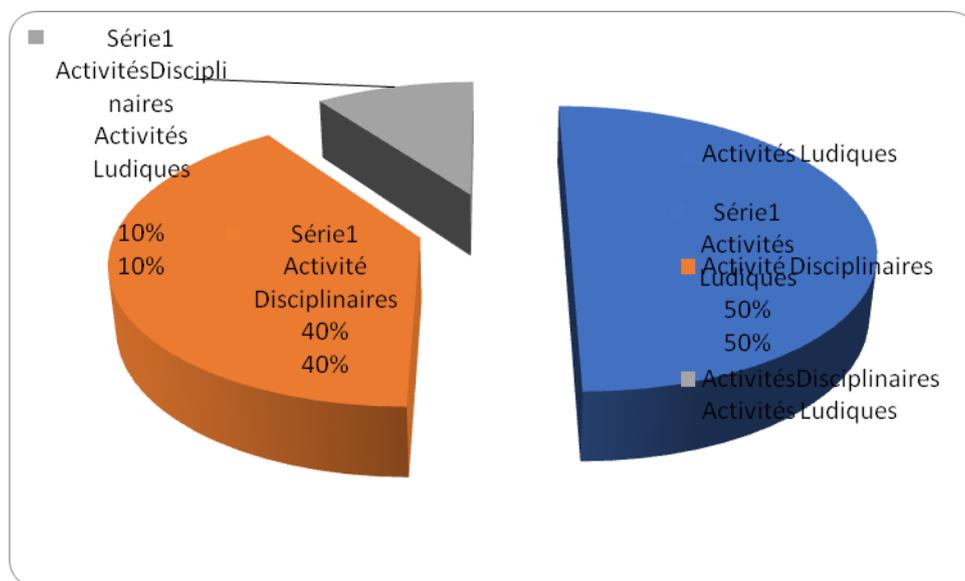
- pour un meilleur résultat.
- Afin d'atténuer les lacunes.
- Elle permet d'intervenir rapidement.
- Pour pouvoir passer à autre chose et avancer avec les autres notions à étudier.
- Pour encourager les élèves
- Utiliser la remédiation immédiatement dès qu'une difficulté a été diagnostiquée.

A froid :

- Selon la programmation de la séance.

### 3.1.8 la remédiation de l'erreur se fait grâce aux activités disciplinaires ou activités ludiques ?

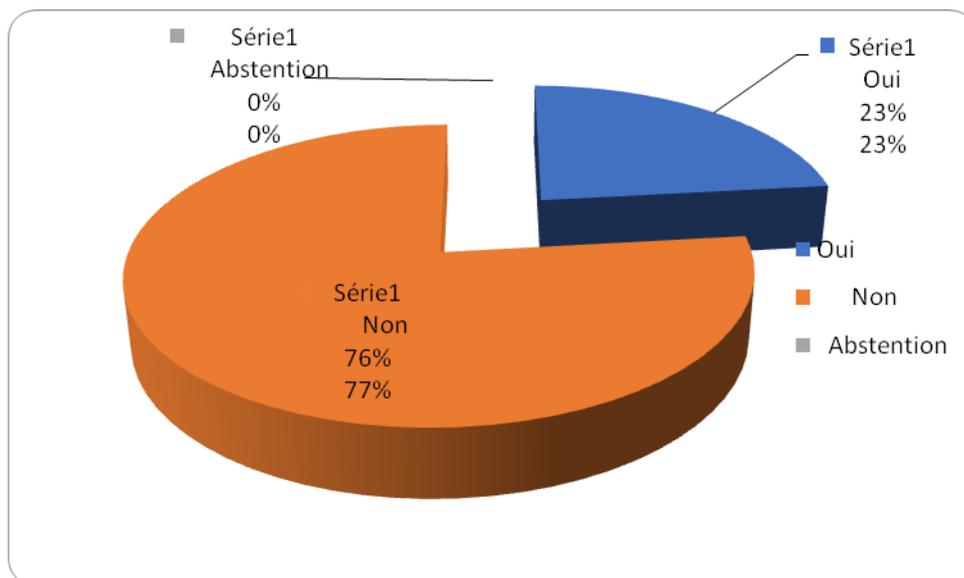
Activités Ludiques	Activité Disciplinaires	Activités Disciplinaires Activités Ludiques
50 %	40 %	10 %



A travers les résultats de cette question, nous remarquons que 50% des enseignants réalisent la remédiation grâce aux activités ludiques. Tandis que 40% enseignants la pratique grâce aux activités disciplinaires. Aussi, il y a 10% enseignants qui préfèrent les deux.

### 3.1.9 le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique est-il suffisant ?

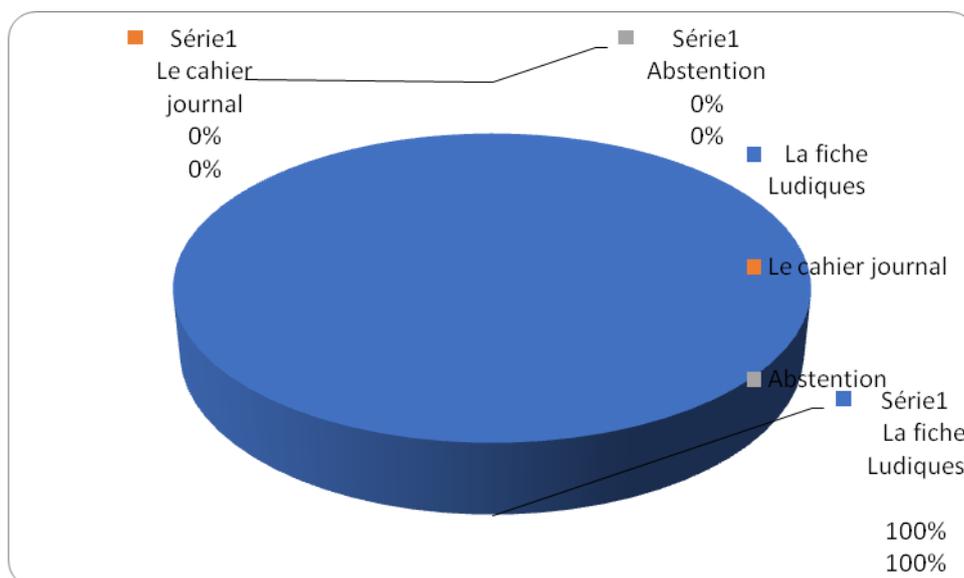
Oui	Non	Abstention
23 %	76 %	0 %



D'après les réponses obtenues nous avons remarqué que 76% des enseignants ne sont pas satisfaits du volume horaire institutionnel réservé à la réalisation de l'activité de remédiation pédagogique. 23% des enseignants ont répondu par l'affirmation: que le volume horaire est suffisant pour réaliser l'activité de la remédiation pédagogique.

### 3.1.10 Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers la fiche pédagogique ou le cahier de journal habituel ?

La fiche	Le cahier journal	Abstention
100 %	0 %	0 %



D'après les réponses des enseignants, nous constatons que la totalité (100%) des enseignants prépare la remédiation pédagogique à travers la fiche de remédiation pédagogique.

### **3.1.11 Quelles sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?**

Pour remédier aux difficultés des apprenants, les enseignants ont proposé de multiples stratégies qui sont:

- Travail de groupe;
- Évaluation continue;
- collaboration avec les parents;
- La lecture et la mémorisation;
- L'orientation vers les corrections pour le perfectionnement;
- Feed-back, actions sur des facteurs plus fondamentaux de la correction;
- Révision à la maison;
- Reformuler et découper la question, utiliser le verbal et écrite et le visuelle (vidéo-désin).

### **3.1.12 Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique ?**

Pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique, les enseignants ont proposé plusieurs aspects :

- ✓ Intégration des technologies éducatives et formation continue. Il existe de nombreuses techniques qui se révèlent non seulement très efficaces avec les élèves qui rencontrent des difficultés scolaires, mais aussi parfaitement complémentaires au travail de l'enseignant;
- ✓ Consacrer beaucoup plus de temps à la remédiation dans les programmes pédagogiques;
- ✓ Proposer des activités à faire à domicile et des textes à lire pour acquérir le vocabulaire;
- ✓ Proposer des sujets, des activités qui touchent différents points de langue.
- ✓ L'utilisation des réseaux sociaux et les documents sonores;

- ✓ Donner à l'apprenant l'envie d'apprendre, de participer, de partager les connaissances et reconnaître ses erreurs;
- ✓ Utiliser la chimatisation;
- ✓ varier les rythmes d'apprentissage.

## **Conclusion**

La remédiation pédagogique consiste à corriger et ajuster les insuffisances identifiées lors du processus d'enseignement et d'apprentissage dans le but de surmonter les difficultés diagnostiquées chez les élèves. Elle identifie, décrit, analyse les difficultés et essaie de déterminer leurs causes. Elle a aussi pour objectif de fixer le niveau de récupération et d'assimilation des connaissances en fonction du moment et de la durée de l'activité. Tout cela en choisissant les documents et les outils d'aides, de feedback et de réussite individuelle ou collective.

L'observation non participante de l'acte d'enseignement-apprentissage était marquée par la diversité des séances qui se défilait dans une séquence allant de la compréhension de l'écrit en passant par la lecture, pour aboutir à l'entraînement à l'écrit et aux points de langue. Cette observation nous a permis de se plonger au cœur des pratiques pédagogiques en particulier celles de la remédiation qui sert à aider l'élève pendant et après le cours. La plupart des enseignants préfèrent la remédiation immédiate pendant le cours pour faciliter la tâche d'apprentissage chez l'élève et garantir la réussite de l'acte d'enseignement.

À travers l'analyse des résultats obtenus lors de l'enquête sur le terrain, nous avons remarqué que la conception et la réalisation de la remédiation chez les enseignants de cycle moyen sert à régler les problèmes d'apprentissages rencontrés par l'élève. La majorité des enseignants utilisent une méthode différente de celle du cours. Ils proposent plusieurs formes d'aide pour encourager l'élève à fournir plus d'efforts et cela en faisant accompagner les élèves en difficulté avec des bons élèves et en simplifiant les exercices grâce au ludique. Tous les enseignants peuvent repérer les apprenants qui ont des carences car ils utilisent les différentes formes d'évaluation. Ils avantagent aussi le principe de l'analyse de l'erreur pour connaître la source des difficultés.

Les enquêtés ne cachent pas leur insatisfaction du volume horaire qui n'est pas suffisant pour la réalisation de l'activité vu son importance.

Enfin, et pour remédier aux difficultés des apprenants, les enseignants proposent plusieurs stratégies comme la lecture, la mémorisation, le travail collaboratif et l'évaluation continue. Pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique, il est nécessaire de donner à l'apprenant l'envie d'apprendre, de participer, de partager ses connaissances, de reconnaître ses erreurs, de varier les rythmes d'apprentissage et de consacrer beaucoup plus de temps à la remédiation dans les programmes scolaires.

Pour assurer la réussite et valoriser cette activité, nous suggérons:

- La correction des trajectoires pédagogiques afin d'atteindre les objectifs;
- La répartition des tâches selon le temps disponible pour chaque étape de réalisation de l'activité ;
- L'adoption des méthodes participatives basées sur l'apprentissage coopératif entre pairs ;
- La conception des sujets et des activités qui touchent les différents centres d'intérêt des apprenants ;
- L'intégration des technologies : il existe de nombreuses techniques qui se révèlent très efficaces avec les élèves qui rencontrent des difficultés scolaires et qui sont complémentaires au travail de l'enseignant ;
- La programmation des journées de formation spécifiques à la réalisation de la remédiation d'une façon continue ;
- L'utilisation des documents audio visuels ;
- La programmation des travaux de groupe pendant les différents moments du cours et de la séquence.

## **BIBLIOGRAPHIE**

## **Ouvrages**

- Gérard De Vecchi, Aider les élèves à apprendre, Edition HACHETTE en 2014.
- Jean-Marc Louis, Fabienne Ramond. Comprendre et Accompagner les enfants en difficulté scolaire, Editions Dunod, Paris,2009.
- Gérard De Vecchi. Aider les à apprendre, Editions Hachette en 2014,
- -Commission Nationale des Programmes De la langue française, Direction de l'enseignementfondamental, Edition documents officelsen 2016 .
- Hamid TAGUEMOUT, Ammar CERBAH, GUIDE d'utilisation du manuel de français 2ème année Moyen, Edition office National des Publication Scolaires en 2018-2019.
- Bernard Rey, Vincent Carette. Les Compétences à l'école, Edition de Boeck en 2012.
- PHILIPPE MEIRIEU , Le Plaisir D'apprendre, Edition la ligue de l'enseignement, 2014.
- Jean-Marie Gillig, Remédiation, Soutien & approfondissement à l'école, Editions Hachette en France.

## **Thèses et mémoires**

- HAMDI\_KENZA.pdf

## **Articles**

- PDF adopter par Inspecteur BELARBI laredje .
- Article de l'enseignant Berroukech Mohamed Amine.

## **Dictionnaires**

- le nouveau dictionnaire Petit Robert, 1999.
- Le dictionnaire Hachette, France, Polina, 2015, p.557

- ROBERT. J-P, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Paris, Editions OPHRYS, 2008, p.10.
- Dictionnaire de l'Évaluation et de la Recherche en Éducation de De Landsheere (1992)

### **Sitographie**

- EVALUATION-REMÉDIATION PDF

## **ANNEXE(S)**

## Annexe : A

### Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous sou mets le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

.....

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

.....

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A-Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous?

.....

7/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

A froid

Justifiez votre réponse : .....

8/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires  Activités ludiques

9/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui  Non

10/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique  Le cahier de journal habituel

11/ Quelles sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

.....

12/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

.....

## Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous soumetts le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

*A vérifier et à régler les problèmes d'apprentissage rencontrés chez l'élève.*

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

*Faire accompagner les élèves des bons élèves de la classe.*

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A - Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous ?

*Pendant le cours et après les évaluations écrites.*

7/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en une séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

8/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

À froid

Justifiez votre réponse : *Non, pourrai passer à autre chose et avancer avec les autres notions à étudier.*

9/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires

Activités ludiques

10/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui

Non

11/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique

Le cahier de journal habituel

12/ Quelle sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

*La répétition / La progression dans la difficulté*

13/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

*Donner plus de temps à ces séances, ce qui permet de régler les difficultés relevées chez l'élève.*

Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous soumetts le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

*Elle sert à remédier et consolider les lacunes et les difficultés.*

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

*Réexpliquer la leçon / Simplifier les exercices.....*

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A - Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous ?

*1. Repérage des erreurs 2. Description des erreurs 3. Recherche des raisons des erreurs*

7/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en une séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

8/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

A froid

Justifiez votre réponse : *Tout dépend de genre de lacunes :*

- Une difficulté de base /
- Une difficulté temporaire.

9/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires

Activités ludiques

10/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui

Non

11/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique

Le cahier de journal habituel

12/ Quelle sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

*Ça commence avec une évaluation par une bonne orientation vers les propositions de correction et de perfectionnement*

13/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

*Il existe de nombreuses techniques... qui se révèlent non seulement très efficaces avec les élèves qui rencontrent des difficultés scolaires, mais aussi parfaitement complémentaires au travail de l'enseignant.*

*M<sup>me</sup> Boumediene*

### Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous soumetts le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

*Elle sert à contrôler les pré-requis des activités chez les apprenants*

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

*Mission à la maison / Explication en classe...*

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A - Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous ?

*les évaluations formatives / les grilles d'analyse*

7/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en une séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

8/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

A froid

Justifiez votre réponse : *afin de garantir les lacunes*

9/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires

Activités ludiques

10/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui

Non

11/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique

Le cahier de journal habituel

12/ Quelle sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

..... la répétition .....

13/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

..... l'utilisation de l'internet + les inter-groupes .....

### Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous soumetts le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

*La remédiation pédagogique consiste à remettre un élève en difficulté à l'aide de méthodes différentes de celles utilisées en classe afin d'éviter que l'élève accumule des erreurs.*

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

*Repérage des erreurs, Recherche des sources des erreurs*

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A - Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous ?

*Plusieurs par exemple analyse des erreurs*

7/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en une séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

8/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

A froid

Justifiez votre réponse : *parce que ça nous aide et augmente les capacités*

9/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires

Activités ludiques

10/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui

Non

11/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique

Le cahier de journal habituel

12/ Quelle sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

- Travailler en équipe en encourageant l'apprentissage en expérience  
- utiliser des aides visuelles

13/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

... Avoir une sue créative, travailler en équipe  
ca encourage beaucoup plus élèves et ça améliore  
à mon avis.

### Questionnaire adressé aux enseignants du cycle moyen

Homme

Femme

Le présent travail s'inscrit dans le cadre d'une recherche de master. Votre contribution me sera très utile. Je vous soumetts le présent questionnaire (un moyen utile et efficace pour aboutir à des résultats probants). Merci pour votre patience et contribution.

1/ A quoi sert la remédiation pédagogique ?

*La remédiation... sert... à remédier... aux lacunes déjà identifiées.*

2/ Utilisez-vous une méthode différente de celle du cours pendant la séance de remédiation pédagogique ?

Oui

Non

3/ La remédiation pédagogique, est-elle réservée aux :

Apprenants en difficulté d'apprentissage

Tous les apprenants

4/ Que proposez-vous, lors de remédiation pédagogique, pour encourager les apprenants en difficulté d'apprentissage à fournir plus d'efforts ?

*Je propose généralement deux à trois exercices.*

5/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

6/ A - Pouvez-vous repérer les apprenants en difficultés ?

Oui

Non

B - Quelles critères de repérage, utilisez-vous ?

*La révision*

7/ Si les lacunes des apprenants ne sont pas remédiées en une séance de remédiation pédagogique, proposez-vous d'autres séances ?

Oui

Non

8/ Préférez-vous l'utilisation la remédiation pédagogique ?

À chaud

A froid

Justifiez votre réponse : *Corriger les erreurs sans passer par du verbal*

9/ La remédiation de l'erreur se fait grâce aux ?

Activités disciplinaires

Activités ludiques

10/ Le volume horaire alloué à la réalisation de l'activité de la remédiation pédagogique, est-il suffisant ?

Oui

Non

11/ Préparez-vous la remédiation pédagogique à travers ?

La fiche de remédiation pédagogique

Le cahier de journal habituel

12/ Quelle sont les stratégies efficaces pour remédier aux difficultés des apprenants ?

*Déterminer les axes de travail, préciser les types de fautes qu'on veut régler*

13/ Que proposez-vous pour améliorer les pratiques de la remédiation pédagogique

*Introduire des supports numériques et des feedbacks plus réguliers*

Dimanche 28 Janvier  
2024

### Expression écrite

#### L'hygiène et le Renard :

L'hygiène demande au Renard :  
~~ce~~ ce qu'il boirait la ?

Le Renard répond : se manger la moitié  
d'un fromage et qu'il lui avait gardé  
l'autre moitié

L'hygiène question : pourquoi se  
descendre le <sup>faucet</sup> manger ! ?

Le Renard lui suggère : recter  
sur le seau et

L'hygiène applique l'instruction  
alors que le Renard remonte dans  
l'autre seau

L'hygiène surpris dit au Renard  
c'est ce qui se casse ?

Dimanche 28 Janvier 2024.

## Expression écrite,

- L'Hygiène demande au Renard : Que fais-tu au bas de puits ?
- Le renard répond : je mange le fromage viens pour ma part.
- L'Hygiène dit : en fromage ! comment faire pour le rejoindre ?
- le Renard lui suggère : s'assois sur le seau et de descendre.
- L'Hygiène applique l'instruction alors que le Renard remonte dans l'autre seau.
- L'Hygiène surpris dit au Renard : Qu'est ce qui se passe ? Que se qui fais pour sortir ?
- Le renard répond avec moquerie : mange tranquillement le délicieux fromage.

Dimanche 28 January 2024

BoutKada AbdelKarim

expression écrite :

L'Hygiène et le renard :

- L'Hygiène demande au renard : *que fais-tu ici ?*
- Le renard répond : *je mange le fromage*
- L'Hygiène *assie* sur le seau
- Le renard lui suggère : *sur le seau et .....*
- L'Hygiène applique l'instruction alors que le renard remonte dans l'autre seau
- L'Hygiène surpris dit au renard : *Qu'est ce qui se passe ?*
- Le renard répond avec mépris : *la laisser seule délicieux fromage* ٧١

